

PROGRAMMANGEBOT FÜR SOZIALTICKET JUNI UND JULI 2025

09

Montag

11.00 Uhr · Großer Saal

ORGEL-MATINEE AM PFINGSTMONTAG

mit Sunkyung Noh

SUNKYUNG NOH *Orgel*

Johann Sebastian Bach Präludium Es-Dur BWV 552/1

Franz Tunder Choralfantasie „Komm, Heiliger Geist, Herre Gott“

Felix Mendelssohn Bartholdy Sonate d-Moll op. 65 Nr. 6 (über den Choral „Vater unser im Himmelreich“)

Isang Yun Fragment für Orgel

Olivier Messiaen Communion und Sortie aus der „Messe de la Pentecôte“

Sigfrid Karg-Elert Improvisation über „Nearer my God, to thee“

Johann Sebastian Bach Fuge Es-Dur BWV 552/2

Karten 15 Euro

28

Samstag

15.30 Uhr · Großer Saal

ORGANO CON STROMENTI

mit Dorothee Oberlinger und Peter Kofler

PETER KOFLER *Orgel*

DOROTHEE OBERLINGER *Blockflöte*

Johann Sebastian Bach Sinfonia aus der Kantate „Wir danken dir, Gott, wir danken dir“ BWV 29, für Orgel bearbeitet von Harald Feller

Hildegard von Bingen „O Ecclesia“ - Sequenz auf die hl. Ursula

Dorothee Hahne „Commentari 3“ für Blockflöten und Elektronik (2000)

Henry Purcell A Ground in d

James Oswald „The Reel of Tulloch“

Olivier Messiaen "Transports de joie" - 3. Satz aus „L'Ascension“ für Orgel
Luciano Berio „Gesti“ für Blockflöte solo
Johann Sebastian Bach 2. Satz (Largo) aus der Sonate für Orgel C-Dur BWV 529
Felix Mendelssohn Bartholdy „Variations sérieuses“ d-Moll op. 54, für Orgel übertragen von Martin Schmeding
Antonio Vivaldi Konzert für Flautino, Streicher und Basso continuo C-Dur RV 443, bearbeitet für Flautino und Orgel

Karten 15 Euro

07

Montag

19.00 Uhr · Großer Saal

PUBLIKUMSORCHESTER KONZERTHAUS BERLIN

ORCHESTRE PLACE DE L'EUROPE
DIRK WUCHERPFENNIG *Dirigent*
BENJAMIN SCHÄFER *Dirigent*
JAN WESTERMANN *Schlagzeug*

Dmitri Schostakowitsch Festliche Ouvertüre op. 96
Kay Westermann Konzert für Marimba und Orchester
Dmitri Schostakowitsch Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 47

12

Samstag

20.00 Uhr · Großer Saal

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN
MICHAEL SANDERLING *Dirigent*
SHEKU KANNEH-MASON *Violoncello*
Ernest Bloch „Schelomo“ - Hebräische Rhapsodie für Violoncello und Orchester
Dmitri Schostakowitsch Sinfonie Nr. 11 g-Moll op. 103 („Das Jahr 1905“)

Karten 18 / 23 / 33 / 44 / 54 / 63 Euro