

KONZERTHAUS
BERLIN

KONZERTHAUS FÜR KITA- UND SCHULGRUPPEN 2021/22

Unser Programm
für Kitakinder ab 3
und Schüler*innen



INHALT

02 AB 3 JAHRE

04 AB 4 JAHRE

05 AB 5 JAHRE

06 AB 6 JAHRE

08 AB 9 JAHRE

10 AB 10 JAHRE

12 TERMINE IM ÜBERBLICK

13 INFORMATIONEN UND KONTAKT



LIEBE ERZIEHER*INNEN, LIEBE LEHRER*INNEN,

wir freuen uns sehr, Sie mit Ihren Klassen und Kitagruppen wieder im Konzerthaus Berlin zu begrüßen. Die letzte Spielzeit war still und stumm – keine Kinderstimmen, kein Gerenne auf den Fluren, kein Staunen, kein Gelächter, weder laute noch leise Töne. Das Konzerthaus war einsam und leer.

Dass wir nun erneut für Klassen und Kitagruppen aus ganz Berlin musizieren, tanzen, singen, spielen und erzählen können und uns wieder überlegen dürfen, wie man all die musikalischen Geschichten am besten auf die Bühne bringt, freut uns enorm. Insbesondere, weil Ihre Besuche immer auch den Kindern kulturelle Teilhabe ermöglichen, die sonst wenig bis keine Gelegenheit dazu haben.

Gemeinsam mit dem KlangKüken-Frosch wollen wir nach musikalischen Goldkugeln tauchen, im Musiktheaterstück „SchattenGold“ mit Max Klang- und Bildlandschaften durchqueren, im Advent mit Musik und Tanz Türchen öffnen, mit dem Konzerthausorchester Berlin den „Karneval der Tiere“ feiern und vieles mehr.

Wir sind ein Konzerthaus für alle! In der Saison 2021/22 bieten wir daher **Veranstaltungen mit erhöhter Rollstuhlkapazität und Übersetzungen in GebärdenSprache** an. Sie sind in der Broschüre folgendermaßen gekennzeichnet:



Mit erhöhter Rollstuhlkapazität



Mit Übersetzung in deutsche Gebärdensprache

Wir freuen uns auf Sie!

Ihr Team „Junior“

AB 3 JAHRE

KlangKüken

*Für Kinder ab 3 – KlangKüken, die Reihe mit der Kiste, die es in sich hat. Musiker*innen und Künstler*innen entwickeln vier Mal pro Saison kleine Geschichten voller Klänge, Bewegung und Interaktion. In dieser Spielzeit wird unser Frosch immer bei KlangKüken dabei sein und zusammen mit Musiker*innen Märchen erzählen. Quietschgrün springt er uns, mal laut, mal leise quakend, in nassen Sätzen voraus in phantasievolle Welten.*

Das Konzerthaus Berlin bedankt sich herzlich bei Frau Inga Maren Otto für die großzügige Unterstützung.

Froschkönig oder Wie klingt eine goldene Kugel



Der Plot ist bekannt: Prinzessin, leichtfertig, verliert goldene Kugel in tiefem Brunnen. Frosch, grün und hilfsbereit, taucht hinterher. Das alte Grimm-Märchen, neu erzählt mit Wasserklängen und Saxophonquaken. Wie es klingt, einen Frosch zu knutschen, damit er Prinz wird? Das wird noch nicht verraten.

VIKTOR WOLF *Saxophon und Klarinette*

HAUKE RENKEN *Schlagwerk*

MARTINA COUTURIER *Puppen- und Objekttheater*

CHRISTINE MELLICH *Konzept und Dramaturgie*

Werner-Otto-Saal

Montag 25.10.2021 · 09.00 und 11.30 Uhr

Dauer: ca. 45 Minuten ohne Pause

Vorstellung für Kitas:

Kinder-Gruppenpreis 4 Euro pro Person



Hänsel und Gretel oder Warum Lebkuchen in den Bauch und nicht ans Hexenhaus gehört



Weihnachten ohne Lebkuchen ist wie „Hänsel und Gretel“ ohne Knusperhexe. In unserer Fassung von Humperdincks gleichnamiger Märchenoper spielen Sandmännchen, Taumännchen und musikalische Zaubermomente eine wichtige Rolle!

