

KONZERTHAUS
BERLIN

RAN AN DIE KLASSIK



「
SONNABEND
9. JUNI 2018
12.00 – 18.00 UHR
」

TAG DER
OFFENEN TÜR

konzerthaus.de/ranandieklassik

Eintritt frei

TAG DER OFFENEN TÜR

Wenn man an einem 9. Juni alle Türen öffnet, stehen die Chancen gut, dass die Sommersonne das Haus erfüllt. Und wenn diese Türen zum Konzerthaus Berlin gehören, ist ganz sicher, dass außerdem jede Menge phantastischer Musik nach draußen dringt: Lernen Sie die Musiker des Konzerthausorchesters in vielen Konstellationen kennen und freuen Sie sich auf musikalische Aktivitäten mit der ganzen Familie. Wie jedes Jahr ist der Eintritt zu unserem Tag der offenen Tür frei. Das Besuchercafé im Weber-Saal sorgt dafür, dass Groß und Klein lange durchhalten beim Zuhören, Mitmachen und Auf-der-Freitreppe-Sitzen!



Entdecken Sie unsere kurz zuvor eröffnete digitale Ausstellung im Vestibül! Sie blicken dem Dirigenten über die Schulter, sitzen selbst mitten im Orchester und erleben das musikalische Zusammenspiel unseres Konzerthaus Quartetts als Virtuelles Quartett völlig neu. Fünf Installationen vermitteln Magie und Präzision musikalischen Zusammenspiels sowie Architektur und Geschichte des Hauses.

TIPP



Folgen Sie uns auf Facebook und Instagram und posten Sie Ihre Schnappschüsse vom Tag der offenen Tür mit



#konzerthausberlin

GANZ NAH DRAN AN GROSSER KLASSIK

Großer Saal

Zum Auftakt betritt eine musikalisch besonders aktive Gruppe unserer Abonnenten und Konzertbesucher die Bühne, die sich während der Saison wöchentlich trifft: Das Konzerthaus Publikumsorchester, das unter dem Dirigat von Konzerthausorchester-Schlagzeuger Dirk Wucherpennig musiziert. Danach heißt es wieder: Wählen Sie ihre Favoriten aus 100 Werken! Chefdirigent Iván Fischer moderiert die Publikumsabstimmung des großen Wunschkonzerts, während hinter der Bühne die Orchesterwarte in den Startlöchern stehen, um die Noten zu verteilen. Die ganze Saison über hat uns unser Artist in Residence Cameron Carpenter immer wieder staunen lassen, was alles auf einer Orgel möglich ist. Hören Sie ihn zum Tagesausklang einmal am hauseigenen Instrument statt an seiner International Touring Organ!

12.00 Uhr

KONZERTHAUS PUBLIKUMSORCHESTER

DIRK WUCHERPFENNIG *Dirigent*

ADRIAN BRENDLE *Klavier*

Dmitrij Schostakowitsch Suite aus der Operette
„Moskau Tscherjomuschki“

Richard Addinsell „Warsaw Concerto“

14.00 Uhr

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

IVÁN FISCHER *Dirigent*



Wunschkonzert aus 100 Meisterwerken

16.00 Uhr

ORCHESTER DES MUSIKGYMNASIUMS

CARL PHILIPP EMANUEL BACH

SAMUEL LEE *Dirigent*

Werke von **Wolfgang Amadeus Mozart** und anderen

17.00 Uhr

CAMERON CARPENTER *Orgel (Artist in Residence)*



KAMMERMUSIK IN 360 GRAD

Kleiner Saal

Den ganzen Tag können Sie Musiker des Konzerthausorchesters in den unterschiedlichsten Besetzungen bei 360 Grad-Konzerten so nah wie nie erleben! Ein Streichquartett von Haydn, Flötenduo und Bläserquintett, Konzertmeisterin Suyeon Kim mit einer Bach-Partita, ein Überraschungskonzert der Nachwuchsmusiker unserer Kurt-Sanderling-Akademie, das Horenstein Ensemble mit einem Auszug aus Beethovens Septett und einiges mehr.



