



KONZERTHAUS
BERLIN

NOVEMBER DEZEMBER 2020



PROGRAMM

Erleben Sie das **KONZERTHAUS-**
ORCHESTER BERLIN und unsere Gäste
in der Vorweihnachtszeit.



| Elia Group



Hoch hinaus in allen Lagen

50Hertz kümmert sich um die sichere Stromversorgung von 18 Millionen Menschen im Norden und Osten Deutschlands. Wir setzen uns dafür ein, dass 100 Prozent des Stromverbrauchs in unserem Netzgebiet bereits 2032 aus Erneuerbaren Energien gedeckt werden können. 2019 waren es 60 Prozent. Damit setzen wir ein deutliches Signal für eine starke Wirtschaft mit Zukunft. Mit ebenso großer Begeisterung engagieren wir uns für ein vielfältiges Kulturangebot in unserem Netzgebiet. Seit 2011 unterstützen wir das Konzerthaus Berlin. 50Hertz freut sich, in der Saison 2020/21 als „Artist in Residence“ die Sopranistin Anna Prohaska zu präsentieren.

Neue Energie für eine starke Wirtschaft.

50hertz.com

01

Sonntag

11.00 Uhr · Großer Saal

Mozart-Matinee

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

REINHARD GOEBEL *Dirigent*

TOBIAS FELDMANN *Violine*

AVIGAIL BUSHAKEVITZ *Moderation*

Wolfgang Amadeus Mozart Konzert für Violine und Orchester Es-Dur „Opus 76“ (KV 268); Sinfonia Concertante B-Dur, bearbeitet nach der Bläser-serenade B-Dur KV 361 („Gran Partita“) (Auszüge)



Ungewöhnlicher Mozart: Die „Gran Partita“ in einer Bearbeitung für Orchester sowie das Violinkonzert KV 268, bei dem die Urheberschaft des Komponisten umstritten bleibt. Es dirigiert Reinhard Goebel, der wie wenige andere die historische Aufführungspraxis in moderne Orchester hineingetragen hat.

**Karten 27 Euro, Kinder (ab 8 Jahre) 10 Euro,
Familienpreise ab 57 Euro**

Im Abo günstiger · Abo Mozart-Matineen

OI

Sonntag

14.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

KlangKükens

Tu, was Du nicht lassen kannst

NILAY ÖZDEMİR *Viola*

TONY RYMER *Violoncello*

MARTINA COUTURIER *Puppenspiel*



Kleine Geschichten voller Klänge, Bewegung und Interaktion für Kinder ab 3 – diese Saison mit unseren Musiker*innen, der Katze und Illustrationen von Wolf Erlbruch.

ca. 45 Minuten ohne Pause

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro

16.00 Uhr · Großer Saal

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

REINHARD GOEBEL *Dirigent*

TOBIAS FELDMANN *Violine*

Wolfgang Amadeus Mozart Konzert für Violine und Orchester Es-Dur „Opus 76“ (KV 268); Sinfonia Concertante B-Dur, bearbeitet nach der Bläser-serenade B-Dur KV 361 („Gran Partita“)

Karten 16 / 21 / 30 / 39 / 48 / 56 Euro

Im Abo günstiger · Abo F

03

Dienstag

14.00 Uhr · Kleiner Saal

Espresso-Konzert

TRIO MARIE

MAGDALENA FAUST *Klarinette*

LUDWIG FAUST *Violine*

MIZUKO KANO *Klavier*

ELISABETH SCHULZE *Rezitation*

Marc David Ferrum „*SPIEGEL*“ für Klarinette solo

Karten 10 Euro

20.00 Uhr · Kleiner Saal

Veranstalter: Berliner Klavierfestival

SEVERIN VON ECKARDSTEIN *Klavier*

Franz Liszt „*Études d'exécution transcendante*“

05

Donnerstag

14.00 Uhr · Kleiner Saal

Espresso-Konzert

MATHIS KASPAR STIER *Fagott*

RIE AKAMATSU *Klavier*

Karten 10 Euro

06

Freitag

19.00 Uhr · Kleiner Saal

Kammermusik des Konzerthausorchesters

SUYOEN KIM *Violine*

ANNIKA TREUTLER *Klavier*

Gabriel Fauré Sonate für Violine und Klavier A-Dur
op. 13

César Franck Sonate für Violine und Klavier A-Dur



Unsere Erste Konzertmeisterin Suyoen Kim und Pianistin Annika Treutler mit Musik des Fin de Siècle: Als unprätentios, flirrend und „duftig wie Distelwolle“ beschrieben Freunde Faurés sein op. 13. Das dem großen Geiger Eugène Ysaÿe gewidmete Stück Francks feierte man gar als die bedeutendste französische Sonate ihrer Zeit.

Karten 15 und 20 Euro

Im Abo günstiger · Abo H

06

Freitag

20.00 Uhr · Großer Saal

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

CONSTANTINOS CARYDIS *Dirigent*

JAVIER PERIANES *Klavier*

Periklis Koukos „Ein Sommernachtstraum“ –

Suite für Orchester

Wolfgang Amadeus Mozart Konzert für Klavier
und Orchester B-Dur KV 595; Sinfonie D-Dur KV 385
(„Haffner“)



Sehnsucht nach Licht und Wärme? Dirigent Constantinos Carydis leitet das Konzerthausorchester Berlin mit einem „Sommernachtstraum“ seines griechischen Landsmanns Periklis Koukos. Dazu kommt zwei Mal Mozart – und schon ist man gegen den Herbstblues immun.

