

PROGRAMMANGEBOT FÜR SOZIALTICKET

JANUAR 2026

10

Samstag

20.00 Uhr · Kleiner Saal

GIORGI GIGASHVILI

„Serious Music“

GIORGI GIGASHVILI *Klavier und Gesang*

NIKALA ZUBIASHVILI *Live-Elektronik und Synthesizers*

Klassische Klavierwerke kombiniert mit Pop, Elektro und Hip-Hop

Karten 28 Euro

11

Sonntag

19.00 Uhr · Großer Saal

MENDELSSOHN WETTBEWERB

Preisträger*innenkonzert der Fächer Klavier und Kammermusik mit Blasinstrumenten

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

GREGOR MAYRHOFER *Dirigent*

Felix Mendelssohn Bartholdy

„Die Hebriden“ - Konzertouvertüre h-Moll op. 26

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 g-Moll op. 25

oder Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 d-Moll op. 40

Felix Mendelssohn-Bartholdy Werke für Klavier solo

Elnaz Seyedi Neues Werk (Auftragskomposition)

Kammermusik mit Blasinstrumenten

Karten 14 Euro

11

Sonntag

20.00 Uhr · Kleiner Saal

AKADEMIE FÜR ALTE MUSIK BERLIN

AKADEMIE FÜR ALTE MUSIK BERLIN

MAYUMI HIRASAKI *Konzertmeisterin*

GEORG KALLWEIT *Konzertmeister*

Triosonaten und weitere Kammermusik von Marco Uccellini, Nicola Porpora, Georg Muffat, Arcangelo Corelli

Karten 22 Euro

16

Freitag

19.00 Uhr · Großer Saal

JUGENDKONZERT TUTTI PRO

Musikgymnasium CPE Bach meets Konzerthausorchester

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

JÖRG-PETER WEIGLE *Dirigent*

ORCHESTER DES MUSIKGYMNASIUMS CARL PHILIPP EMANUEL BACH

ALEXEJ GERASSIMEZ *Schlagzeug*

Erich Wolfgang Korngold „Straussiana“ für Orchester

Alexej Gerassimez

„Black Mountain“ für Marimba und Orchester

„Flower in the Wind“ für Vibraphon/Marimba und Streichorchester

Richard Strauss Suite aus der Oper „Der Rosenkavalier“ op. 59

Karten 20 Euro, für Schüler*innen 8 Euro
ab 13 Jahren

20

Dienstag

20.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

KAMMERENSEMBLE NEUE MUSIK BERLIN

KAMMERENSEMBLE NEUE MUSIK BERLIN

Leonid Hrabovsky Trio für Violine, Klavier und Kontrabass

Ying Wang „Speed“ für Bassflöte und Kontrabassklarinette

Rebecca Saunders „Fletch“ für Streichquartett

Beat Furrer „Ira-Arca“ für Bassflöte und Kontrabass

Daniela Terranova „sentire con tatto“ für Streichquartett

Mark Andre „Asche“ für fünf Instrumentalisten (revidierte Fassung 2005)

Karten 17 Euro

22

Donnerstag

20.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

2 X HÖREN

Gesprächskonzert

SIGNUM SAXOPHONE QUARTET

CHRISTIAN JOST *Moderation*

Viet Cuong „Prized Possessions“ für Saxophonquartett

Karten 17 Euro

23

Freitag

20.00 Uhr · Großer Saal

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

CONSTANTINOS CARYDIS *Dirigent*

HAOCHEN ZHANG *Klavier*

EDUARDO BELMAR *Flöte*

Periklis Koukos „Ode to Oedipus“

Franz Liszt Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 A-Dur

Ottorino Respighi „Fontane di Roma“ - Poema sinfonico

Claude Debussy „Syrinx“ für Flöte solo

Ottorino Respighi „Pini di Roma“ - Poema sinfonico

Karten 24 / 35 / 46 / 57 / 66 Euro

24

Samstag

15.30 Uhr · Großer Saal

ORGELSTUNDE

BALÁZS SZABŐ *Orgel*

Maurice Duruflé Suite op. 5

Dezső Antalffy-Zsiross Choralfantasie und Fuge (Herzlich tut mich verlangen)

Max Reger Fantasie und Fuge über den Namen B-A-C-H op. 46

Karten 15 Euro

19.00 Uhr · Großer Saal

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

CONSTANTINOS CARYDIS *Dirigent*

HAOCHEN ZHANG *Klavier*

EDUARDO BELMAR *Flöte*

siehe 23.01.2026

Karten 24 / 35 / 46 / 57 / 66 Euro