NADJA METTE HANSEN *Gesang*

JOHANNES VON BALLESTREM *Klavier*

MARTINA COUTURIER *Puppenspiel*

CHRISTINE MELICH *Konzept und Dramaturgie*

Werner-Otto-Saal

Montag 20.12.2021 · 09.00 und 11.30 Uhr

Dauer: ca. 45 Minuten ohne Pause

Vorstellung für Kitas:

Kinder-Gruppenpreis 4 Euro pro Person

Das kleine Ich bin ich

Ein Theaterstück mit Puppen, Schatten und Musik
nach dem Kinderbuch von Mira Lobe

Das kleine Ich bin ich ist ein lebendiges Irgendwas. Ein kleines Ding, das losmarschiert auf der Suche nach seinem Platz im Leben. Es fragt sich: „Wer bin ich?“ Es ist bunt, es ist wild, es ist anders. Der Weg zur eigenen Identität wird ein echtes Abenteuer! Das kleine Ich bin ich schwimmt im Wasser, fliegt durch die Luft, erkundet den Urwald, die Stadt und begegnet immer neuen Tieren, die ihm ähnlich sind. Es vergleicht, doch keines der Tiere ist wie es selbst. Aber dann ... findet es selbst die Antwort. Es ist einzigartig: „Ich bin ich!“

Das Konzerthaus Berlin bedankt sich herzlich bei Frau Inga Maren Otto für die großzügige Unterstützung.

In Zusammenarbeit mit Theater 7schuh, Görlitz

ANNE SWOBODA Konzept und Spiel

HAUKE RENKEN Schlagzeug

TAIKO SAITO Schlagzeug

GABRIELE NELLESSEN Szenische Einrichtung, Dramaturgie

MEIKE KREIM Regieberatung Puppenspiel

JULIUS HEISE Musikalische Einrichtung

ANNEKATRIN HEYNE Ausstattung, Puppen

EWALD OTTO Bühnenbau

SOPHIA BURKHART Kostüm

HEIKE HANEFELD Leitung Wiederaufnahme

Werner-Otto-Saal

Freitag 07.01.2022 · 11.00 Uhr

Montag 10.01.2022 · 09.30 und 12.00 Uhr

Dauer: ca. 55 Minuten ohne Pause

Vorstellung für Kitas und Schulen:

Kinder-Gruppenpreis 4 Euro pro Person

beschenkt

Ein Adventskalender aus Musik, Tanz und Wort

Zu Weihnachten gehören Weihnachtsbäume, Weihnachtsmusik – und natürlich Weihnachtsgeschenke. Wir sind glücklich, wenn wir etwas geschenkt bekommen und sich andere Menschen über unsere Geschenke freuen. Um solche uralten Gefühle und darum, dass manche der besten Geschenke gar nicht in Glanzpapier verpackt und mit Bändern umwickelt daherkommen, geht es an diesem Adventsnachmittag mit Tanz, Musik und Text.

Das Konzerthaus Berlin bedankt sich herzlich bei Frau Inga Maren Otto für die großzügige Unterstützung.

ANNA STEINKOGLER Harfe



VALENTIN BUTT Bajan



MARTIN LUTZ Elektronik

MERCEDES APPUGLIESE Choreographie und Tanz

FLORIAN BILBAO Choreographie und Tanz

CHRISTIN VAHL Bühne, Kostüm und Licht

CHRISTINE MELLICH Konzept und Dramaturgie



Werner-Otto-Saal

Mittwoch 01.12.2021 · 11.00 Uhr

Freitag 03.12.2021 · 11.00 Uhr



Dauer: ca. 50 Minuten ohne Pause



Vorstellung für Kitas und Schulen:

Kinder-Gruppenpreis 4 Euro pro Person



AB 6 JAHRE

Orgel für „pfiffige“ Kinder

Eine Orgelstunde zum Zuhören und Mitmachen

Was ist eigentlich das allergrößte Instrument? Natürlich die Orgel, deshalb auch „Königin der Instrumente“ genannt. Im Große Saal haben wir eine solche „Königin“. Wer sie richtig kennenlernen will, ist hier genau richtig!

