

KONZERTHAUS
BERLIN

KONZERTHAUS FÜR FAMILIEN 2020/21

Unser Junior-Programm für
alle mit Kindern ab 3 Jahre



INHALT

02 AB 3 JAHRE

06 AB 4 JAHRE

08 AB 5 JAHRE

09 AB 6 JAHRE

15 AB 8 JAHRE

18 AB 9 JAHRE

19 TERMINE IM ÜBERBLICK

24 INFORMATIONEN UND KONTAKT



HERZLICH WILLKOMMEN,

liebe kleine und große Fans – wir begrüßen Euch zu einer ganz besonderen Saison am Konzerthaus Berlin! 1821, also vor genau 200 Jahren, wurde unser schönes Haus eröffnet, in dem es immer viel zu hören und zu entdecken gibt.

Zum Beispiel Premieren: Was passiert, wenn jemand seinen Schatten verpfändet? Alle ab 9 sind eingeladen, das im Musiktheater **SchattenGold** von Matan Porat mitzuerleben. Für Kinder ab 4 steht Schildkröte **Tranquilla Trampeltreu** schon in den Startlöchern. Für die Jüngsten ab 3 gibt's neue **KlangKükken**-Folgen.

Wir sind ein Konzerthaus für alle! In der Saison 2020/21 bieten wir daher **Veranstaltungen mit erhöhter Rollstuhlkapazität und Übersetzungen in GebärdenSprache** an. Sie sind in der Broschüre folgendermaßen gekennzeichnet:



Mit erhöhter Rollstuhlkapazität



Mit Übersetzung in deutsche Gebärdensprache

Wir freuen uns auf Euch bei uns im Konzerthaus Berlin!



AB 3 JAHRE

KlangKüken

*Für Kinder ab 3 – KlangKüken, die Reihe mit der Kiste, die es in sich hat. Musiker*innen und Künstler*innen entwickeln vier Mal pro Saison kleine Geschichten voller Klänge, Bewegung und Interaktion. In dieser Spielzeit ist immer unsere Katze dabei und wird mit Musiker*innen Geschichten aus dem Leben und vom Leben erzählen, begleitet mit Illustrationen von Wolf Erlbruch.*

Tu, was Du nicht lassen kannst



Zu viele Sorgen sind nie gut, dabei könnte es nämlich passieren, dass man zu leben vergisst. Aber was geschieht, wenn man eines Tages einen kleinen Vogel findet, der alle Aufmerksamkeit und Fürsorge beansprucht? Dann haben Sorgen keinen Platz mehr, man ist sogar zu Übermenschlichem fähig. Und zum Glück gibt es Herrn Meier, der einen bei allen guten Taten unterstützt.

NILAY ÖZDEMİR *Viola*

TONY RYMER *Violoncello*

MARTINA COUTURIER *Puppenspiel*

CHRISTINE MELLICH *Konzept, Dramaturgie*

Werner-Otto-Saal

Sonnabend 31.10.2020 · 14.30 und 16.30 Uhr

Sonntag 01.11.2020 · 15.30 Uhr

Dauer: ca. 45 Minuten ohne Pause

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro

Das Konzerthaus Berlin bedankt sich herzlich bei
Inga Maren Otto für die großzügige Unterstützung.

Werner-Otto-Saal · Sonntag 01.11.2020 · 11.00 Uhr

als Kinderbetreuung zur Mozart-Matinee (siehe Seite 16)

Licht, Lametta und Lebkuchen



Was wäre Weihnachten ohne Lieder, ohne Kerzenduft und Plätzchenkrümel? Ein bisschen kitschig darf es mit seinen silbernen Lametta-Locken schon sein, das Weihnachtsfest. Aber was wäre Weihnachten ohne Liebe? Wie sie klingt und was in ihr steckt, erfahrt Ihr beim Zuhören und Mitsingen.