Karten 16 / 21 / 30 / 39 / 48 / 56 Euro

Im Abo günstiger · Abo C

07

Sonnabend

11.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

Tranquilla Trampeltreu

Eine klingende Reise nach Michael Ende mit Musik von Schlagwerk Voermans

MAREN VOERMANS *Schlagwerk*

MARK VOERMANS *Schlagwerk*

SARA SOMMERFELDT *Schauspiel*

Kinder ab 4 sind mit Schildkröte Tranquilla zur Hochzeit des Löwenkönigs Leo eingeladen. Langsam, aber beharrlich macht sie sich auf einen musikalisch und rhythmisch abwechlungsreichen Weg.

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro

15.30 Uhr · Großer Saal

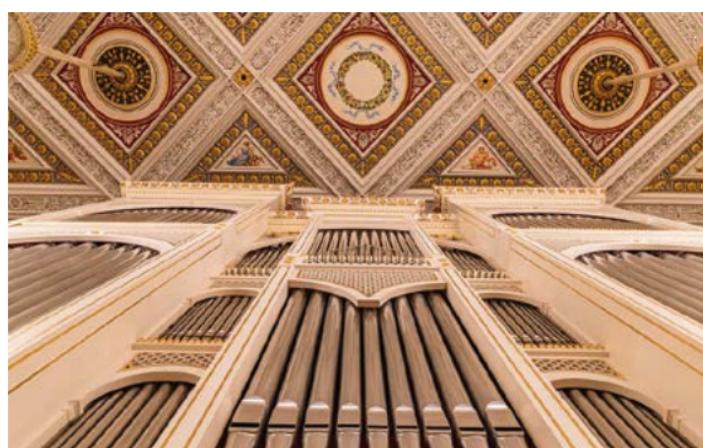
Orgelstunde

JOHANNES MATTHIAS MICHEL *Orgel*

Sigfrid Karg-Elert Drei Choralimprovisationen aus op. 65; „Harmonies du soir“ aus „Trois Impressions“ op. 72; Partita retrospettiva op. 151

Christian Heinrich Rinck Flöten-Concert F-Dur

Johannes Matthias Michel Fantasie über „Ein feste Burg ist unser Gott“ (2012)



Karten 14 Euro

20.00 Uhr · Großer Saal

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

CONSTANTINOS CARYDIS *Dirigent*

JAVIER PERIANES *Klavier*

siehe Konzert am 06.II.2020

08

Sonntag

11.00 und 16.00 Uhr · Großer Saal
KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN
CONSTANTINOS CARYDIS *Dirigent*
JAVIER PERIANES *Klavier*



siehe Konzert am 06.11.2020

II.00 und 14.00 Uhr · Werner-Otto-Saal
Tranquilla Trampeltreu

siehe Vorstellung am 07.11.2020

Junior ab 4



Mittwoch

14.00 Uhr · Kleiner Saal
Espresso-Konzert
SELINA OTT *Trompete*
EN-CHIA LIN *Klavier*

Karten 10 Euro

12

Donnerstag

12.00 Uhr · Großer Saal

Öffentliche Orchesterprobe

zum Konzert am 13.11.2020

Karten 6 Euro, Eintritt frei für Studierende

20.00 Uhr · Kleiner Saal

Kammermusik des Konzerthausorchesters

KONZERTHAUS KAMMERORCHESTER

SAYAKO KUSAKA *Leitung und Violine*

Johann Sebastian Bach Ouvertüre D-Dur BWV 1068,
1. Satz; Konzert für Violine, Streicher und B.c. a-Moll
BWV 1041

Samuel Barber Adagio für Streichorchester

Dmitri Schostakowitsch Kammermusik c-Moll
op. 110a



Mit ihrer Künstlerischen Leiterin, unserer Ersten Konzertmeisterin Sayako Kusaka, wählen die Musikerinnen und Musiker des Konzerthaus Kammerorchesters alle Stücke und Besetzungen selbst aus. Dank Bach, Barber und Schostakowitsch geht die Reise dieses Mal vom 18. ins 20. Jahrhundert und von Leipzig nach West und Ost.

Karten 15 und 20 Euro

Im Abo günstiger · Abo G

I2

Donnerstag

21.00 Uhr · Großer Saal

Veranstalter: studiosi cantandi Berlin

STUDIOSI CANTANDI

KAMMERCHOR BETHANIEN

CHOR DES TONKOLLEKTIVS DER HTW BERLIN

JUNGE PHILHARMONIE KREUZBERG

NORBERT OCHMANN *Leitung*

BIRGIT PEHNERT *Sopran*

COLINE DUTILLEUL *Alt*

ENRIQUE AMBROSIO *Tenor*

MANUEL NICKERT *Bass*

Giuseppe Verdi Messa da Requiem für Soli, Chor und
Orchester (gekürzte Fassung)

I3

Freitag

19.00 Uhr · Kleiner Saal

Veranstalter: C. Bechstein Pianoforte AG

C. Bechstein Klavierabend

PHILIPPE CASSARD UND CEDRIC PESCA *Klavier*

Ludwig van Beethoven Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125,
für zwei Klaviere bearbeitet von Franz Liszt

24 STUNDEN AM TAG
KONZERTHAUS BERLIN

FOLGEN SIE UNS!



13

Freitag

20.00 Uhr · Großer Saal

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

CHRISTOPH ESCHENBACH Dirigent

DANIEL HOPE Violine

Wolfgang Amadeus Mozart Ouvertüre zu

„Le nozze di Figaro“ KV 492

Max Bruch Konzert für Violine und Orchester Nr. 1
g-Moll op. 26

Wolfgang Amadeus Mozart Sinfonie C-Dur KV 551
(„Jupiter-Sinfonie“)



Chefdirigent Christoph Eschenbach und der Gastgeber unseres musikalischen Salons, Geiger Daniel Hope, dazu das Konzerthausorchester Berlin – mehr Konzerthaus geht kaum in einem Programm. Und das steckt voller Lieblingsstücke: Mozarts rasante Figaro-Ouvertüre, seine letzte Sinfonie, die die Nachwelt bewundernd nach dem römischen Chef-gott Jupiter nannte und dazwischen Bruchs herrlich romantisches Violinkonzert.