Das Konzerthaus Berlin bedankt sich herzlich bei Inga Maren Otto für die großzügige Unterstützung.

DAGMAR KUNZE *Moderation und Orgel*
SUSANNE RICHTER *Stimme*

Großer Saal
Montag 08.II.2021 · 11.00 Uhr

Dauer: ca. 55 Minuten ohne Pause
Vorstellung für Kitas und Schulen:
Kinder-Gruppenpreis 4 Euro pro Person



Schöne Bescherung mit dem Konzerthausorchester

„Der Karneval der Tiere“ – Saint-Saëns' Familienklassiker mit Loriots Text

Löwe, Esel, Känguru, sogar Fossilien – in den Instrumenten des Konzerthausorchesters verstecken sich viele Tiere! Mit Schauspielerin Katja Riemann und den Pianisten Lucas und Arthur Jussen lassen unsere Musiker*innen kurz vor Weihnachten die gesamte Menagerie im festlichen Großen Saal frei. Entsprechend in Szene gesetzt wird auch Debussys „Children's Corner“ – da tanzen die Puppen und der Elefant wird in den Schlaf gewiegt.

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

BENJAMIN REINERS *Dirigent*

LUCAS UND ARTHUR JUSSEN *Klaviere*

KATJA RIEMANN *Sprecherin*



Großer Saal

Mittwoch 22.12.2021 · 11.00 Uhr



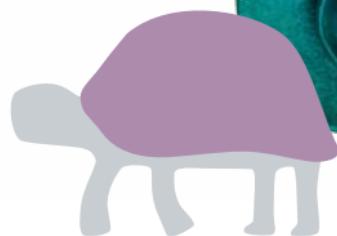
Dauer: ca. 50 Minuten ohne Pause



Vorstellung für Kitas und Schulen:



Kinder-Gruppenpreis 4 Euro pro Person



The Queen's Cartoonists

Die „Queen's Cartoonists“ aus New York City lieben Comics – und kommen mit deren Lieblingsheld*innen von Popeye und Olive Oyle bis Snow White aka Schneewittchen zu uns. Livemusik und Animationsfilm, Jazz und Klassik, Chaos und Comedy – mit diversen Mitteln bringen „The Queen's Cartoonists“ einfach großen Spaß für alle in den Werner-Otto-Saal.

