

# Auszubildende/r zur Fachkraft für Veranstaltungstechnik (w/m/d)

– zum 1. August 2026, in Vollzeit –



Wir suchen für unser **Team der Veranstaltungstechnik** eine\*n motivierte\*n und zuverlässige\*n Auszubildende\*n zur Fachkraft für Veranstaltungstechnik (m/w/d).

## WAS ERWARTET SIE BEI UNS?

Sie sind technisch interessiert, arbeiten gern praktisch und möchten lernen, was es an Technik braucht, um spannende Konzerte und Veranstaltungen auf die Bühne zu bringen? Dann starten Sie Ihre dreijährige, duale Ausbildung zur Fachkraft für Veranstaltungstechnik an einem der bekanntesten Konzerthäuser Europas. Im Rahmen der Ausbildung werden Sie direkt in die Praxis eingebunden, können Ihr theoretisches und technisches Wissen schnell anwenden und übernehmen nach und nach mehr Verantwortung. Ihre Aufgaben während der Ausbildung umfassen insbesondere:

- Auf- und Abbau sowie Betreuung von Bühnen-, Beleuchtungs-, Ton- und Medientechnik bei verschiedenen Veranstaltungen
- Installation, Wartung und Instandhaltung von veranstaltungstechnischen Anlagen
- Unterstützung bei der technischen Planung und Umsetzung von hauseigenen Veranstaltungen und Gastveranstaltungen unterschiedlicher Formate insbesondere Konzerte, Sonderveranstaltungen, Festakte und szenische Musiktheater-Produktionen

## WAS MÜSSEN SIE MITBRINGEN?

- eine abgeschlossene Schulausbildung (mittlerer Schulabschluss ist wünschenswert)
- gutes technisches Verständnis
- körperliche Belastbarkeit (z.B. Heben und Tragen schwerer Lasten)
- für den theoriebezogenen Teil der Ausbildung (Berufsschule) wird ein gutes mathematisches und physikalisches Verständnis benötigt
- praktische Erfahrungen im Bereich Veranstaltungstechnik sind von Vorteil, aber kein Muss
- Teamfähigkeit und hohe Kundenfreundlichkeit
- hohe Motivation, Konzentrationsfähigkeit und Zuverlässigkeit
- sehr gute Deutschkenntnisse in Wort und Schrift (mind. B2 Niveau) sowie gute Kenntnisse in Englisch
- Vollendung des 18. Lebensjahres bei Ausbildungsbeginn (aufgrund des Veranstaltungsbetriebes fallen Spät-, Wochenend- und Feiertagsdienste an)

## WAS BIETEN WIR AN?

- eine abwechslungsreiche und anspruchsvolle duale Ausbildung mit IHK-Abschluss
- Einblicke in verschiedene Bereiche der Veranstaltungstechnik und Mitarbeit an verschiedensten Veranstaltungsformaten
- Ausbildungsvergütung auf Grundlage des Tarifvertrags für Auszubildende der Länder in Ausbildungsberufen nach dem Berufsbildungsgesetz (TVA-L BBiG) - im 1. Ausbildungsjahr monatlich 1.236,82 € brutto zzgl. 50,00 € brutto Hauptstadtzulage, individuelle Zeitzuschläge und Jahressonderzahlung im November
- Zusatzversorgung des öffentlichen Dienstes (VBL)
- 30 Urlaubstage sowie 24.12. und 31.12. frei (oder Ausgleichstag)
- regelmäßige Teamevents
- Mitarbeiterkarten: vergünstigter Eintritt zu den hauseigenen Veranstaltungen im Konzerthaus
- kostenfreies Wasser und vergünstigte Preise in der hauseigenen Kantine
- Weiterbildungsmöglichkeiten

## ÜBER UNS

Das Konzerthaus Berlin ist eine der bedeutendsten Spielstätten klassischer Musik in Deutschland mit rund 300 Eigenveranstaltungen pro Saison. Durch sein vielfältiges Angebot möchte das historische Haus am Gendarmenmarkt alle Bevölkerungsgruppen erreichen.