Karten 25 / 30 / 39 / 48 / 57 / 66 Euro

Im Abo günstiger · Abo D · Abo B

14

Sonnabend

20.00 Uhr · Großer Saal

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

CHRISTOPH ESCHENBACH *Dirigent*

DANIEL HOPE *Violine*



siehe Konzert am 13.II.2020

15

Sonntag

16.00 Uhr · Großer Saal

Veranstalter: Rundfunk Orchester und Chöre GmbH Berlin

RUNDFUNK-SINFONIEORCHESTER BERLIN

ANTONELLO MANACORDA *Dirigent*

Ludwig van Beethoven Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92

Johannes Brahms Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98

16

Montag

20.00 Uhr · Großer Saal

Veranstalter: Klassische Philharmonie Bonn

Wiener Klassik

KLASSISCHE PHILHARMONIE BONN

HERIBERT BEISSEL *Dirigent*

ERVIS GEGA *Violine*

Wolfgang Amadeus Mozart Sinfonie A-Dur KV 201;

Konzert für Violine und Orchester D-Dur KV 218

Antonín Dvořák Serenade für Streichorchester E-Dur op. 22

18

Mittwoch

14.00 Uhr · Kleiner Saal

Espresso-Konzert

TABEA DEBUS *Blockflöte*

LEA RAHEL BADER *Viola da Gamba*

FLÓRA FÁBRI *Cembalo*

Karten 10 Euro

20.00 Uhr · Großer Saal

Veranstalter: Botschaft von Rumänien in der Bundesrepublik Deutschland

Konzert zum Nationalfeiertag von Rumänien

NATIONALES JUGENDORCHESTER RUMÄNIENS

CRISTIAN MANDEAL *Dirigent*

MIHAELA MARTIN *Violine*

Constantin Silvestri Three Pieces for Strings

Max Bruch Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 g-Moll op. 26

Ludwig van Beethoven Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21

19

Donnerstag

19.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

Rush Hour Konzert

SPEAK LOW

LUCIA CADOTSCH *Gesang*

OTIS SANDSJÖ *Tenorsaxophon*

PETTER ELDH *Kontrabass*

Starten Sie in aller Ruhe in den Abend und lauschen Sie entspannten Jazz-Klängen, statt in Berlin-Mitte im Stau zu stehen.

Karten 15 Euro

In Kooperation mit **ACT**

20.00 Uhr · Großer Saal

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

PABLO HERAS-CASADO *Dirigent*

GAUTIER CAPUÇON *Violoncello*

Edward Elgar Konzert für Violoncello und Orchester
e-Moll op. 85

Robert Schumann Sinfonie Nr. 2 C-Dur op. 61



Als Solist lässt Gautier Capuçon sein Cello mit dem Konzerthausorchester Elgars großes melancholisches Abschiedswerk singen. Robert Schumann dagegen fand mit seiner 2. Sinfonie nach einer Krise ins Leben zurück.

Karten 16 / 21 / 30 / 39 / 48 / 56 Euro

Im Abo günstiger · Abo A

20

Freitag

20.00 Uhr · Großer Saal

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

PABLO HERAS-CASADO *Dirigent*

GAUTIER CAPUÇON *Violoncello*

siehe Konzert am 19.II.2020

21

Sonnabend

20.00 Uhr · Großer Saal

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

PABLO HERAS-CASADO *Dirigent*

GAUTIER CAPUÇON *Violoncello*

siehe Konzert am 19.II.2020

22

Sonntag

11.00 und 16.00 Uhr · Kleiner Saal

Kammermusik-Matinee des
Konzerthausorchesters

PETR MATĚJÁK *Violine*

AVIGAIL BUSHAKEVITZ *Violine*

ERNST-MARTIN SCHMIDT *Viola*

TANELI TURUNEN *Violoncello*

ELISAVETA BLUMINA *Klavier*

Jean Sibelius Streichtrio g-Moll (11.00 Uhr);

Fünf Klavierstücke op. 75

Antonín Dvořák Terzett für zwei Violinen und Viola
C-Dur op. 74 (16.00 Uhr); Klavierquintett A-Dur op. 81

Karten 15 und 20 Euro

Im Abo günstiger · Abo M

22

Sonntag

17.00 Uhr · Großer Saal

Veranstalter: Lautten Compagney Berlin

Time Zones

Erik Satie trifft Samuel Scheidt

LAUTTEN COMPAGNEY BERLIN

WOLFGANG KATSCHNER *Leitung, Konzept*

KOBIE VAN RENSBURG *Videokunst, digitale Raumprojektion*

Dieses Konzert im Format digital lab: findet mit freundlicher Unterstützung der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien im Sonderprogramm „Neustart Kultur“ statt.

23

Montag

20.00 Uhr · Großer Saal

Veranstalter: Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin

STUDIERENDE DER HOCHSCHULE FÜR MUSIK

HANNS EISLER BERLIN

Kammermusikwerke von **Ludwig van Beethoven**

24

Dienstag

20.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

musica reanimata – Gesprächskonzert

Schwieriges Erbe: Der deutsch-tschechische Komponist Hans Winterberg (1901–1991)

ADELE BITTER *Violoncello*

CHRISTOPH SIRODEAU *Klavier*

Albrecht Dümling im Gespräch mit Peter Kreitmeir über dessen Großvater, den 1901 in Prag geborenen Komponisten und Theresienstadt-Überlebenden Hans Winterberg.

