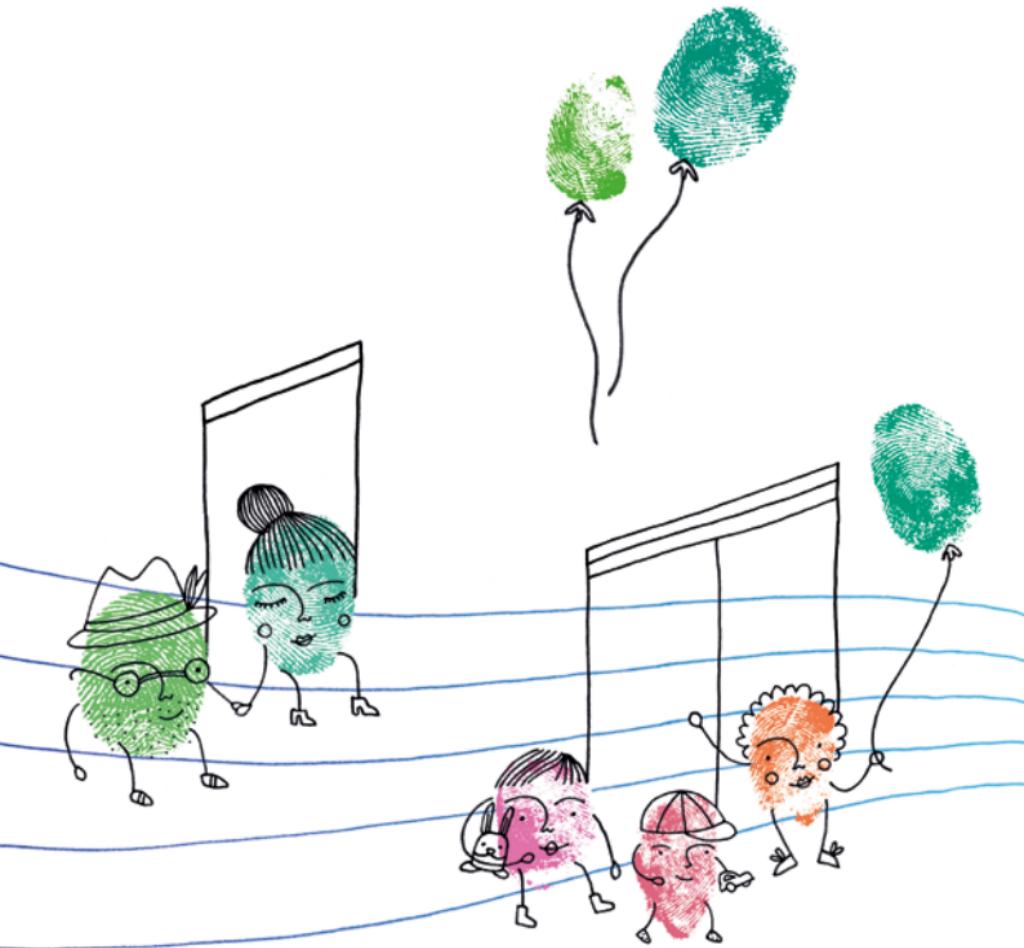


JUNIOR PROGRAMM

2019/20

Für unsere kleinen
Gäste und die ganze
Familie



INHALT

01 AB 3 JAHRE

05 AB 4 JAHRE

06 AB 5 JAHRE

09 AB 6 JAHRE

17 AB 8 JAHRE

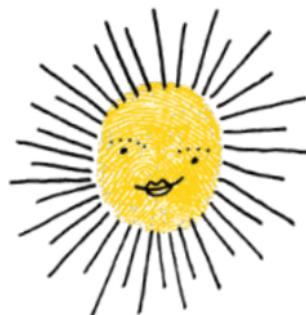
18 TERMINE IM ÜBERBLICK

21 INFORMATIONEN UND KONTAKT



Für Kinder ab 3 – KlangKüken, die Reihe mit der Kiste, die es in sich hat. Musiker und Künstler entwickeln vier Mal pro Saison kleine Geschichten voller Klänge, Bewegung und Interaktion.

*Das Konzerthaus Berlin bedankt sich
herzlich bei Frau Inga Maren Otto
für die großzügige Unterstützung.*



Heiter bis wolkig

Niemand ist immer gut gelaunt – selbst Wolf, der in dieser Spielzeit immer bei KlangKüken dabei sein wird, nicht. Auch seine Stimmungen wechseln. Mal ist er grimmig, mal tieftraurig, dann wieder himmelhochjauchzend fröhlich. Wie diese Gefühlsschwankungen klingen, das allerdings vermag niemand so charmant zu kommentieren wie Wolf ...