ANNA VIECHTL Harfe

FABIANA STRIFFLER Violine

MARTINA COUTURIER Puppenspiel

CHRISTINE MELLICH Konzept, Dramaturgie

Werner-Otto-Saal

Sonnabend 12.12.2020 · 14.30 Uhr für sehbehinderte und blinde Kinder

Sonnabend 12.12.2020 · 16.30Uhr

Sonntag 13.12.2020 · 15.30 Uhr

Dauer: ca. 45 Minuten ohne Pause

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro

Das Konzerthaus Berlin bedankt sich herzlich bei
Inga Maren Otto für die großzügige Unterstützung.

Werner-Otto-Saal

Sonntag 13.12.2020 · 11.00 Uhr

als Kinderbetreuung zur

Mozart-Matinee

(siehe Seite 16)



Liebe und andere Streitereien



Das Leben ist voller Gefühlsachterbahnfahrten – Trauer und Himmelhochjauchzendem, Wut und Verzweiflung, Harmonie und Streit und natürlich ebenso Zuneigung und Ärger. Zum Glück, denn wo kämen wir ohne (musikalische) Abwechslung denn hin?

FRANKA HERWIG Akkordeon

YOANN SERRA Schlagzeug

MARTINA COUTURIER Puppenspiel

CHRISTINE MELLICH Konzept, Dramaturgie

Werner-Otto-Saal

Sonnabend 13.02.2021 · 14.30 Uhr

Sonnabend 13.02.2021 · 16.30 Uhr

Sonntag 14.02.2021 · 15.30 Uhr

Dauer: ca. 45 Minuten ohne Pause

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro

Das Konzerthaus Berlin bedankt sich herzlich bei Maren Otto für die großzügige Unterstützung.

Werner-Otto-Saal

Sonntag 14.02.2021 · 11.00 Uhr

als Kinderbetreuung zur

Mozart-Matinee

(siehe Seite 16)



Warum – Oder tausend richtige Antworten



Warum bin ich auf der Welt? Dieser Frage begegnet man sicher nicht nur einmal in seinem Leben. Die Antworten fallen unterschiedlich aus. Der Bruder sagt: „Um Geburtstag zu feiern, bist Du auf der Welt.“ Der Gärtner meint: „Um Geduld zu haben, bist Du auf der Welt.“ Und der Stein sagt: „Du bist da, um da zu sein.“ Weitere Antworten geben die Musik und unsere Katze.

METTE NADJA HANSEN *Gesang*

JOHANNES VON BALLESTREM *Klavier*

MARTINA COUTURIER *Puppenspiel*

CHRISTINE MELLICH *Konzept, Dramaturgie*

Werner-Otto-Saal · Sonnabend 15.05.2021 · 14.30 Uhr
für Kinder mit Autismusspektrum

Sonnabend 15.05.2021 · 16.30 Uhr

Sonntag 16.05.2021 · 15.30 Uhr

Dauer: ca. 45 Minuten ohne Pause
Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro

Das Konzerthaus Berlin bedankt sich herzlich bei Maren Otto für die großzügige Unterstützung.

Werner-Otto-Saal
Sonntag 16.05.2021 · 11.00 Uhr
als Kinderbetreuung zur Mozart-Matinee
(siehe Seite 16)



Tranquilla Trampeltreu

Eine klingende Reise mit Musik von Schlagwerk Voermans
nach Michael Ende

Langsamkeit ist gut, Beharrlichkeit aber noch ein wenig besser. Und so folgt auch Schildkröte Tranquilla Trampeltreu der Einladung zur Hochzeit des Löwenkönigs Leo, dem Achtundzwanzigsten – überzeugt davon, pünktlich ans Ziel zu gelangen. Dass sich die anderen tierischen Gäste über ihr zeitraubendes Fortkommen lustig machen und sie nicht ernst nehmen, beirrt das liebenswerte Reptil überhaupt nicht – denn schließlich ist der Weg das Ziel. Vor allem dann, wenn dieser Weg musikalisch und rhythmisch abwechslungsreich gepflastert ist.