Popeye Meets Sindbad the Sailor

Porky's Preview

Leroy Shield Medley

The Horns Blow Hard

Snow White

My Moon

Yankee Doodle Daffy

Classical Medley

A Corny Concerto

MARK PHILLIPS *Klarinette*

DREW PITCHER *Tenorsaxophon*

GREG HAMMONTREE *Trompete*

ROSSEN NEDELCHEV *Schlagzeug*

KAISA MÄENSIVU *Kontrabass*

JOEL PIERSON *Klavier*



Werner-Otto-Saal

Montag 13.09.2021 · 10.00 Uhr

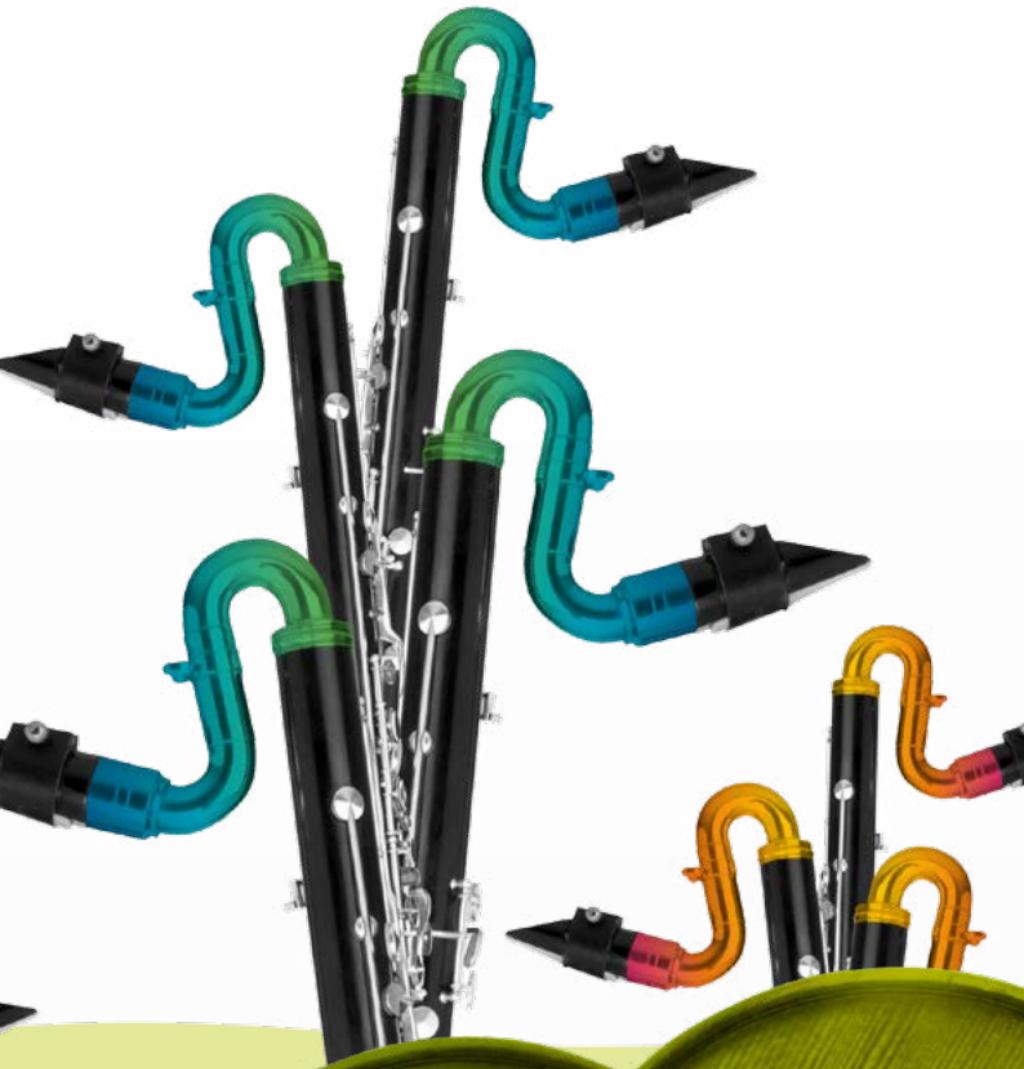
Dienstag 14.09.2021 · 10.00 Uhr

Mittwoch 15.09.2021 · 10.00 Uhr

Dauer: ca. 60 Minuten ohne Pause

Vorstellung für Kitas und Schulen:

Kinder-Gruppenpreis 4 Euro pro Person



AB 10 JAHRE

SchattenGold

Musiktheater von Matan Porat und Olga Myschkina
nach Adelbert von Chamisso „Peter Schlemihl“

