

17.03.2026
DIENSTAG



14.00 Uhr · Kleiner Saal

**MITGLIEDER DER
KURT-SANDERLING-AKADEMIE DES
KONZERTHAUSORCHESTERS BERLIN**

DAVID NAVARRO RUIZ *Violine*

JOON HURH *Viola*

YU-JU YEN *Violoncello*

ESPRESSO **KONZERT**

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685–1750)

**Aria mit 30 Veränderungen BWV 988 („Goldberg-Variationen“),
für Streichtrio bearbeitet von Dmitry Sitkovetsky**

HERZLICHEN DANK
AN UNSEREN PARTNER

Rausch

DAS SCHOKOLADENHAUS

IM *PORTRÄT*

DAVID NAVARRO **RUIZ**

David Navarro Ruiz stammt aus dem spanischen Valencia. Nach einem Violinstudium in Aragón bei Juan Luis Gallego und Benjamín Scherer setzt er seine Ausbildung in Freiburg bei Muriel Cantoregg fort. Er hat bereits im Orchester des Palau de les Arts de Valencia, im Philharmonischen Orchester Freiburg, im Göttinger Symphonieorchester und beim WDR gespielt.

JOON **HURH**

Der Brite studierte an der Yehudi Menuhin School, bei Thomas Riebl in Salzburg und German Tcakulov in München sowie aktuell an der UdK bei Joaquín Riquelme. Der leidenschaftliche Kammermusiker spielte unter anderem beim Gstaad Menuhin Festival und war Akademist beim DSO. Joon ist Stipendiat der Villa Musica Rheinland-Pfalz und von Yehudi Menuhin Live Music Now.

YU-JU **YEN**

Yu-Ju Yen stammt aus Taiwan und hat in Salzburg bei Clemens Hagen sowie in Hamburg bei Sebastian Klinger studiert. Orchestererfahrung hat sie im Mozarteumorchester Salzburg, der Camerata Salzburg, der Deutschen Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern sowie beim National Arts Centre Orchestra in Kanada gesammelt. Sie ist Preisträgerin der Elise Meyer Stiftung.

IMPRESSUM



Mobiltelefon ausgeschaltet? Vielen Dank! Cell phone turned off? Thank you!

Wir machen darauf aufmerksam, dass Ton- und / oder Bildaufnahmen unserer Aufführungen durch jede Art elektronischer Geräte strikt untersagt sind. Zuwiderhandlungen sind nach dem Urheberrechtsgesetz strafbar. www.konzerthaus.de

Herausgeber Konzerthaus Berlin · **Intendant** Tobias Rempe · **Redaktion** Johannes Schultz, Tanja-Maria Martens · **Satz, Reinzeichnung und Herstellung** Reiher Grafikdesign & Druck
Gedruckt auf Recyclingpapier · www.konzerthaus.de