MAREN VOERMANS *Schlagzeug*

MARK VOERMANS *Schlagzeug*

SARA SOMMERFELDT *Schauspiel*

CHRISTINE MELLICH *Dramaturgie*

Musikclub

Sonnabend 07.11.2020 · 15.30 Uhr

Sonntag 08.11.2020 · 11.00 und 15.00 Uhr

Sonnabend 23.01.2021 · 11.00 Uhr

Sonntag 24.01.2021 · 11.00 und 15.30 Uhr

Dauer: ca. 45 Minuten ohne Pause

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro

Das Konzerthaus Berlin bedankt sich herzlich bei
Inga Maren Otto für die großzügige Unterstützung.

AB 4 JAHRE



BlauWasserWal

Ein musikalisches Märchen mit Schattenspiel

Ein ganzer Ozean schwappt ins Konzerthaus – mit Walgesängen, wilden Wellen, tanzenden Quallen, Muschelklängen vom Cello und Fischschwarmgeblubber der Posaune.

SUSANNE PAUL *Violoncello*

ANDREJ UGOLJEW *Posaune, Muscheln*

MARCUS THOMAS *Sounds*

MARIE FELDT, PETER MÜLLER *Ausstattung*

Schattenspiel, Schattentheater

CHRISTIAN WERDIN *Puppenbau*

CHRISTIN VAHL *Bühnenbild, Malerei*

SEBASTIAN ELLRICH *Kostüme*

CHRISTINE MELLICH *Konzept, Text, Dramaturgie*

Musikclub

Sonnabend 06.03.2021 · 15.30 Uhr

Sonntag 07.03.2021 · 11.00 und 15.30 Uhr

Sonnabend 01.05.2021 · 15.30 Uhr

Sonntag 02.05.2021 · 11.00 Uhr

Dauer: ca. 50 Minuten ohne Pause

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro

Das Konzerthaus Berlin bedankt sich

herzlich bei Inga Maren Otto für

die großzügige Unterstützung.



Der Nussknacker – „The Nutcracker and I“



Wenn die Zuckerfee tanzt, steht Weihnachten vor der Tür! Mit „The Nutcracker and I“ hat Pianistin Alexandra Dariescu eine eigene märchenhafte Version des berühmten russischen Balletts „Der Nussknacker“ von Pjotr Tschaikowsky für Klavier solo geschaffen. Am Klavier verkörpert sie mit dem träumenden Mädchen Clara die Hauptfigur des Balletts, während eine Kollegin als deren Alter Ego tanzt und mit handgezeichneten Animationen auf einer Leinwand interagiert.

ALEXANDRA DARIESCU Idee, Produktion, Klavier

N. N. Tanz

SANDER LOONEN Technik

YEAST CULTURE Videoproduktion

Kleiner Saal

Sonnabend 05.12.2020 · 15.00 und 17.30 Uhr

Sonntag 06.12.2020 · 11.00 und 16.00 Uhr

Dauer: ca. 60 Minuten ohne Pause

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro

Orgel für „pfiffige“ Kinder

Eine Orgelstunde zum Zuhören und Mitmachen

Alles, was den Kindern an einer kleinen Orgel gezeigt wird, ist danach noch einmal an der großen Orgel im Großen Saal zu erleben – einer wirklichen Königin!

