

# OKTOBER

## 01

### Donnerstag

20.00 Uhr · Großer Saal

**Konzerthausorchester Berlin, Jörg Widmann**

**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN**

**JÖRG WIDMANN** *Dirigent und Klarinette*

**Jörg Widmann** „Con brio“ - Konzertouvertüre für Orchester (Reduzierte Fassung)

**Carl Maria von Weber** Konzert für Klarinette und Orchester Nr. 1 f-Moll op. 73

**Felix Mendelssohn Bartholdy** Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 107 („Reformations-Sinfonie“)

Karten 16 / 21 / 30 / 39 / 48 / 56 Euro

## 02

### Freitag

20.00 Uhr · Großer Saal

**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN**

**JÖRG WIDMANN** *Dirigent und Klarinette*

siehe Konzert am 01.10.2020

## 03

### Sonnabend

20.00 Uhr · Großer Saal

**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN**

**JÖRG WIDMANN** *Dirigent und Klarinette*

siehe Konzert am 01.10.2020

## 05

### Montag

20.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

**Building Bridges**

**GILE BAE** *Klavier*

**Johann Sebastian Bach** Fantasie und Fuge a-Moll BWV 944

**Wolfgang Amadeus Mozart** Klaviersonate a-Moll KV 310

**Robert Schumann** Humoreske op. 20  
**Maurice Ravel** „Alborada del gracioso“ aus „Miroirs“

Karten 15 Euro

# 06

## Dienstag

14.00 Uhr · Kleiner Saal

**Espresso-Konzert**

**ANNA ALÀS I JOVÉ** *Mezzosopran*

**ALEXANDER FLEISCHER** *Klavier*

Karten 10 Euro

20.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

**musica reanimata – Gesprächskonzert**

Der wechselvolle Weg vom Stern'schen Konservatorium zum Julius-Stern-Institut. Julius Stern zum 200. Geburtstag  
Werke von Julius Stern sowie von Ruth Schönthal, Ursula Mamlok und Alfred Goodman

Karten 8 Euro

# 08

## Donnerstag

20.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

**AsianArt Ensemble – focused XXIV**

**ASIANART ENSEMBLE**

**HANNA HERFURTNER** *Sopran*

**CÉCILE GALL** *Stimme*

**Arne Gieshoff** „how about? Wild Lines with Sijo“ für Daegeum, Janggu/Sampler, Gayageum, Perkussion, Viola, Violoncello und Kontrabass (Uraufführung, Kompositionsauftrag)

**Daniel Oliver Moser** „Tamatebako - Geronnene Zeit“ für Daegeum, Basskoto, Viola, Violoncello und Kontrabass

**Karola Obermüller** „Dehnung“ für Daegeum, Koto, Gayageum, Schlagzeug, zwei Violinen, Viola, Violoncello und Kontrabass (Uraufführung, Kompositionsauftrag)

**Il-Ryun Chung** „Nachtfahrt - Traumebenen“ nach einem Text von Cécile Gall aus dem Theaterstück „Nachtfahrt“ für Sopran, Stimme, Daegeum, Basskoto, Gayageum, zwei Violinen, Viola, Violoncello, Kontrabass und Perkussion

Karten 15 Euro

# 09

## Freitag

18.00 und 21.00 Uhr · Großer Saal

**Rezital**

**SIR ANDRÁS SCHIFF** *Klavier*

**Joseph Haydn** Klaviersonate g-Moll Hob XVI:44

**Ludwig van Beethoven** Sonate C-Dur op. 53 („Waldstein“)

**Franz Schubert** Sonate B-Dur op. post. D 960

Karten 12 / 17 / 24 / 33 / 40 / 47 Euro

20.30 Uhr · Kleiner Saal

„Johnny Goethe, Freddy Schiller & Franzl Schubert – 200 Jahre später“

**THE ERLKINGS**

**BRYAN BENNER** *Gitarre und Gesang*

**IVAN TURKALJ** *Violoncello*

**SIMON TEUREZBACHER** *Tuba*

**THOMAS TOPPLER** *Percussion, Vibraphon*

mit Liedern von Franz Schubert bearbeitet von The Erlkings

Ein Auftragswerk anlässlich des 200-jährigen Jubiläums des Konzerthaus Berlin

Karten 20 Euro

# 10

## Sonnabend

11.00 und 15.00 Uhr · Kleiner Saal

**TonSpur**

„Johnny, Freddy und Franzl“

**THE ERLKINGS**

**BRYAN BENNER** *Gitarre und Gesang*

**IVAN TURKALJ** *Violoncello*

**SIMON TEUREZBACHER** *Tuba*

**THOMAS TOPPLER** *Percussion, Vibraphon*

mit Liedern von Franz Schubert bearbeitet von The Erlkings (Version für Kinder)