JOHANNES VON BALLESTREM Klavier

METTE NADJA HANSEN Stimme

MARTINA COUTURIER Puppen- und Objekttheater

CHRISTINE MELLICH Konzept und Dramaturgie

Werner-Otto-Saal

Sonnabend 05.10.2019 · 15.30 Uhr

Sonntag 06.10.2019 · 15.30 Uhr

Dauer: ca. 45 Minuten ohne Pause

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro

Werner-Otto-Saal

Sonntag 06.10.2019 · 11.00 Uhr

als Kinderbetreuung zur Mozart-Matinee

(siehe Seite 17)

Türchen, öffne Dich!

Die schönste Freude ist immer noch die Vorfreude, und die gibt es in der Adventszeit gleich vierundzwanzig Mal – jeden Tag aufs Neue! Bei KlangKüken erlebt Wolf gleich vierundzwanzig musikalische Überraschungen. Das Besondere: In jedem Stück verbirgt sich eine Melodie aus einer seiner Lieblingswinter- schneegeschichten.

VIKTOR WOLF *Saxophon*

HAUKE RENKEN *Schlagzeug*

MARTINA COUTURIER *Puppen- und Objekttheater*

CHRISTINE MELLICH *Konzept und Dramaturgie*

Werner-Otto-Saal

Sonnabend 14.12.2019 · 15.30 Uhr

Sonntag 15.12.2019 · 15.30 Uhr

Dauer: ca. 45 Minuten ohne Pause

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro

Werner-Otto-Saal

Sonntag 15.12.2019 · 11.00 Uhr

als Kinderbetreuung zur Mozart-Matinee

(siehe Seite 17)



Wolfsgeheul – Es war einmal

Das Wunderbare an Kindern ist, dass sie so neugierig, unvoreingenommen und mutig in die Welt schauen – und dabei manches entdecken, was uns Erwachsenen verborgen bleibt. Das werden sie bestimmt auch im wilden Märchen vom kleinen Hund. Wie dieses heulende, schnüffelnde und bellende Abenteuer klingt, erzählt uns Wolf mit rauem Fell und tiefen Tönen.

NADINE RESATSCH *Oboe*

NATASCHA ZICKERICK *Tuba*

MARTINA COUTURIER *Puppen- und Objekttheater*

CHRISTINE MELLICH *Konzept und Dramaturgie*

Werner-Otto-Saal

Sonnabend 15.02.2020 · 15.30 Uhr

Sonntag 16.02.2020 · 15.30 Uhr

Dauer: ca. 45 Minuten ohne Pause

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro

Werner-Otto-Saal

Sonntag 16.02.2020 · 11.00 Uhr

als Kinderbetreuung zur Mozart-Matinee

(siehe Seite 17)



Gegen den Strich

Wer kennt nicht das Märchen von den sieben Geißlein und ihrem missglückten Versuch, sich vor dem Wolf zu verstecken? Und wer ist nicht jedes Mal erleichtert, dass wenigstens das jüngste Geißlein Glück und Geschick besitzt, den Wolf hinters Licht zu führen? Wie und warum das gelang, das weiß niemand besser als Wolf selbst.

MIRIAM ERTTMANN *Violine*

TAKASHI PETERSON *Gitarre*

MARTINA COUTURIER *Puppen- und Objekttheater*

CHRISTINE MELLICH *Konzept und Dramaturgie*

Werner-Otto-Saal

Sonnabend 23.05.2020 · 15.30 Uhr

Sonntag 24.05.2020 · 15.30 Uhr

Dauer: ca. 45 Minuten ohne Pause

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro

Werner-Otto-Saal

Sonntag 24.05.2020 · 11.00 Uhr

als Kinderbetreuung zur Mozart-Matinee

(siehe Seite 17)



Das kleine Ich bin ich

Ein Theaterstück mit Puppen, Schatten und Musik nach dem Kinderbuch von Mira Lobe

Das kleine Ich bin ich ist ein lebendiges Irgendwas. Ein kleines Ding, das losmarschiert auf der Suche nach seinem Platz im Leben. Es fragt sich: „Wer bin ich?“ Es ist bunt, es ist wild, es ist anders. Der Weg zur eigenen Identität wird ein echtes Abenteuer! Das kleine Ich bin ich schwimmt im Wasser, fliegt durch die Luft, erkundet den Urwald, die Stadt und begegnet immer neuen Tieren, die ihm ähnlich sind. Es vergleicht - doch keines der Tiere ist wie es selbst. Aber dann ... findet es selbst die Antwort. Es ist einzigartig: „Ich bin ich!“