DAGMAR KUNZE *Moderation, Orgel*

Musikclub/Großer Saal

Sonntag 31.01.2021 · 11.00 und 15.30 Uhr

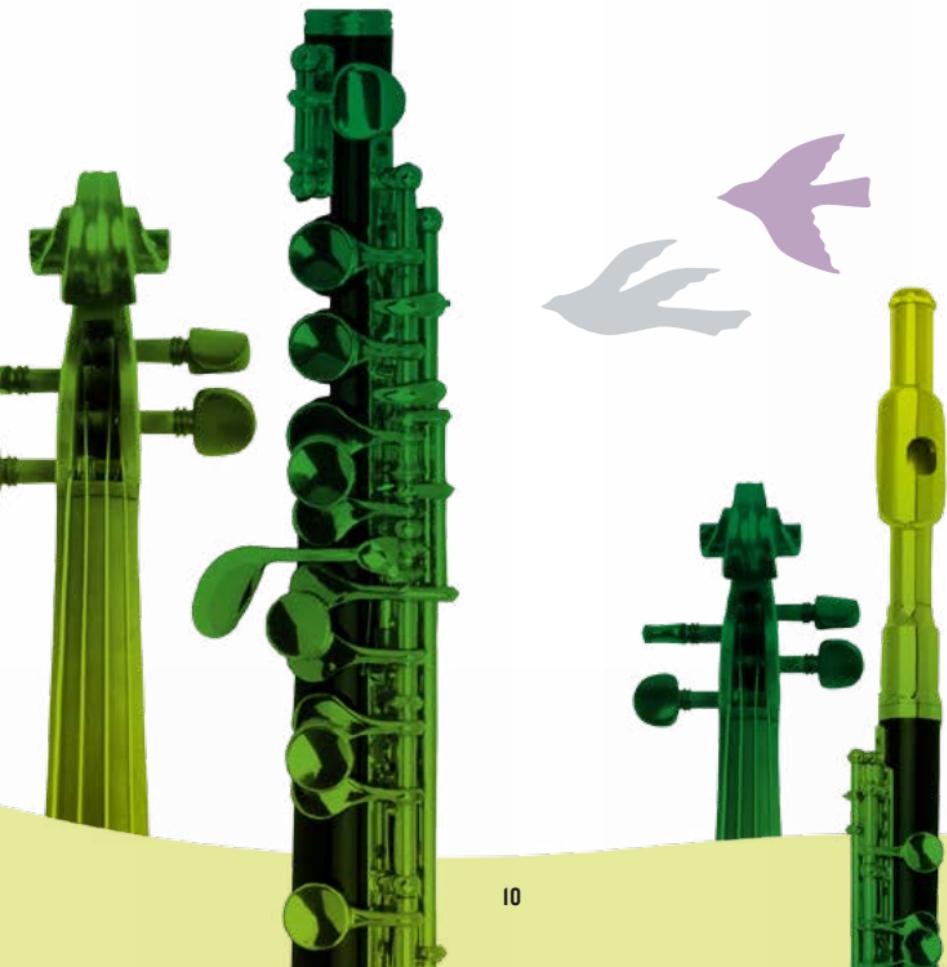
Sonntag 21.03.2021 · 11.00 und 15.30 Uhr

Dauer: ca. 1 Stunde ohne Pause

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro

Das Konzerthaus Berlin bedankt sich herzlich bei

Inga Maren Otto für die großzügige Unterstützung.



KLAZZIK Familienkonzert Disney in Concert – Fantasia

Filmkonzert mit dem Konzerthausorchester Berlin

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

FRANK STROBEL *Dirigent*

Der Animationsfilm „Fantasia“ ist ein Klassiker unter den Walt Disney-Filmen. Über 500 Animationsfiguren wurden 1940 zum ersten Mal in Segmenten zusammengeführt. Da sieht man Zentauren, die zu Beethoven tanzen oder Dinosaurier, die zu Strawinskys „Sacre du printemps“ gegen den großen, bösen T-Rex kämpfen müssen. Das Konzerthausorchester Berlin spielt dabei live den Soundtrack – und Micky Mouse wird zum Zauberlehrling!

Großer Saal

Sonntag 29.II.2020 · 15.00 Uhr

Dauer: ca. 90 Minuten ohne Pause

Karten I7 / 24 / 33 / 40 / 47 Euro

Das Konzerthaus Berlin bedankt sich herzlich bei
Inga Maren Otto für die großzügige Unterstützung.