Ein Auftragswerk anlässlich des 200-jährigen Jubiläums des Konzerthaus Berlin

ca. 40 Minuten ohne Pause

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro

*Junior ab 6*

20.00 Uhr · Großer Saal

**VOGLER QUARTETT**

**Ludwig van Beethoven** Streichquartett A-Dur op. 18 Nr. 5

**Ludwig van Beethoven** Streichquartett B-Dur op. 130

Karten 15 und 20 Euro

11

## Sonntag

20.00 Uhr · Kleiner Saal

### The Anna Prohaska Sessions I

Der Plagiator

**ANNA PROHASKA** *Sopran*

**CASPAR FRANTZ** *Klavier*

Karten 20 und 25 Euro

Die Artist in Residence wird präsentiert von 50Hertz

12

## Montag

10.00 und 13.00 Uhr · Kleiner Saal

### TonSpur

„Johnny, Freddy und Franzl“

#### THE ERLKINGS

**BRYAN BENNER** *Gitarre und Gesang*

**IVAN TURKALJ** *Violoncello*

**SIMON TEUREZBACHER** *Tuba*

**THOMAS TOPPLER** *Percussion, Vibraphon*

siehe Konzert am 10.10.2020

18

## Sonntag

16.45 Uhr · Großer Saal

### Verleihung des OPUS KLASSIK 2020

#### KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

**KARINA CANELLAKIS** *Dirigentin*

**Ludwig van Beethoven** Ouvertüre zum Ballett „Die Geschöpfe des Prometheus“ C-Dur op. 43;

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 C-Dur op. 15: III. Rondo

21

## Mittwoch

14.00 Uhr · Großer Saal

### Espresso-Konzert

**SEBASTIAN HEINDL** *Orgel*

Karten 10 Euro

19.00 Uhr · Kleiner Saal

**Haus Konzert**

**JULIA FISCHER** *Violine*

**Johann Sebastian Bach** Sonate für Violine solo g-Moll BWV 1001;  
Sonate für Violine solo a-Moll BWV 1003; Sonate für Violine solo C-Dur BWV 1005

Karten 20 und 25 Euro

20.00 Uhr · Großer Saal

**AKADEMIE FÜR ALTE MUSIK BERLIN**

**BERNHARD FORCK** *Violine*

**Giovanni Battista Martini** Sinfonia da camera à 4

**Wolfgang Amadeus Mozart** Sinfonie G-Dur KV 74

**Giovanni Battista Sammartini** Sinfonia A-Dur (Ouvertüre zur Oper „Memet“)

**Wolfgang Amadeus Mozart** Divertimento für Streichorchester D-Dur KV 136

**Francesco Gasparini** Sinfonie B-Dur

**Wolfgang Amadeus Mozart** Sinfonie A-Dur KV 201

Der Vorverkaufsbeginn wird noch bekannt gegeben.

# 22

## Donnerstag

18.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

**Rush Hour Konzert mit Lou Lou**

Auftragswerk 200 Jahre Konzerthaus Berlin

**LOULOU**

**LISA STRÖCKENS** *Sopran und Klavier*

**STEPHAN GOLDBACH** *Kontrabass*

**MIRIA SAILER** *Violine*

**SOPHIA SCHULZ** *Violoncello*

**LARS ANDREAS HAUG** *Komposition*

**JEFFREY DÖRING** *Szenische Einrichtung*

Karten 15 Euro

20.00 Uhr · Kleiner Saal

**Rezital**

**JULIA FISCHER** *Violine*

**Johann Sebastian Bach** Partita für Violine solo h-Moll BWV 1002;

Partita für Violine solo d-Moll BWV 1004; Partita für Violine solo E-Dur BWV 1006