Karten 8 Euro

In Zusammenarbeit mit dem Förderverein zur Wiederentdeckung NS-verfolgter Komponisten und ihrer Werke e.V. und Deutschlandfunk

25

Mittwoch

14.00 Uhr · Kleiner Saal

Espresso-Konzert

**MITGLIEDER DER KURT-SANDERLING-AKADEMIE DES
KONZERTHAUSORCHESTERS BERLIN**

Karten 10 Euro

20.00 Uhr · Kleiner Saal

Veranstalter: Von der Haardt GmbH

ONOMATOPOETIKA *Soloklavier*

MALAKOFF KOWALSKI *Klavier*

26

Donnerstag

18.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

Rush Hour Konzert

JOHANNA SUMMER TRIO

JOHANNA SUMMER *Klavier*

TOBIAS FRÖHLICH *Kontrabass*

JAN-EINAR GROH *Schlagzeug*



Starten Sie in aller Ruhe in den Abend und lauschen Sie entspannten Jazz-Klängen, statt in Berlin-Mitte im Stau zu stehen.

Karten 15 Euro

26

Donnerstag

20.00 Uhr · Kleiner Saal

Streichquartett International

GOLDMUND QUARTETT

Joseph Haydn Streichquartett f-Moll op. 20 Nr. 5

Hob III:35

Franz Schubert Streichquartett d-Moll D 810

(„Der Tod und das Mädchen“)

Karten I5 und 20 Euro

Im Abo günstiger · Abo Streichquartett International

28

Sonnabend

19.00 Uhr · Großer Saal

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

JOANA MALLWITZ Dirigentin

Zoltán Kodály „Tänze aus Galánta“

Franz Schubert Sinfonie C-Dur D 944 („Große“)



Joana Mallwitz, Dirigentin des Jahres 2019, ehemals Generalmusikdirektorin in Erfurt und nun als solche in Nürnberg, gibt mit diesem Konzert bei uns ihr Berlin-Debüt.

Karten I6 / 21 / 30 / 39 / 48 / 56 Euro

28

Sonnabend

20.00 Uhr · Kleiner Saal

VOGLER QUARTETT

Ludwig van Beethoven Streichquartette B-Dur
op. 18 Nr. 6 und e-Moll op. 59 Nr. 2

Die Streichquartette Ludwig van Beethovens zählen zu den faszinierendsten und anspruchvollsten Werken der Musikgeschichte. Das renommierte Vogler Quartett nutzt die carte blanche einer eigenen Konzertreihe schwerpunktmäßig, um seinen Zyklus der Beethoven-Quartette fortzusetzen.

Karten 15 und 20 Euro

Im Abo günstiger · Abo Vogler Quartett

20.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

„Fiktion – Abstraktion“

BERLIN PIANOPERCSSION

Maurice Ravel „Ma Mère l'Oye“, bearbeitet für zwei Klaviere von Gaston Choisnel und mit Schlagzeug arrangiert von Peter Sadlo

Georges Aperghis „Le Corps a corps“ für Schlagzeug

Kee-Yong Chong „Wayang Kulit“ (Schattenspiel) in einer neuen Version für zwei Klaviere und Schlagzeug (UA)

George Crumb Auszüge aus „Makrokosmos“ für Klavier

Aaron Copland Auszüge aus dem Ballett „Billy the Kid“ in der Originalversion für zwei Klaviere, mit Schlagzeug arrangiert von Adam Weisman



Karten 15 und 20 Euro

30

Montag

19.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

'vm.veltñ – Umwelten

Eine interaktive Komposition in Virtual Reality

Bahnen Sie sich per VR-Brille mitkomponierend Ihren Weg durch einen phantastischen Kosmos der Pflanzenwesen und Klänge, die das Konzerthausorchester Berlin unter Leitung von Komponist Mark Barden aufgenommen hat.

Karten 12 Euro

20.00 Uhr · Großer Saal

Kammerorchester International

IL GIARDINO ARMONICO

GIOVANNI ANTONINI *Dirigent*

ANNA PROHASKA *Sopran (Artist in Residence)*

„Serpent and Fire“ – Arien und Instrumentalmusik von **Georg Friedrich Händel, Henry Purcell, Christoph Graupner, Antonio Sartorio, Matthew Locke, Dario Castello, Francesco Cavalli** und anderen



Schlange und Feuer – unter diesem suggestiven Titel widmet sich unsere Artist in Residence Anna Prohaska in barocken Arien den sagenhaften Königinnen Dido und Kleopatra. Schön und mächtig waren sie, ihr Leben jedoch endete tragisch im Freitod.

Karten 25 / 30 / 39 / 48 / 57 / 66 Euro

Im Abo günstiger · Abo Artistisch · Abo Kammerorchester International

In Zusammenarbeit mit Konzertdirektion Goette

DEZEMBER

02

Mittwoch

20.00 Uhr · Großer Saal

Weihnachtskonzert

AMARCORD

GERMAN HURNSOUND

Musik von **Orlando di Lasso, Georg Friedrich Händel, Johann Sebastian Bach, Harold Darke und anderen**



Tannenzweige, Plätzchen, Punsch ... was fehlt da noch im Advent? Musik, am besten festliche aus der Barockzeit! Die goldenen Instrumente von German Hornsound verbreiten im Licht der Kronleuchter warmen Glanz, wenn das Hornquartett und das Vocalensemble Amarcord genau solche stimmungsvollen Werke im Großen Saal intonieren.