In Zusammenarbeit mit Theater 7schuh, Görlitz

ANNE SWOBODA Konzept und Spiel

TAIKO SAITO Perkussion

HAUKE RENKEN Perkussion

JULIUS HEISE Musikalische Einrichtung

ANNEKATRIN HEYNE Ausstattung und Puppen

EWALD OTTO Bühnenbau

MEIKE KREIM Regieberatung Puppenspiel

GABRIELE NELLESSEN Szenische Einrichtung und Dramaturgie

Werner-Otto-Saal

Sonntag 19.04.2020 · 11.00 und 15.30 Uhr

Sonnabend 25.04.2019 · 15.30 Uhr

Sonntag 26.04.2019 · 11.00 und 15.30 Uhr

Dauer: ca. 50 Minuten ohne Pause

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro



Kindur jarma í kofunum

Ein musikalisches Abenteuer aus Island

„Die Schafe blöken in ihrem Schafstall“ lässt sich der Titel dieses Konzerts für Kinder ab 5 übersetzen. Das isländische Duo Stemma ist mit Volksliedern und Gedichten aus seiner Heimat sowie einer lebhaften Klanggeschichte zum Thema Freundschaft zu Gast. Dabei kommen neben herkömmlichen Musikinstrumenten auch Steine, ein Pferdekiefer oder ein Skyr-Behälter zur Klangerzeugung zum Einsatz.

DUO STEMMA

HERDÍS ANNA JÓNSDÓTTIR *Violine*

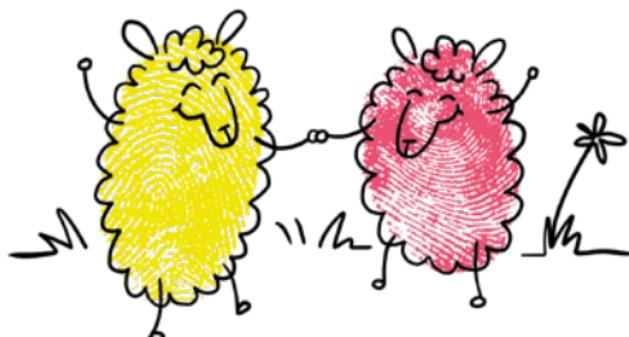
STEEF VAN OOSTERHOUT *Percussion*

Werner-Otto-Saal

Sonntag 17.11.2019 · 15.30 Uhr

Dauer: ca. 1 Stunde ohne Pause

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro



BlauWasserWal

Eine klingende Meeresexpedition

*Das Konzerthaus Berlin bedankt sich herzlich bei
Frau Inga Maren Otto für die großzügige Unterstützung.*

Ein Ozean im Konzerthaus? Natürlich! Geflutet mit Walgesängen und wilden Wellen, Wassergeräuschen auf Violoncello-Saiten und Muschelklängen, die aus der Posaune herausschwimmen. Zwischendurch zieht ein Mondfisch seine Bahnen, und im Schatten der tiefsten Tiefen werden die schönsten Meeresgeschichten erzählt. Und keine Sorge: Nass wird niemand bei dieser spannenden Expedition!