Zwischen 12.00 und 17.00 Uhr alle 30 Minuten Einlass zum nächsten Programmpunkt.

MUSIK UND SPASS FÜR KLEINE GÄSTE

Beethoven-Saal, Weber-Saal und Werner-Otto-Saal

Viel zu hören und zu tun gibt's am Tag der offenen Tür für alle Kinder: Im Beethoven-Saal finden Sie zwischen 12.00 und 17.00 Uhr ein Instrumentenkarussell, bei dem Kinderstreichinstrumente von Violine bis Kontrabass sowie unsere Kinderharfe Hermine ausprobiert werden können. Im Weber-Saal gleich neben der Gastronomie gibt es Kinderschminken mit Maskenbildnern. Nicht vergessen: Ein Erinnerungsbild in unserer Fotobox machen lassen! Und im Werner-Otto-Saal wartet das musikalische Programm auf die kleinen Gäste: Eine Harfenpräsentation mit der Solo-Harfenistin des Konzerthausorchesters Ronith Mues, Schlagwerk zum Staunen und Mitmachen und Ausschnitte aus dem Programm „KlangKüken“.

12.00 und 14.00 Uhr

Rhythmusfest – Vibraphon & Co

13.00 Uhr

Saitenrausch – Die Harfe stellt sich vor

15.00 und 16.00 Uhr

„KlangKüken“ stellt sich vor





NOCH MEHR KONZERTHAUS ENTDECKEN

Musikclub

Wie wurde das „Virtuelle Quartett“ Realität und was gibt es noch an virtuellen Entdeckungen im Konzerthaus? Wie baut man ein Oboenrohr? Worüber wird gelacht, wenn Orchestermusiker Kabarett machen? Und welche Fragen stellt Intendant Sebastian Nordmann beim großen Konzerthaus-Quiz? Die Antworten finden Sie im Laufe des Tages alle im Musikclub.

12.30 Uhr

Musiker-Kabarett

13.00 Uhr

Die Oboengruppe stellt sich vor

15.00 Uhr

Wie das Konzerthaus Quartett zum Virtuellen Quartett wurde

16.00 Uhr

**Das große Konzerthaus-Quiz
mit Intendant Sebastian Nordmann**

AUF DEM SCHÖNSTEN PLATZ BERLINS

Außenbühne und Freitreppe

Sie sind herzlichst eingeladen, den Tag der offenen Tür auch auf unserer Freitreppe zu genießen, von der man die Außenbühne bestens im Blick hat. Durch das Programm führt rbb-Moderator Peter Claus. Zum „Jahr des Cellos“ spielen unsere Cellisten. Bei „Conduct us“ haben Sie die Chance, einmal statt Iván Fischer das Konzerthausorchester mit Bizets „Carmen“-Ouvertüre zu dirigieren. Neben vielen Gästen sind natürlich auch die Konzerthaus-Blechbläser wieder dabei, wenn es darum geht, dem Tag einen stimmungsvollen Rahmen zu geben.



FÜHRUNGEN

Hausführungen finden um 13.00 und 15.00 Uhr auf Deutsch und Englisch statt. Um 13.15 Uhr gibt es eine Familienführung. Treffpunkt ist jeweils am Besucherservice.

SERVICE

Ticket-Hotline 030 · 20 30 9 2101 · konzerthaus.de

BESUCHERSERVICE

Montag bis Sonnabend von 12.00 bis 19.00 Uhr

Sonn- und Feiertage von 12.00 bis 16.00 Uhr

ANFAHRT

S-Bahn Friedrichstraße/Brandenburger Tor, U2 Hausvogteiplatz/
Stadtmitte, U6 Stadtmitte/Französische Straße, U55 Brandenburger
Tor, Bus (M48, 100, 147, 200, TXL)

Konzerthaus Berlin · Gendarmenmarkt · 10117 Berlin

FOTOCREDITS

Uwe Arens (Freitreppe; Instrumente ausprobieren), Marco Borggreve
(Carpenter), Oliver Lang (Wunschkonzert), Norbert Möller (360 Grad-
Konzerte)

PREMIUMPARTNER



PRÄSENTIERT VON

kulturradio^{rbb}
92,4