Karten 25 und 35 Euro

03

Donnerstag

21.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

Hope@9pm

DANIEL HOPE *Gastgeber*

JACQUES AMMON *Klavierbegleitung*

zu Gast: Schauspielerin **Martina Gedeck**



Geiger Daniel Hope trifft als Gastgeber unseres hauseigenen Salons dieses Mal Theater- und Filmschauspielerin Martina Gedeck, um sich mit ihr über Musik, Darstellungskunst und vieles mehr zu unterhalten.

Karten 25 Euro



Entdecken Sie Ihren persönlichen Mitgliederbereich: Speichern und Teilen von Merklisten, Erinnerungsfunktion, Aktionsangebote u. v. m.

**JETZT
MITGLIED WERDEN!**

konzerthaus.de/mein-konzerthaus

04

Freitag

20.00 Uhr · Großer Saal

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

THOMANERCHOR LEIPZIG

THOMASKANTOR GOTTHOLD SCHWARZ *Dirigent*

Johann Sebastian Bach Weihnachts-Oratorium

BWV 248 (Teile I–III)



Was wäre die Adventszeit ohne Johann Sebastian Bachs Weihnachts-Oratorium, das alle Musiker*innen nur „WO“ nennen? Das Konzerthausorchester Berlin und der traditionsreiche Knabenchor der Leipziger Thomaner – 1212 gegründet und damit einer der ältesten Chöre überhaupt – erfüllen den großen Saal mit vertrauten Klängen und festlicher Atmosphäre.

Karten 30 / 39 / 48 / 60 / 72 / 84 Euro

Im Abo günstiger · Abo C

05

Sonnabend

I2.00 und I7.00 Uhr · Kleiner Saal

Der Nussknacker – „The Nutcracker and I“

ALEXANDRA DARIESCU Idee, Produktion, Klavier

DÉSIRÉE BALLANTYNE Tanz

SANDER LOONEN Technik

YEAST CULTURE Videoproduktion

Multimediale Tanz-Performance zu Tschaikowskys

„Der Nussknacker“

Eine Kammerversion von Tschaikowskys „Nussknacker“ erklingt hier für alle großen und kleinen Fans dieser weihnachtlichen Geschichte – eine Pianistin und eine Tänzerin erwecken sie zu handgezeichneten Animationen auf Leinwand zum Leben.

Junior ab 6

ca. 60 Minuten ohne Pause

Karten I2 Euro, für Kinder 5 Euro

I6.00 und 20.00 Uhr · Großer Saal

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

THOMANERCHOR LEIPZIG

THOMASKANTOR GOTTHOLD SCHWARZ *Dirigent*

siehe Konzert am 04.I2.2020

06

Sonntag

I1.00 und I6.00 Uhr · Großer Saal

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

THOMANERCHOR LEIPZIG

THOMASKANTOR GOTTHOLD SCHWARZ *Dirigent*

siehe Konzert am 04.I2.2020

I2.00 und I7.00 Uhr · Kleiner Saal

Der Nussknacker – „The Nutcracker and I“

siehe Vorstellung am 05.I2.2020

Junior ab 6

07

Montag

14.00 Uhr · Großer Saal

Espresso-Konzert

PUBLIKUMSORCHESTER KONZERTHAUS BERLIN

DIRK WUCHERPENNIG *Dirigent*

SIMONE DRESCHER *Violoncello*

Karten 12 Euro

19.30 Uhr · Großer Saal

Veranstalter: Förderverein des Georg-Friedrich-Händel-Gymnasiums Berlin e.V.

JUGENDSINFONIEORCHESTER BERLIN AM GEORG-FRIEDRICH-HÄNDEL-GYMNASIUM

KNUT ANDREAS *Dirigent*

MARIO HÄRING *Klavier*

Werke von **Ludwig van Beethoven** und

Dmitri Schostakowitsch

20.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

2 x hören ZEITGENÖSSISCH

SARAH ARISTIDOU *Sopran*

AXEL BAUNI *Klavier*

CHRISTIAN JOST *Moderation*

Matthias Pintscher „Lieder und Schneebilder“ für Sopran und Klavier



In dieser Reihe erklingt ein unbekanntes zeitgenössisches Werk zwei Mal, dazwischen erfährt das Publikum mehr darüber. Lassen Sie sich überraschen, wie das Ihre Ohren öffnet!

Karten 15 Euro

08

Dienstag

18.00 und 21.00 Uhr · Großer Saal

ENSEMBLE ARTASERSE

PHILIPPE JAROUSSKY *Countertenor*

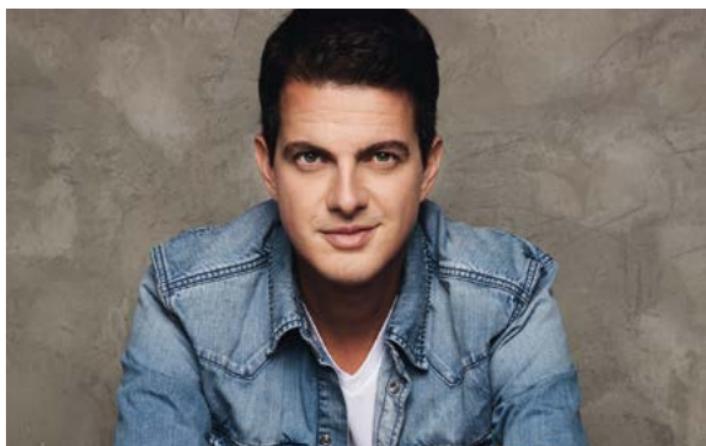
„È morto il mio Gesù“ – Geistliche Arien und

Instrumentalwerke von **Giovanni Battista**

Bononcini, Antonio Caldara, Johann Adolph

Hasse, Domenico Scarlatti, Antonio Vivaldi

und anderen



Philippe Jaroussky (Artist in Residence 2015/16) kehrt in der Jubiläumssaison zurück und gratuliert uns mit dem von ihm gegründeten Ensemble Artaserse. Ausgehend von Antonio Caldaras Oratorium zur Kreuzigung Jesu Christi vereinen sie Arien und Instrumentalwerke barocker Meister.