SUSANNE PAUL Violoncello

ANDREJ UGOLJEW Posaune

SUSI CLAUS Regie, Schattenspiel

PETER MÜLLER Schattenspiel

CHRISTIN VAHL Bühnenbild

SEBASTIAN ELLRICH Kostüme

CHRISTINE MELLICH Konzept und Dramaturgie

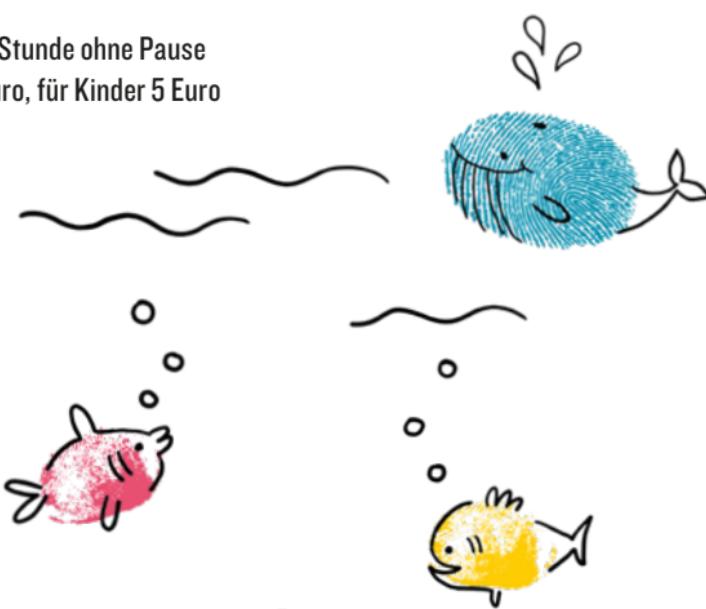
Musikclub

Sonnabend 13.06.2020 · 15.30 Uhr

Sonntag 14.06.2020 · 11.00 und 15.30 Uhr

Dauer: ca. 1 Stunde ohne Pause

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro



Familienführung

Was passiert eigentlich im Konzerthaus Berlin, wenn gerade kein Konzert stattfindet? In diesen Führungen für die ganze Familie mit Kindern zwischen 5 und 12 werden griechische Säulen entdeckt, Orgelpfeifen von groß bis riesig gezählt, es wird erklärt, was genau ein Konzert ist, woraus ein Orchester besteht und was so ein Dirigent da vorne überhaupt macht.

Aktuelle Termine auf konzerthaus.de

Dauer: ca. 50 Minuten

Karten 3 Euro



Orgel für „pfiffige“ Kinder

Eine Orgelstunde zum Zuhören und Mitmachen

*Das Konzerthaus Berlin bedankt sich herzlich bei
Frau Inga Maren Otto für die großzügige Unterstützung.*

Alles, was den Kindern an einer kleinen Orgel gezeigt wird, ist danach noch einmal an der großen Orgel im Großen Saal zu erleben – einer wirklichen Königin!

DAGMAR KUNZE *Moderation und Orgel*

Musikclub/Großer Saal

Sonnabend 01.02.2020 · 15.30 Uhr

Sonnabend 18.04.2020 · 15.30 Uhr

Dauer: ca. 1 Stunde ohne Pause

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro



TonSpur Familienkonzert

Die Tierharmoniker

Hans Christian Andersens Märchen „Die Nachtigall“ bildet den Rahmen für das tierharmonische Zusammentreffen von Henne und Schwan, Ochs und Stier, Elefant und Maus, Schmetterling und Schildkröte, lustigen Mistfinken und altem Gaul. Wie aus Tieren Musik wird, hören wir von Johann Sebastian Bach, Camille Saint-Saëns, Nikolai Rimsky-Korsakov, Frieder Meschwitz, Igor Strawinsky, Alain Ridout und Paul Hindemith.

CLARA JUMI KANG *Violine solo*

MADARA PETERSONE *Violine I*

DAINIUS PESECKAS *Violine II*

N.N. *Viola*

GIEDRE DIRVANAUSKAITE *Violoncello*

IURII GAVRILYUK *Kontrabass*

MARIA FEDOTOVA *Flöte*

ANDREI PUSHKAREV *Vibraphon*

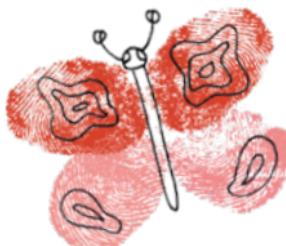
MICHAEL DANGL *Sprecher*

Kleiner Saal

Sonntag 27.10.2019 · 11.00 und 14.30 Uhr

Dauer: ca. 1 Stunde ohne Pause

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro



Briefe vom Weihnachtsmann

Wenn es Weihnachten wurde, trafen im Hause des englischen Schriftstellers J. R. R. Tolkien wunderbare Briefe ein, die vom Leben des Weihnachtsmanns am Nordpol erzählten. Die Sekretärin des Weihnachtsmanns stöbert gemeinsam mit dem Publikum in diesen Briefen, bevor sie per Kaminexpress in alle Welt verschickt werden. Dazu erklingt Musik aus dem hohen Norden.

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

ULRICH KERN *Dirigent*

MALIN BÜTTNER *Moderation*

JASMIN BACHMANN *Konzept und Dramaturgie*

Großer Saal

Sonntag 22.12.2019 · 11.00 und 15.00 Uhr

Dauer: ca. 1 Stunde ohne Pause

Karten 20 Euro, für Kinder 5 Euro



TonSpur Familienkonzert

Die Verblecherbande, oder: Der knallendste Bankraub aller Zeiten

Eine Geschichte ohne Worte, aber mit viel Musik: Wird die Verblecherbande den musikalischen Code des Tresors in der Stadtbank rechtzeitig knacken, um ihre neue Musik zu finanzieren? Was Musik alles kann und was sie mit uns macht, ist Thema dieser Folge von „TonSpur“. Auf dem Weg zur Erfüllung geheimer Wünsche gibt es allerdings immer auch Überraschungen!