AB 6 JAHRE

TonSpur Familienkonzert

Johnny, Freddy und Franzl

THE ERLKINGS

BRYAN BENNER Gitarre, Gesang

IVAN TURKALJ Violoncello

SIMON TEUREZBACHER Tuba

THOMAS TOPPLER Schlagzeug

mit Liedern von **Franz Schubert** (Bearbeitung: The Erlkings)

Das Konzerthaus Berlin wird 200 Jahre alt! Zu diesem Fest haben sich The Erlkings etwas Besonderes ausgesucht: Franz Schuberts berühmte Lieder, die sogar noch älter sind als das Konzerthaus. Doch Musik hat kein Alter. Bei The Erlkings wird Friedrich Schiller zu Freddy und Johann Wolfgang Goethe zu Johnny. Wie die guten alten Lieder vom Franzl dann klingen, wenn sie mit Wiener Schmäh auf Englisch gesungen werden – lasst Euch überraschen!

Kleiner Saal

Sonnabend 10.10.2020 · 11.00 und 15.00 Uhr

Dauer: ca. 40 Minuten ohne Pause

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro



Auftragswerk 200 Jahre Konzerthaus Berlin

Gefördert durch HKF



Weihnachten im Orchester

Im Orchester wird es weihnachtlich. Mit Benjamin Reiners und Athanasia Zöhrer lernen wir das Konzerthausorchester Berlin einmal ganz anders kennen – was backen die Mitglieder unseres Orchesters eigentlich zur Weihnachtszeit und welches Musikstück muss unbedingt erklingen, damit es weihnachtlich wird? Diese und ganz viele andere Fragen werden wir beantworten – und zwischendurch seid Ihr dran: Kommt und singt mit!

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

BENJAMIN REINERS *Dirigent, Moderation*

ATHANASIA ZÖHRER *Sopran*

Großer Saal

Sonntag 20.12.2020 · 11.00 und 15.00 Uhr

Dauer: ca. 60 Minuten ohne Pause

Karten 20 Euro, für Kinder 5 Euro

Das Konzerthaus Berlin bedankt sich herzlich bei
Inga Maren Otto für die großzügige Unterstützung.

Die Schurken unterwegs nach Umbidu

An einem kalten, ungemütlichen Abend begegnen sich vier kauzige Gestalten unter einer Brücke. Mit Hilfe von Musik lernen sie sich kennen und entwickeln einen Plan: Gemeinsam gehen sie auf die Suche nach Umbidu – dem Ort, an dem angeblich jeder glücklich ist. Mit Musik von Bach, Purcell oder Ligeti nähern sie sich dem Ziel.

DIE SCHURKEN

MARTIN SCHELLING Klarinette

STEFAN DÜNSER Trompete

GORAN GOVACEVIC Akkordeon

MARTIN DEURING Kontrabass

SARA OSTERTAG Regie

CHRISTIAN SCHLECHTER Ausstattung

SEVERIN MAHRER Licht

Kleiner Saal

Sonntag 14.02.2021 · 11.00 und 15.00 Uhr

Dauer: ca. 60 Minuten ohne Pause

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro

Eine Koproduktion von LUCERNE FESTIVAL mit KölnMusik, der Philharmonie Luxembourg, den Bregenzer Festspielen und Jeunesse Österreich



4 Streicher und ein Teufelspakt

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

MICHAEL SANDERLING *Dirigent*

VISION STRING QUARTET

In einem Orchester sitzen eine ganze Menge Streicher: Erste Geigen, zweite Geigen, Bratschen, Celli und Kontrabässe. Und in einem Streichquartett? Da sind es auf einmal nur noch vier – zwei Geigen, eine Bratsche und ein Cello! Der Teufel steckt eben im Detail. Mit dem vision string quartet lernen wir, wie ein Streichquartett funktioniert und warum es in diesem Konzert mit unserem Orchester zusammenspielt. Und wenn wir alle Details haben, vielleicht finden wir dann auch den Teufel!