Karten 20 und 25 Euro

# 26

## Montag

20.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

1984 – '89: **Mouvement und Erstarrung**

**ENSEMBLE UNITEDBERLIN**

**VLADIMIR JUROWSKI** *Dirigent*

**Georg Katzer** „Mon 1789“ - Radiokomposition

**Lutz Glandien** „und war es noch still“ für Ensemble

**Georg Katzer** „Mein 1989“ - Radiokomposition

**Sebastian Stier** "sowohl als auch" (UA, Kompositionsauftrag)

**Georg Katzer** „Godot kommt doch, geht aber wieder“ für Ensemble

Karten 15 Euro

# 27

## Dienstag

20.00 Uhr · Großer Saal

**Kammermusik des Konzerthausorchesters**

**RALF FORSTER** *Klarinette*

**DMITRY BABANOV** *Horn*

**RAINER LUFT** *Fagott*

**PETR MATĚJÁK** *Violine*

**AMALIA AUBERT** *Viola*

**STEFAN GIGLBERGER** *Violoncello*

**PABLO SANTA CRUZ** *Kontrabass*

**N.N.** *Klavier*

**Johannes Brahms** Trio für Klarinette, Violoncello und Klavier a-Moll op. 114

**Ludwig van Beethoven** Septett für Klarinette, Horn, Fagott, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabass Es-Dur op. 20

Karten 15 und 20 Euro

# 28

## Mittwoch

14.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

**Espresso-Konzert**

**KEBYART ENSEMBLE**

Karten 10 Euro

20.00 Uhr · Kleiner Saal

**Musikforum Gendarmenmarkt**

**STUDIERENDE DER HOCHSCHULE FÜR MUSIK HANNS EISLER BERLIN**

„Caramba: Marimba!“ - Werke für Marimbaphon von Steve Reich, Claude Debussy, Anna Ignatovich und anderen

Karten 12 und 15 Euro

# 29

## Donnerstag

19.00 Uhr · Kleiner Saal

**BENNEWITZ QUARTETT**

**Leoš Janáček** Streichquartett Nr. 2 („Intime Briefe“)

**Antonín Dvořák** Streichquartett Nr. 13 G-Dur op. 106

Karten 15 und 20 Euro

20.00 Uhr · Großer Saal

Veranstalter: roc berlin / Rundfunk-Orchester und -Chöre GmbH

**RUNDFUNK-SINFONIEORCHESTER BERLIN**

**VLADIMIR JUROWSKI** *Dirigent*

**FEDOR RUDIN** *Violine*

**Johann Sebastian Bach** Vierzehn Kanons BWV 1087 (über die ersten acht Fundamentaltöne der Aria aus den „Goldberg-Variationen“), für Kammerorchester eingerichtet von Friedrich Goldmann

**Niccolò Paganini** Fünf Capricen für Violine solo aus op. 1, für Violine und Streichorchester bearbeitet von Edison Denissov

**Johann Sebastian Bach** „Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ“ - Choralbearbeitung BWV 639, für Violine und Streichorchester bearbeitet von Anders Hillborg

**Richard Strauss** Divertimento für kleines Orchester nach Klavierstücken von François Couperin

# 30

## Freitag

18.00 Uhr · Großer Saal

**CAMERATA SALZBURG**

**HÉLÈNE GRIMAUD** *Klavier*

**Ludwig van Beethoven** Streichquartett f-Moll op. 95, für Streichorchester bearbeitet von Gustav Mahler

**Wolfgang Amadeus Mozart** Konzert für Klavier und Orchester F-Dur KV 459

21.00 Uhr · Großer Saal

**Camerata Salzburg, Hélène Grimaud**

**CAMERATA SALZBURG**

**HÉLÈNE GRIMAUD** *Klavier*

**Ludwig van Beethoven** Streichquartett f-Moll op. 95, für Streichorchester bearbeitet von Gustav Mahler

**Wolfgang Amadeus Mozart** Konzert für Klavier und Orchester d-Moll KV 466

Der Vorverkaufsbeginn wird noch bekannt gegeben.

Konzerthaus Berlin in Zusammenarbeit mit der Konzertdirektion Dr. Rudolf Goette

# 31

## Sonnabend

14.00 und 16.30 Uhr · Werner-Otto-Saal

### KlangKüken

Tu, was Du nicht lassen kannst

**NILAY ÖZDEMİR** *Viola*

**TONY RYMER** *Violoncello*

**MARTINA COUTURIER** *Puppenspiel*

ca. 45 Minuten ohne Pause

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro

*Junior ab 3*

20.00 Uhr · Großer Saal

### KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

**REINHARD GOEBEL** *Dirigent*

**TOBIAS FELDMANN** *Violine*

**Wolfgang Amadeus Mozart** Fantasie c-Moll, nach Fantasie und Sonate für Klavier c-Moll KV 475 und 457 bearbeitet von Carl David Stegmann:

Konzert für Violine und Orchester Es-Dur „Opus 76“ (bzw. KV 268);

Sinfonia Concertante B-Dur, nach der Bläuserserenade B-Dur KV 361 („Gran Partita“)  
für Orchester bearbeitet von Franz Gleissner

Der Vorverkaufsbeginn wird noch bekannt gegeben.