SONUS BRASS ENSEMBLE

STEFAN DÜNSER *Trompete, Schauspiel*

ATTILA KRAKO *Trompete, Schauspiel*

ANDREAS SCHUCHTER *Horn, Schauspiel*

WOLFGANG BILGERI *Posaune, Schauspiel*

HARALD SCHELE *Tuba, Schauspiel*

ANNECHIEN KOERSELMAN *Idee, Konzept, Regie*

NINA BALL *Ausstattung*

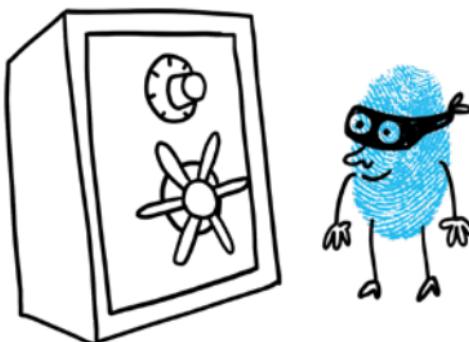
CLARA SCHÜRLE *Regieassistenz*

Kleiner Saal

Sonntag 12.01.2020 · 11.00 und 15.00 Uhr

Dauer: ca. 1 Stunde ohne Pause

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro



Vier gegen Drei, oder: Geradeaus und im Kreis

*Das Konzerthaus Berlin bedankt sich herzlich bei
Frau Inga Maren Otto für die großzügige Unterstützung.*

Was unterscheidet einen Marsch vom Walzer und für welche Anlässe haben Komponisten derartige Werke komponiert? Sind Märsche fürs Marschieren und Walzer zum Tanzen entstanden? Diesen und vielen weiteren Fragen geht die Moderatorin Shelly Kupferberg auf den Grund und hat dafür einige Helfer an ihrer Seite, die für reichlich Bewegung auf der Bühne sorgen werden.

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

BRANDON KEITH BROWN *Dirigent*

ANA ĐORĐEVIĆ, CRISTINA VOCE, MARTIN BUCZKO,

ALEXANDER TEUTSCHER *Tanz*

MICHAEL IHNOW *Choreographie*

SHELLY KUPFERBERG *Moderation*

GABRIELE NELLESSEN *Konzept und Dramaturgie*

Großer Saal

Sonnabend 07.03.2020 · 15.00 Uhr

Dauer: ca. 1 Stunde ohne Pause

Karten 20 Euro, für Kinder 5 Euro



Il piccolo spettacolo

Getanzt, gesungen und gespielt,
mit Musik von Gioacchino Rossini

*Das Konzerthaus Berlin bedankt sich herzlich bei
Zukunft Konzerthaus e. V. für die großzügige Unterstützung.*

Ta-ta-ta-taaa! Heute wird für Klein und Groß im Dorf Theater gespielt! Virtuoser Gesang! Mitreißender Tanz! Brillante Pantomime und Zauberkunststücke! Hereinspaziert! Ta-taaa! Doch auch hinter den Kulissen spektakelt es gehörig: Arlecchino ist unsterblich in Bella verliebt, Colombina in Arlecchino, und Bella schwärmt vor allem für sich selbst. Und so wirbeln auf und hinter der Bühne die Darbietungen mit Liebeserklärungen, Eifersuchtsszenen, Wut- und Weinanfällen durcheinander, bis am Ende... nun, das wird natürlich noch nicht verraten.

PEGGY STEINER, JANA REINER Sopran

MICHAEL IHNOW Tanz, Schauspiel, Choreographie

ERNESTO VILLALOBOS Flöte

JOCHEN SCHNEIDER Fagott

AXEL MEIER Schlagzeug

MASSIMILIANO IEZZI Klavier

HEIKE HANEFELD Buch und Regie

BARBARA ANNA KEINER Kostümbild, Requisite

JENS NAUMILKAT Musikalische Einrichtung

GABRIELE NELLESSEN Bühnenbild und Dramaturgie

Werner-Otto-Saal

Sonnabend 09.11.2019 · 15.00 und 17.00 Uhr

Sonntag 10.11.2019 · 11.00 und 15.30 Uhr

Dauer: ca. 1 Stunde ohne Pause

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro



Des Kaisers neue Kleider

Eine Märchenstunde mit Musik und Tanz
nach Hans Christian Andersen

*Das Konzerthaus Berlin bedankt sich herzlich bei
Frau Inga Maren Otto und Zukunft Konzerthaus e. V. für
die großzügige Unterstützung.*