Karten 30 / 39 / 48 / 60 / 72 / 84 Euro

09

Mittwoch

20.00 Uhr · Großer Saal

Veranstalter: FRANZHANS 06 Ltd. Agentur für Kunst und Kultur

Swinging Christmas

THE SWINGING HERMLINS

„Santa Claus is coming to Town“, „White Christmas“, „Winter Wonderland“ und weitere



Freitag

18.00 und 21.00 Uhr · Großer Saal

„A Very Chilly Christmas“

CHILLY GONZALES Klavier, Gesang

STELLA LE PAGE Violoncello, Gesang

JOE FLORY Schlagzeug



Der Pianist, Komponist und Entertainer in Haus-schuhen verbreitet dieses Mal Weihnachtsstimmung; „Hier gibt es Pracht und Feierlichkeit, Strenge und Heiterkeit – und Mariah Carey.“

Karten 30 / 39 / 48 / 56 Euro



Sonnabend

14.30 und 16.30 Uhr · Werner-Otto-Saal

KlangKükens

Licht, Lametta und Lebkuchen

ANNA VIECHTL Harfe

FABIANA STRIFFLER Violine

MARTINA COUTURIER Puppenspiel

Weihnachtliches für Kinder ab 3 – mit unseren Musiker*innen, der Katze und Illustrationen von Wolf Erlbruch.

Karten I2 Euro, für Kinder 5 Euro

12

Sonnabend

16.00 und 20.00 Uhr · Großer Saal

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

LOUIS LANGRÉE *Dirigent*

YUBEEN KIM *Flöte*

RONITH MUES *Harfe*

Christoph Willibald Gluck „Furientanz“ aus der Oper „Orfeo ed Euridice“

Wolfgang Amadeus Mozart Konzert für Flöte, Harfe und Orchester C-Dur KV 299

Joseph Haydn Sinfonie Nr. 104 D-Dur Hob I:104
(*„Londoner“*)



Statt zwischen ihren Kollegen und Kolleginnen vom Konzerthausorchester Berlin sind Solo-Flötist Yubeen Kim und Solo-Harfenistin Ronith Mues in diesem Konzert vorne bei Dirigent Louis Langrée zu finden. Neben Mozarts elegantem Doppelkonzert erklingt Haydns reife Sinfonie Nr. 104, deren makelloser Aufbau auch die Musikwissenschaft glücklich stimmt.

Karten 16 / 21 / 30 / 39 / 48 / 56 Euro

Im Abo günstiger · Abo A plus · Abo F

|3

Sonntag

11.00 Uhr · Großer Saal

Mozart-Matinee

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

LOUIS LANGRÉE *Dirigent*

YUBEEN KIM *Flöte*

RONITH MUES *Harfe*

Wolfgang Amadeus Mozart Konzert für Flöte, Harfe und Orchester C-Dur KV 299; Sinfonie D-Dur KV 297 („Pariser“)



Karten 27 Euro, Kinder (ab 8 Jahre) 10 Euro,
Familienpreise ab 57 Euro

Im Abo günstiger · Abo Mozart-Matineen

15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal

KlangKüken

Licht, Lametta und Lebkuchen

siehe Vorstellung am 11.12.2020

16.00 Uhr · Großer Saal

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

LOUIS LANGRÉE *Dirigent*

YUBEEN KIM *Flöte*

RONITH MUES *Harfe*

siehe Konzert am 12.12.2020

Junior ab 3

16

Mittwoch

14.00 Uhr · Großer Saal

Espresso-Konzert

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

STEPHANIE CHILDRESS *Dirigentin*

STEPHEN WAARTS *Violine*

Gabriel Fauré „Masques et Bergamasques“ für
Orchester op. 112

Maurice Ravel „Tzigane“ – Konzertsrhapsodie für
Violine und Orchester

Benjamin Britten „Simple Symphony“ für Streich-
orchester op. 4



Eines unserer Weihnachtshighlights: Das ganze Konzerthausorchester Berlin zur Espresso-Zeit gibt es nur einmal im Jahr! Zum ersten Mal bei uns zu erleben ist Dirigentin Stephanie Childress.

Karten 12 Euro

20.00 Uhr · Großer Saal

„Peace on earth“

JUGENDKATHEDRALCHOR VON ST. HEDWIG BERLIN

MARCEL ANDREAS OBER *Klavier, Orgel*

HARALD SCHMITT *Leitung*

18

Freitag

20.00 Uhr · Großer Saal

„Bye Bye Beethoven“

MAHLER CHAMBER ORCHESTRA

PATRICIA KOPATCHINSKAJA Konzept, Künstlerische
Leitung und Violine

RICARDA SCHNOOR Lichtregie

LOUIS DUPRAS Szenische Koordination

JONAS LINK Projektionen

Ludwig van Beethoven Konzert für Violine und
Orchester D-Dur op. 61

sowie Werke von **Charles, Joseph Haydn, John Cage,**
Johann Sebastian Bach, György Kurtág und
Pauline Oliveros



Auch Patricia Kopatchinskaja, unsere Artist in Residence 2016/17, gratuliert uns zum 200.!

Mitbringen wird sie das hoch renommierte Mahler Chamber Orchestra und wie immer ein Programm von ganz individuellem, ungewöhnlichem Zuschnitt.