Großer Saal

Sonntag 02.05.2021 · 15.00 Uhr

Dauer: ca. 60 Minuten ohne Pause

Karten 20 Euro, für Kinder 5 Euro

Das Konzerthaus Berlin bedankt sich herzlich
bei Inga Maren Otto für die großzügige
Unterstützung.



KlangKüken trifft Mozart-Matinee

Die geheimnisvolle KlangKüken-Kiste ist auch bei den beliebten Mozart-Matineen im Einsatz! Nach Croissants, Kaffee und Kakao erleben Eltern und größere Geschwister im Großen Saal ein von Orchestermusiker*innen moderiertes Konzert mit dem Konzerthausorchester Berlin, während die Kleinen ab 3 tolle Klang-Kükens-Erlebnisse sammeln. Kurze Geschichten voller Klänge und Interaktion laden dabei zum Lauschen, Singen und Bewegen ein. Wenn sich die ganze Familie am Ende wiedertrifft, gibt es sicher eine Menge zu erzählen.



Sonntag 01.12.2020 · 11.00 Uhr · Großer Saal

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

REINHARD GOEBEL *Dirigent*

TOBIAS FELDMANN *Klavier*

Werke von **Franz Xaver Mozart** und **Wolfgang Amadeus Mozart**

Werner-Otto-Saal · Musikalische Kinderbetreuung

Sonntag 13.12.2020 · 11.00 Uhr · Großer Saal

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

LOUIS LANGRÉE *Dirigent*

YUBEEN KIM *Flöte*

RONITH MUES *Harfe*

Werke von **Wolfgang Amadeus Mozart**

Werner-Otto-Saal · Musikalische Kinderbetreuung

Sonntag 14.02.2021 · 11.00 Uhr · Großer Saal

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

ANDREW MANZE *Dirigent*

BERTRAND CHATENET *Horn*

Werke von **Wolfgang Amadeus Mozart**

Werner-Otto-Saal · Musikalische Kinderbetreuung



Sonntag 16.05.2021 · 11.00 Uhr · Großer Saal

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

CLEMENS SCHULD *Dirigent*

VIVIANE HAGNER *Violine*

Werke von **Franz Ignaz Beck, Ludwig van Beethoven und Wolfgang Amadeus Mozart**

Werner-Otto-Saal · Musikalische Kinderbetreuung

Dauer: ca. 60 Minuten ohne Pause

Familienpreise ab 57 Euro

Musikalische Kinderbetreuung zur Mozart-Matinee
(3 bis 7 Jahre) 3 Euro je Kind

SchattenGold

Musiktheater nach Chamissos „Peter Schlemihl“



Märchenkundige wissen: Wer dem Teufel seine Seele verkauft, bekommt irgendwann richtig Probleme. In der Literatur erlebt das Chamissos Peter Schlemihl ebenso wie James Krüss' Timm Thaler. Unser Musiktheater für und mit Kindern fragt: Welche Pakte bringen uns hier und heute in Gefahr?