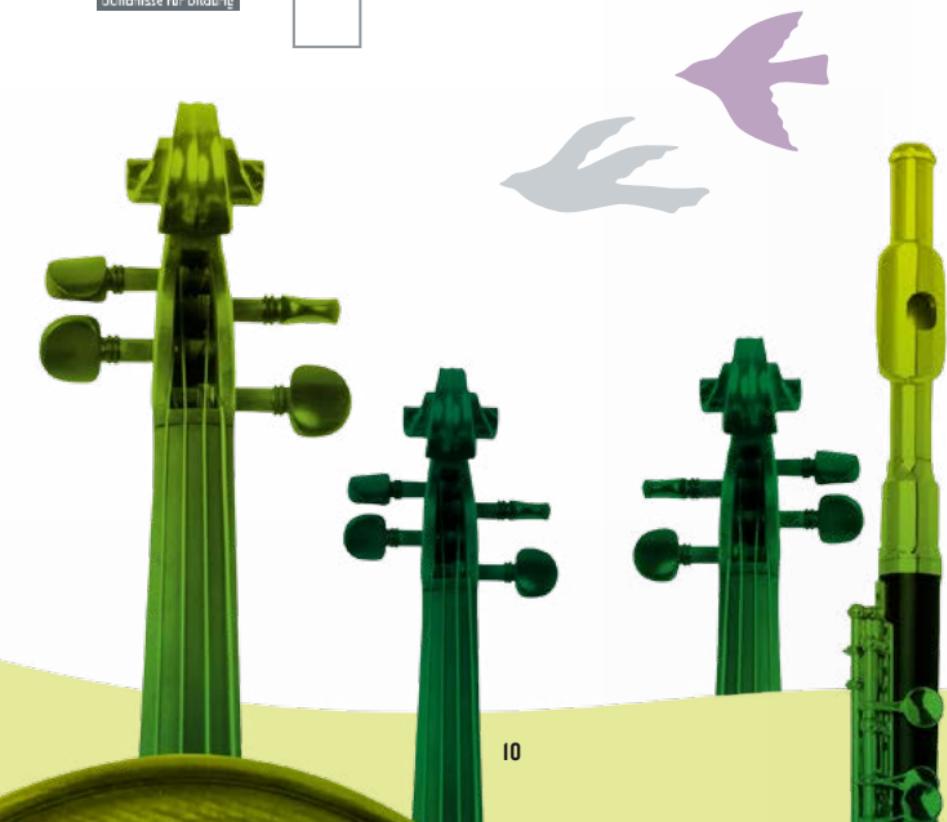


Jeder von uns kennt die Verführung. Und nicht selten geht mit ihr das Diabolische einher. Die Kunst zu widerstehen gehört sicherlich zu einer der lustärmeren Aufgaben des Lebens. Doch wenn man diese nicht ausübt, bestimmt das einmalige Nachgeben einer Verlockung womöglich das gesamte Leben – so wie es Max geschieht. Dass er trotz des Verlusts seines Schattens, dem daraus resultierenden Ausgegrenzt-Sein und einer schmerzlich unerfüllten Liebe den Sinn des Lebens wiederfindet und sogar eine neue Form der Schönheit sowie der Freude entdeckt, verdankt sich nicht nur einem märchenhaften Detail ...

Das Konzerthaus Berlin bedankt sich herzlich bei Frau Inga Maren Otto und dem Hauptstadt Kulturfonds, sowie Kultur macht stark für die großzügige Unterstützung.

Kultur
macht STARK
Dürdhisse für Bildung

HAUPT
STADT
KULTUR
FONDS



ANGELA BRAUN Sopran
ROLAND BONJOUR Schauspiel
ANKA BÖTTCHER Gebärdendolmetscherin
SILKE LANGE Akkordeon
ELFA RÚN KRISTINSDÓTTIR Violine
ROLAND NEFFE Schlagzeug
MATAN PORAT Komposition
OLGA MYSCHKINA Libretto
DAN TANSON Regie
KATRIN BETHGE Projektionen
MAJ-LENE TYLKOWSKI Projektionsassistentin
DANIEL HÖPPNER, DAVID PAULß Video
CHRISTIN VAHL Bühnenbild, Kostüm und Lichtkonzept
CHRISTINE MELLICH Dramaturgie
KIAN JAZDI Soundcollage
**HELMUTH-JAMES-VON-MOLTKE-GRUNDSCHULE,
KLASSE 3C (20/21)** Chor für Soundcollage
ROY AMOTZ Musikalische Einstudierung
MARIO FISTLER, DETLEF FLEX Lichttechnik
KAROLINE HUFEISEN Veranstaltungsmanagement
METTE SCHLIMMERMANN, JULIA SCHOCK Spielbetreuung

Ein Auftragswerk zum 200. Jubiläum des Konzerthaus Berlin

Werner-Otto-Saal
Freitag 19.II.21 · 11.00 Uhr
Montag 22.II.2021 · 11.00 Uhr

Dauer: ca. 55 Minuten ohne Pause
Vorstellung für Kitas und Schulen:
Kinder-Gruppenpreis 4 Euro pro Person



ALLE TERMINE IM ÜBERBLICK

SEPTEMBER

- 13** Montag · 10.00 Uhr · Werner-Otto-Saal
The Queen's Cartoonists ab 9 Jahre
- 14** Dienstag · 10.00 Uhr · Werner-Otto-Saal
The Queen's Cartoonists ab 9 Jahre
- 15** Mittwoch · 10.00 Uhr · Werner-Otto-Saal
The Queen's Cartoonists ab 9 Jahre

OKTOBER

- 25** Montag · 09.00 und 11.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
KlangKükens ab 3 Jahre 