Karten 25 / 30 / 39 / 48 / 57 / 66 Euro

20

Sonntag

11.00, 16.00 und 20.00 Uhr · Großer Saal

Weihnachtskonzert

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

SAYAKO KUSAKA *Violine*

ATHANASIA ZÖHRER *Sopran*

Mit Johann Sebastian Bach, Giovanni Gabrieli und Zeitgenossen möchten unsere Musikerinnen und Musiker Sie auf die Weihnachtswöche einstimmen. Lassen Sie alles andere einfach einmal vor unserer Tür und genießen Sie Barockklänge im festlichen Großen Saal. Das Konzert um 11.00 Uhr ist für Familien mit Kindern ab 6 Jahren konzipiert und wird von Malte Arkona moderiert.

21

Montag

18.00 und 21.00 Uhr · Großer Saal

Weihnachtskonzert

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

SAYAKO KUSAKA *Violine*

ATHANASIA ZÖHRER *Sopran*

siehe Konzert am 20.12.2020

23

Mittwoch

14.00 Uhr · Kleiner Saal

Espresso-Konzert

SHIN-HEAE KANG *Klavier*

Karten 10 Euro

25

Freitag

16.00 Uhr · Großer Saal

Organo con stromenti am 1. Weihnachtstag

CHRISTIAN SCHMITT *Orgel*

MATTHIAS HÖFS *Trompete*

Freuen Sie sich auf ein stimmungsvolles Weihnachtskonzert mit Werken von **Tomaso Albinoni, Christian Heinrich Rinck, Giuseppe Tartini, Charles Marie Widor, Johann Sebastian Bach, Charles Joseph Frost und Antonio Vivaldi.**

Karten 25 Euro

27

Sonntag

15.00 und 20.00 Uhr · Großer Saal

Veranstalter: FRANZHANS 06 Ltd. Agentur für Kunst und Kultur

The Story of Jazz

THE SWINGING HERMLINS

Werke von **Scott Joplin, Louis Armstrong, Benny Goodman** und weiteren

30

Mittwoch

20.00 Uhr · Großer Saal

RUNDFUNK-SINFONIEORCHESTER BERLIN

VLADIMIR JUROWSKI *Dirigent*

MIAH PERSSON *Sopran*

Jörg Widmann „Con brio“ – Konzertouvertüre für Orchester (Reduzierte Fassung)

Ludwig van Beethoven „Ah perfido“ – Szene und Arie für Sopran und Orchester op. 65; Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55 („Eroica“)

31

Donnerstag

15.30 Uhr · Großer Saal

RUNDFUNK-SINFONIEORCHESTER BERLIN

VLADIMIR JUROWSKI *Dirigent*

MAIH PERSSON *Sopran*

siehe Konzert am 30.12.2020

20.00 Uhr · Großer Saal

Silvesterkonzert

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

CHRISTOPH ESCHENBACH *Dirigent*

MARTIN HELMCHEN *Klavier*

zu Gast: Schauspielerin KATJA RIEMANN

Carl Maria von Weber Ouvertüre zur Oper „Oberon“

Igor Strawinsky „Pulcinella“ – Ballettsuite

Carl Maria von Weber Konzertstück für Klavier und
Orchester f-Moll op. 79

Sergej Prokofjew Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25

(„Symphonie classique“)

und weitere



Silvester ist auch dieses Jahr wieder Chefdirigentensache: Christoph Eschenbach leitet sein Konzerthausorchester Berlin unter anderem mit zwei Werken Webers, auf dessen „Freischütz“ im Großen Saal kommenden Juni wir uns schon alle sehr freuen! Der Schwung von Prokofjews „Symphonie Classique“ trägt uns auf jeden Fall humorvoll ins neue Jahr 2021.

Karten 36 / 41 / 52 / 66 / 80 / 94 Euro

HINWEISE ZUR PANDEMIE

Bitte beachten Sie die Vorschrift einer Mund-Nasenbedeckung auch am Platz und während des Konzerts sowie die allgemeine Hygiene-, Hust- und Nies-Etikette.

Aufgrund der Corona-Beschränkungen sind viele Konzertprogramme kurzfristig angepasst worden. Sie dauern maximal 75 Minuten und finden ohne Pause statt. Während des kompletten Aufenthalts im Konzerthaus Berlin bitten wir Sie, eine Mund-Nasenbedeckung tragen.

Bitte halten Sie einen Mindestabstand von 1,5 Metern und beachten Sie die Wegführung beim Betreten und Verlassen des Hauses. Serviceleistungen wie Garderobendienst und Foyer-Gastronomie sind zur Zeit eingestellt. Mäntel und Jacken können über die freien Plätze neben dem eigenen Sitzplatz gelegt werden.

IMPRESSUM

HERAUSGEBER

Konzerthaus Berlin

FOTOCREDITS

Uwe Arens (2, 31), Marco Borggreve (10, 19, 29, 30, 33), Thomas Brill (5), Felix Broede (13), Pablo Castagnola (8), Lutz Edelhoff (17), Foto-WG (6), Simon Fowler_Erato_Warner Classics (25), Gregor Hohenberg (16), Igor-Studio (7), Alexandre Isard (26), Martin Jehnichen (20), Taeuk Kang (28), Kaupo Kikkas (1), Matthias Knoch (22), Karel Kühne (21), Neda Navaee (18, 24), A.J. Waltz (27), Markus Werner (4), Nicolas Zonvi (11)

REDAKTIONSSCHLUSS

12. Oktober 2020

GESTALTUNG

Glück Berlin GmbH Werbeagentur

Die Monatsbroschüre wurde klimaneutral gedruckt.