Auf künstlerischen, technischen und administrativen Stellen sowie im Konzerthausorchester arbeiten bei uns insgesamt mehr als 200 Menschen unterschiedlicher Herkunft. Gemeinsam möchten wir unsere traditionsreiche Musikkultur auf höchstem Niveau erhalten und weitergeben – unter Leitung von Chefdirigentin Joana Mallwitz und internationaler Gastdirigent\*innen sowie mit zahlreichen renommierten Solist\*innen. Gleichzeitig schaffen wir neue und überraschende Zugänge zu Musik mit Kammerkonzertreihen, Vermittlungsformate, Festivals und dem Kinder- und Jugendprogramm „Junges Konzerthaus“, die die Sinfoniekonzerte ergänzen. Im digitalen Raum bietet das Konzerthaus Berlin allen Interessierten niedrigschwellige Möglichkeiten, Klassik kennenzulernen.

Engagement, hohes Verantwortungsbewusstsein, Kollegialität sowie eine starke Identifikation mit unserem Haus prägen das tägliche Miteinander in allen Gewerken. Entwicklung in allen Bereichen ist uns wichtig, daher fördern wir die individuelle Weiterbildung. Flexible Arbeitsmodelle wie Teilzeit und Gleitzeit sowie Mobiles Arbeiten fördern die Vereinbarkeit von Beruf und Privatleben.

## KLINGT DAS NACH DEM RICHTIGEN AUSBILDUNGSPLATZ FÜR SIE?

Dann senden Sie Ihre schriftliche **Bewerbung** (Anschreiben, Lebenslauf, Abschluss- und Arbeitszeugnisse) **per E-Mail bis zum 11. Februar 2026** an [bewerbung@konzerthaus.de](mailto:bewerbung@konzerthaus.de). Bitte beachten Sie, dass die Dateigröße 5 MB möglichst nicht überschritten und alle Unterlagen **in einem PDF-Dokument** (1 Anhang) zusammengefügt werden.

Ihre Ansprechpartnerin für alle Fragen rund um das Bewerbungsverfahren ist Rika Schöndube (E-Mail: [bewerbung@konzerthaus.de](mailto:bewerbung@konzerthaus.de), Tel: 030 • 20 30 9 2477).

## ABSOLVIEREN SIE IHRE AUSBILDUNG IM KONZERTHAUS BERLIN UND WERDEN SIE TEIL UNSERES TEAMS. WIR FREUEN UNS AUF IHRE BEWERBUNG!

Das Konzerthaus Berlin versteht Vielfalt als Stärke und setzt sich für ein respektvolles, diskriminierungsfreies Arbeitsumfeld ein. Wir begrüßen Bewerbungen von Menschen aller Hintergründe – unabhängig von Nationalität, sozialer oder kultureller Herkunft, Alter, Religion, Behinderung oder sexueller Identität. Frauen möchten wir ausdrücklich zur Bewerbung ermutigen. Bewerber\*innen mit Schwerbehinderung werden bei gleicher Eignung gemäß § 2 SGB IX bevorzugt berücksichtigt.

Bitte beachten Sie folgende Information: Im Rahmen des Bewerbungsverfahrens werden wir Ihre personenbezogenen Daten erheben, verarbeiten und nutzen. Das Konzerthaus Berlin wird diese Daten nicht an Dritte weitergeben und die Regelungen der Datenschutzbestimmungen einhalten. Die eingereichten Unterlagen werden nach spätestens sechs Monaten datenschutzgerecht vernichtet.

Es wird ausdrücklich darauf hingewiesen, dass etwaige anlässlich einer Bewerbung entstehende Aufwendungen wie z.B. Fahrtkosten, Verpflegungs- oder Übernachtungskosten leider nicht von uns erstattet werden können.