NOVEMBER

- 08** Montag · 11.00 Uhr · Großer Saal
Orgel für „pfiffige“ Kinder ab 6 Jahre
- 19** Freitag · 11.00 Uhr · Werner-Otto-Saal
SchattenGold ab 10 Jahre 
- 22** Montag · 11.00 Uhr · Werner-Otto-Saal
SchattenGold ab 10 Jahre 

DEZEMBER

- 01** Mittwoch 11.00 Uhr · Werner-Otto-Saal
beschenkt ab 5 Jahre
- 03** Freitag 11.00 Uhr · Werner-Otto-Saal
beschenkt ab 5 Jahre
- 20** Montag · 09.00 und 11.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
KlangKükens ab 3 Jahre 
- 22** Mittwoch · 11.00 Uhr · Großer Saal
TonSpur ab 6 Jahre

JANUAR

- 07** Freitag · 11.00 Uhr · Werner-Otto-Saal
Das kleine Ich bin ich ab 4 Jahre
- 10** Montag · 09.30 und 12.00 Uhr · Werner-Otto-Saal
Das kleine Ich bin ich ab 4 Jahre

INFORMATIONEN & KONTAKT

Kartenpreis für Kita- und Schulgruppen

4 Euro je Kind/Schüler*in/erwachsene Begleitperson

Information und Bestellungen

Telefon: +49 · 30 · 20 30 9 2130

E-Mail: schule-kita@konzerthaus.de

Es wird um rechtzeitige Anmeldung gebeten, da die Platzkapazitäten begrenzt sind. Bei Bestellungen bis 3 Wochen vor der Veranstaltung ist die Bezahlung per Überweisung und Zusendung der Karten per Post möglich. Bei kurzfristigeren Bestellungen wird ein Abholtermin im Besucherservice des Konzerthauses mit Bezahlung vor Ort vereinbart (EC- und Kreditkarten werden akzeptiert).

Spezielle Preise für alle Veranstaltungen

Sie sind Pädagog*in und möchten mit Ihren Schüler*innen eine Veranstaltung im Konzerthaus besuchen? Kein Problem!

Wir halten nicht nur für Junior-Veranstaltungen, sondern auch für Sinfonie- und Kammerkonzerte (Eigenveranstaltungen Konzerthaus Berlin) spezielle Schul-Gruppenpreise bereit, damit Sie den Unterricht um ein einmaliges Live-Erlebnis bereichern können.

Die Sonderbedingungen richten sich nach Saal und Preisniveau. Nähere Auskünfte erhalten Sie telefonisch 030 · 20 30 9 2130 oder per E-Mail an schule-kita@konzerthaus.de.

Anfahrt

U-Bahn: U2 Hausvogteiplatz oder Stadtmitte,

U5 Unter den Linden,

U6 Stadtmitte

S-Bahn: Friedrichstraße,

Brandenburger Tor

Busse: Linien M48, 100, 147, 200



Diese Broschüre wurde
klimaneutral gedruckt.



Konzerthaus Berlin
Gendarmenmarkt
10117 Berlin
konzerthaus.de/schule



MEINE DATEN

Bitte
freimachen

Schule · Einrichtung

Kunden-Nr. (falls vorhanden)

Ansprechpartner · Klassenstufe

Straße · Hausnummer

Postleitzahl · Ort

E-Mail (für Rückfragen und Benachrichtigungen)

Telefon · Fax (für Rückfragen und Benachrichtigungen)

Ich bestelle zusätzlich den kostenlosen Konzerthaus Newsletter per E-Mail.

Datum _____

Unterschrift _____

KONZERTHAUS BERLIN
GENDARMENMARKT

10117 BERLIN

KONZERTHAUS.DE/SCHULE

MEINE BESTELLUNG

Hiermit bestelle ich verbindlich Eintrittskarten für folgende Kinder- und Jugendveranstaltungen im Konzerthaus Berlin:

Name der Veranstaltung	Datum	Uhrzeit	Anzahl Kinder	Anzahl Erwachsene

Sollten o.g. Veranstaltungen bereits ausverkauft sein, wünsche ich eine Reservierung für folgende Termine:

Name der Veranstaltung	Datum	Uhrzeit	Anzahl Kinder	Anzahl Erwachsene