SERVICE

VIER WEGE ZU IHREN TICKETS

TELEFONISCH

Unsere Ticket-Hotline +49 · 30 · 20 30 9 2101 erreichen Sie:
Montag–Sonnabend 10.00–19.00 Uhr
Sonn- und Feiertage 12.00–18.00 Uhr

PERSÖNLICH

Besucherservice auf der Nordseite des Konzerthauses gegenüber dem Französischen Dom. Kassen geöffnet Montag bis Sonnabend 15.00 bis 19.00 Uhr und Sonntag 12.00 bis 16.00 Uhr.

SCHRIFTLICH

Konzerthaus Berlin · Besucherservice · 10106 Berlin
Fax: +49 · 30 · 20 30 9 2233 · ticket@konzerthaus.de

ONLINE

Auf konzerthaus.de können Sie Ihre Tickets für alle Veranstaltungen des Konzerthaus online buchen. Mit „print@home“ drucken Sie Ihr Ticket entweder direkt aus oder Sie benutzen Ihr Smartphone zur Darstellung des „mobile ticket“, das beim Einlass direkt vom Gerät abgescannt wird.

ANFAHRT

ADRESSE

Konzerthaus Berlin · Gendarmenmarkt · 10117 Berlin
Bitte beachten Sie die Sperrung der Friedrichstraße für den Autoverkehr zwischen Leipziger Straße und Französische Straße.

MIT ÖFFENTLICHEN VERKEHRSMITTELN

S-Bahn Friedrichstraße/Brandenburger Tor, U2 Hausvogteiplatz/Stadtmitte, U6 Stadtmitte/Französische Straße, U55 Brandenburger Tor, Bus (M48, 100, 147, 200, 300)

PARKEN ZUM KONZERTHAUSTARIF

Nutzen Sie die günstigen Tarife in der Contipark Tiefgarage Friedrichstadt-Passagen. Mit dem exklusiven Konzerthaus-Tarif können Sie für 5,50 Euro ganze 6 Stunden parken. Lassen Sie dafür einfach Ihr Parkticket in der Kutschendurchfahrt des Konzerthauses markieren.

GEMEINSAM FÜR DIE ZUKUNFT

**Gutes tun und gleichzeitig
individuelle Vorteile genießen.**

Wir, der Förderverein Zukunft Konzerthaus, unterstützen mit großer Freude herausragende Projekte des Konzerthaus Berlin. Dazu gehören Stipendien für Nachwuchstalente oder die zahlreichen Juniorprojekte, die uns besonders am Herzen liegen. Hierzu zählen die jährlich stattfindende Kinderklassikgala, Konzerte für autistische Kinder, die Patenschaft mit dem Klinikum Buch und viele mehr.

**SEIEN SIE
DABEI!!**



**20 JAHRE
FÖRDERVEREIN
ZUKUNFT KONZERTHAUS**

Alle weiteren Informationen:
Zukunft Konzerthaus e. V. · Telefon 030 20 30 9 2344
zukunft@konzerthaus.de · www.konzerthaus.de/zukunft-konzerthaus

**ZUKUNFT
KONZERTHAUS
BERLIN**



C. BECHSTEIN

13. NOVEMBER 2020, 19 UHR
KONZERTHAUS BERLIN,
KLEINER SAAL

Philippe Cassard und Cedric Pescia

Vier Hände für Beethovens Neunte

Foto: Bernard Martinez



C. BECHSTEIN KLAVIERABEND

KARTEN

Karten (PK1 25 Euro / PK2 20 Euro) unter Telefon 030 203 092 101 oder unter www.konzerthaus.de. Alle Preise zuzüglich Vorverkaufsgebühren. Ermäßigte Karten für Schüler und Studenten gibt es nur an der Abendkasse zu 10 Euro.

VERANSTALTUNGSORT

Konzerthaus Berlin, Gendarmenmarkt, 10117 Berlin

WEITERE INFORMATIONEN

www.konzerthaus.de · www.bechstein.de
www.facebook.com/BechsteinPianos

MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG VON

KONZERTHAUS
BERLIN

rbb/kultur

IDAGIO

Classical Music Streaming



Die Ganze Welt der
Klassik. Kostenlos.
idagio.com





RSB-Konzerte im Konzerthaus Berlin

15. November 2020

Sonntag / 16 Uhr

Sinfoniekonzert

ANTONELLO MANACORDA

LUDWIG VAN BEETHOVEN Sinfonie Nr. 7 A-Dur

JOHANNES BRAHMS Sinfonie Nr. 4 e-Moll

30. + 31. Dezember 2020

Mittwoch / 20 Uhr

Donnerstag / 15.30 Uhr

Silvesterkonzerte

VLADIMIR JUROWSKI

MIAH PERSSON Sopran

JÖRG WIDMANN „Con brio“

LUDWIG VAN BEETHOVEN „Ah! Perfido!“ Szene und Arie

Sinfonie Nr. 3 Es-Dur („Sinfonia eroica“)

Live-
Übertragung
am 30.12. ins
Zeiss-Großplanetarium
mit Sternenhimmelprojektionen

Stiftung
Planetarium
Berlin

CHALLENGE EVERYTHING

CHALLENGE

BENE.COM

SPACES

bene

INSPIRING OFFICES. SINCE 1790.



MEIN KONZERTHAUS: WILLKOMMEN IM CLUB!

**JETZT
MITGLIED WERDEN!**

konzerthaus.de/mein-konzerthaus

Entdecken Sie Ihren persönlichen Mitgliederbereich: Speichern und Teilen von Merklisten, Erinnerungsfunktion, Aktionsangebote u. v. m.