Das Märchen vom Kaiser, dessen Eitelkeit sich zwei betrügerische Weber zunutze machen und ihm Kleider anfertigen, die angeblich nur von klugen und würdigen Menschen gesehen werden können, wurde vor 170 Jahren vom Dänen Hans Christian Andersen aufgeschrieben. In unserer szenischen Umsetzung sitzt das Publikum als Teil des Hofvolks im Festsaal des kaiserlichen Schlosses. Es lauscht den Darbietungen französischer Salonmusik durch die Hofkapelle, verfolgt das tänzerische Treiben der Weber, des Ministers und des klugen Narren und wird Zeuge der Entlarvung des eitlen Regenten.

HOFKAPELLE AM GENDARMENMARKT

MARTIN SEIFERT *Sprecher*

CRISTINA VOCE, MARTIN BUCZKO, ALEXANDER TEUTSCHER *Tanz*

MICHAEL IHNOW *Choreographie*

ANTJE SIEBERS *Szenische Einrichtung*

KRISTINA WEISS *Kostümbild*

UTE KLEEBERG *Textbearbeitung, Musikkonzept*

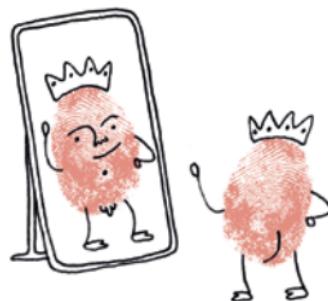
GABRIELE NELLESSEN *Szenenbuch, Dramaturgie und
Bühnenbild*

Kleiner Saal

Sonnabend 14.12.2019 · 15.00 und 17.30 Uhr

Sonntag 15.12.2019 · 11.00 und 16.00 Uhr

**Dauer: ca. 1 Stunde ohne Pause
Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro**



Nachts

Eine Traumreise mit Musik von Antonio Vivaldi

Die Nacht, das ist die Zeit der Träume und Gespenster. Wenn die Seelen der Menschen ihre Flügel ausbreiten, entstehen phantastische Bilder in den Köpfen der Träumenden. Seit Menschengedenken ranken sich um diesen surrealen Zauber Märchen und Mythen. Eingebettet in eine träumerische Szenerie, bilden Flötenkonzerte von Vivaldi den musikalischen Mittelpunkt dieses Musiktheaterstücks.

In Koproduktion mit Tonhalle Düsseldorf

BEL TEMPO – ENSEMBLE FÜR ALTE MUSIK

KRISTIN DEEKEN *Violine*

HENDRIKE STEINEBACH *Violine*

FRIEDERIKE TROVE *Viola*

ROLAND SCHWARK *Violoncello*

KLAUS MARDER *Laute*

CLAUS KÖRFER *Kontrabass*

CORDULA MARIA CASO *Fagott*

EVA MARIA SCHIEFFER *Soloflöte und musikalische Leitung*

THEATER FAYOUM

TINA EL-FAYOUMY *Schauspiel*

OLIVER EL-FAYOUMY *Schattenspiel*

Werner-Otto-Saal

Sonnabend 28.03.2020 · 15.30 Uhr

Sonntag 29.03.2020 · 11.00 und 15.30 Uhr

Dauer: ca. 1 Stunde ohne Pause

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro



KlangKüken trifft Mozart-Matinee

Die geheimnisvolle Kiste aus den KlangKüken ist auch bei den beliebten Mozart-Matineen im Einsatz! Nach Croissants, Kaffee und Kakao erleben Eltern und größere Geschwister im Großen Saal ein moderiertes Konzert mit dem Konzerthausorchester, während die Kleine ab 3 tolle KlangKüken-Erlebnisse sammeln. Kleine Geschichten voller Klänge, Puppen- und Schattentheater und Interaktion laden dabei zum Lauschen, Singen und Bewegen ein. Wenn sich die ganze Familie am Ende wiedertrifft, gibt es sicher eine Menge zu erzählen.

Sonntag 06.10.2019 · 11.00 Uhr · Großer Saal

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

JAN WILLEM DE VRIEND *Dirigent*

MATTHIAS KIRSCHNEREIT *Klavier*

Werke von **Johann Christian Bach, Wolfgang Amadeus**

Mozart und Georg Friedrich Händel

Musikalische Kinderbetreuung (siehe Seite 1)

Musikalische
Kinderbetreuung
ab 3 Jahren
im Werner-
Otto-Saal

Sonntag 15.12.2019 · 11.00 Uhr · Großer Saal

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

MAXIM EMELYANCHEV *Dirigent YUBEEN KIM* *Flöte*

Werke von **Ludwig van Beethoven, Wolfgang Amadeus**

Mozart und Joseph Haydn

Musikalische Kinderbetreuung (siehe Seite 2)

Sonntag 16.02.2020 · 11.00 Uhr · Großer Saal

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

DAVID REILAND *Dirigent SEBASTIAN KNAUER* *Klavier*

Werke von **Joseph Haydn und Wolfgang Amadeus Mozart**

Musikalische Kinderbetreuung (siehe Seite 3)

Sonntag 24.05.2020 · 11.00 Uhr · Großer Saal

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

JEAN-CHRISTOPHE SPINOSI *Dirigent FATMA SAID* *Sopran*

Werke von **Joseph Haydn und Wolfgang Amadeus Mozart**

Musikalische Kinderbetreuung (siehe Seite 4)

Erwachsene 27 Euro, Kinder (ab 8 Jahre) 10 Euro, Familienpreise ab 57 Euro
Musikalische Kinderbetreuung (3 bis 7 Jahre): 3 Euro je Kind.

TERMINE IM ÜBERBLICK

OKTOBER

- 05** Sonnabend · 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
KlangKükens ab 3 Jahre
- 06** Sonntag · 11.00 Uhr · Werner-Otto-Saal
KlangKükens (Kinderbetreuung Mozart-Matinee) ab 3 Jahre
- 06** Sonntag · 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
KlangKükens ab 3 Jahre
- 27** Sonntag · 11.00 und 14.30 Uhr · Kleiner Saal
TonSpur ab 6 Jahre

NOVEMBER

- 09** Sonnabend · 15.00 und 17.00 Uhr · Werner-Otto-Saal
Il piccolo spettacolo ab 6 Jahre
- 10** Sonntag · 11.00 und 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
Il piccolo spettacolo ab 6 Jahre
- 17** Sonntag · 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
Kindur jarma í kofunum ab 5 Jahre

DEZEMBER

- 14** Sonnabend · 15.00 und 17.30 Uhr · Kleiner Saal
Des Kaisers neue Kleider ab 6 Jahre
- 14** Sonnabend · 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
KlangKükens ab 3 Jahre
- 15** Sonntag · 11.00 und 16.00 Uhr · Kleiner Saal
Des Kaisers neue Kleider ab 6 Jahre
- 15** Sonntag · 11.00 Uhr · Werner-Otto-Saal
KlangKükens (Kinderbetreuung Mozart-Matinee) ab 3 Jahre
- 15** Sonntag · 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
KlangKükens ab 3 Jahre
- 22** Sonntag · 11.00 und 15.00 Uhr · Großer Saal
TonSpur ab 6 Jahre

JANUAR

- 12** Sonntag · 11.00 und 15.00 Uhr · Kleiner Saal
TonSpur ab 6 Jahre

FEBRUAR

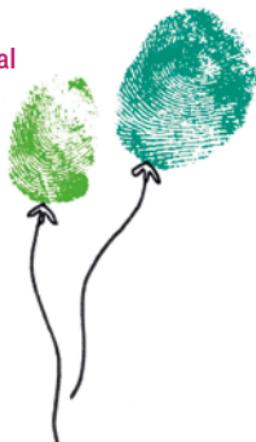
- 01** Sonnabend · 15.30 Uhr · Musikclub/Großer Saal
Orgel für „pfiffige“ Kinder ab 6 Jahre
- 15** Sonnabend · 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
KlangKükens ab 3 Jahre
- 16** Sonntag · 11.00 Uhr · Werner-Otto-Saal
KlangKükens (Kinderbetreuung Mozart-Matinee) ab 3 Jahre
- 16** Sonntag · 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
KlangKükens ab 3 Jahre

MÄRZ

- 07** Sonnabend · 15.00 Uhr · Großer Saal
TonSpur ab 6 Jahre
- 28** Sonnabend · 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
Nachts ab 6 Jahre
- 29** Sonntag · 11.00 und 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
Nachts ab 6 Jahre

APRIL

- 18** Sonnabend · 15.30 Uhr · Musikclub/Großer Saal
Orgel für „pfiffige“ Kinder ab 6 Jahre
- 19** Sonntag · 11.00 und 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
„Das kleine Ich bin ich“ ab 4 Jahre
- 25** Sonnabend · 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
„Das kleine Ich bin ich“ ab 4 Jahre
- 26** Sonntag · 11.00 und 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
„Das kleine Ich bin ich“ ab 4 Jahre



TERMINE IM ÜBERBLICK

MAI

- 23** **Sonnabend · 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal**
KlangKükens ab 3 Jahre
- 24** **Sonntag · 11.00 Uhr · Werner-Otto-Saal**
KlangKükens (Kinderbetreuung Mozart-Matinee) ab 3 Jahre
- 24** **Sonntag · 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal**
KlangKükens ab 3 Jahre

JUNI

- 13** **Sonnabend · 15.30 Uhr · Musikclub**
BlauWasserWal ab 5 Jahre
- 14** **Sonntag · 11.00 und 15.30 Uhr · Musikclub**
BlauWasserWal ab 5 Jahre

Noch mehr Konzerthaus auf konzerthaus.de/junior

INFORMATIONEN & KONTAKT

Besucherservice

Gendarmenmarkt (Nordseite des Konzerthauses,
gegenüber dem Französischen Dom)

Öffnungszeiten:

Montag bis Sonnabend 12.00 bis 19.00 Uhr
Sonn- und Feiertage 12.00 bis 16.00 Uhr

Kartenbestellungen

Telefon: +49 · 30 · 20 30 9 2101

Mail: ticket@konzerthaus.de

Fax: +49 · 30 · 20 30 9 2233

Online: konzerthaus.de

(print@home – Tickets zum Selbstausdrucken)

Schriftlich: Konzerthaus Berlin, Besucherservice, 10106 Berlin

Gutschein-Paket

Zum Festpreis von 30 Euro können Schülerinnen und Schüler fünf Bons erwerben, die zu jedem Zeitpunkt – auch im Vorverkauf – für die fünf persönlichen Programm-Favoriten aus den rund 300 Konzerthaus-Eigenveranstaltungen eingesetzt werden können.

Familienführungen

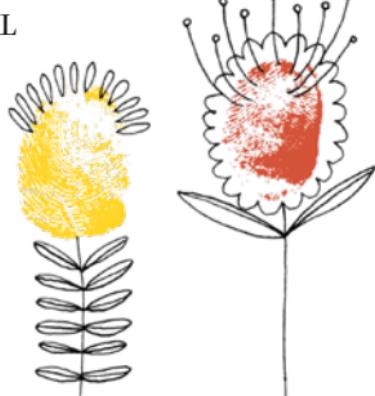
Die Führung findet einmal im Monat am Wochenende um 11.00 Uhr statt. Die nächsten Termine erfahren Sie auf konzerthaus.de oder über unsere Tickethotline: 030 · 20 30 9 2101. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.

Anfahrt

U-Bahn: U2 Hausvogteiplatz oder Stadtmitte,
U55 Brandenburger Tor, U6 Französische Straße
oder Stadtmitte

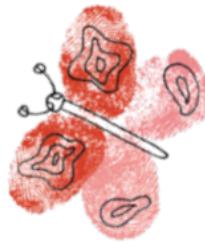
S-Bahn: Friedrichstraße, Brandenburger Tor

Busse: Linien M48, 100, 147, 200 und TXL



MEINE BESTELLUNG

Wir bieten Ihnen folgendes Paket an:



4 Konzerte
zum Preis
von 3

FAMILIENKONZERTE IM KLEINEN UND GROSSEN SAAL (Seiten 10 - 13)

TonSpur (ab 6 Jahre)

■ Ich bestelle verbindlich das Paketangebot „TonSpur“

2 Konzerte im Großen Saal (22.12.19 und 07.03.20 um 15.00 Uhr)
plus 2 Konzerte im Kleinen Saal (27.10.19 und 12.01.20), jeweils um

- 11.00 Uhr oder um
- 14.30 bzw. 15.00 Uhr

Erwachsene	48 Euro	Anzahl
Kinder	15 Euro	Anzahl

Sie können natürlich alle Veranstaltungen dieser Broschüre auch einzeln auf konzerthaus.de buchen oder unter der Tickethotline +49-30-203092101 bestellen.

MEINE DATEN

Bitte
freimachen

Name · Vorname

Straße · Hausnummer

Postleitzahl · Ort

E-Mail (für Rückfragen und Benachrichtigungen)

Telefon · Fax (für Rückfragen und Benachrichtigungen)

Ich bestelle zusätzlich den kostenlosen E-Mail-Newsletter für Familien.

Datum

Unterschrift

KONZERTHAUS BERLIN
BESUCHERSERVICE

10106 BERLIN



Diese Broschüre wurde
klimaneutral gedruckt.

 **Klimaneutral**
Druckprodukt
ClimatePartner.com/11380-1905-1002

Konzerthaus Berlin
Gendarmenmarkt
10117 Berlin
konzerthaus.de/junior