MATAN PORAT *Komposition*

OLGA MYSCHKINA *Libretto*

DAN TANSON *Regie*

KATRIN BETHGE *Projektionen*

ANGELA BRAUN *Sopran*

ROLAND BONJOUR *Schauspiel*

SILKE LANGE *Akkordeon*

ELFA RÚN KRISTINSDÓTTIR *Violine*

ROLAND NEFFE *Schlagwerk*

CHRISTIN VAHL *Bühnenbild, Kostüm*

CHRISTINE MELLICH *Konzept, Dramaturgie*

Werner-Otto-Saal

Sonnabend 17.04.2021 · 15.30 Uhr

Sonntag 18.04.2021 · 11.00 und 15.30 Uhr

Sonnabend 24.04.2021 · 15.30 Uhr

Sonntag 25.04.2021 · 11.00 und 15.30 Uhr

Dauer: ca. 60 Minuten ohne Pause

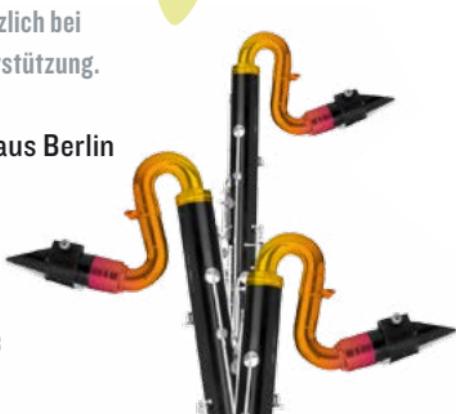
Karten 20 Euro, für Kinder 5 Euro



Das Konzerthaus Berlin bedankt sich herzlich bei
Inga Maren Otto für die großzügige Unterstützung.

Auftragswerk 200 Jahre Konzerthaus Berlin

Gefördert durch HKF



ALLE TERMINE IM ÜBERBLICK

OKTOBER

- 10** | Sonnabend · 11.00 und 15.00 Uhr · Kleiner Saal
TonSpur ab 6 Jahre
- 31** | Sonnabend · 14.30 und 16.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
KlangKüken ab 3 Jahre 

NOVEMBER

- 01** | Sonntag · 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
KlangKüken ab 3 Jahre 
- 07** | Sonnabend · 15.30 Uhr · Musikclub
Tranquilla Trampeltreu ab 4 Jahre
- 08** | Sonntag · 11.00 und 15.00 Uhr · Musikclub
Tranquilla Trampeltreu ab 4 Jahre
- 29** | Sonntag 15.00 Uhr · Großer Saal
Klazzik-Familienkonzert ab 6 Jahre

DEZEMBER

- 05** | Sonnabend · 15.00 und 17.30 Uhr · Kleiner Saal
Der Nussknacker ab 6 Jahre 
- 06** | Sonntag · 11.00 und 16.00 Uhr · Kleiner Saal
Der Nussknacker ab 6 Jahre 
- 12** | Sonnabend · 14.30 und 16.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
KlangKüken ab 3 Jahre 
- 13** | Sonntag · 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
KlangKüken ab 3 Jahre 
- 20** | Sonntag · 11.00 und 15.00 Uhr · Großer Saal
TonSpur ab 6 Jahre

ALLE TERMINE IM ÜBERBLICK

JANUAR

- 23** Sonnabend · 11.00 Uhr · Musikclub
Tranquilla Trampeltreu ab 4 Jahre
- 24** Sonntag · 11.00 und 15.30 Uhr · Musikclub
Tranquilla Trampeltreu ab 4 Jahre
- 31** Sonntag · 11.00 und 15.30 Uhr · Großer Saal
Orgel für „pfiffige“ Kinder ab 6 Jahre

FEBRUAR

- 13** Sonnabend · 14.30 und 16.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
KlangKükens ab 3 Jahre 
- 14** Sonntag · 11.00 und 15.00 Uhr · Kleiner Saal
TonSpur ab 6 Jahre
- 14** Sonntag · 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
KlangKükens ab 3 Jahre 

MÄRZ

- 06** Sonnabend · 15.30 Uhr · Musikclub
BlauWasserWal ab 5 Jahre
- 07** Sonntag · 11.00 und 15.30 Uhr · Musikclub
BlauWasserWal ab 5 Jahre
- 21** Sonntag · 11.00 und 15.30 Uhr · Großer Saal
Orgel für „pfiffige“ Kinder ab 6 Jahre

APRIL

- 17** Sonnabend · 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
SchattenGold ab 9 Jahre 
- 18** Sonntag · 11.00 und 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
SchattenGold ab 9 Jahre 
- 24** Sonnabend · 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
SchattenGold ab 9 Jahre 
- 25** Sonntag · 11.00 und 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
SchattenGold ab 9 Jahre 

MAI

- 01** **Sonnabend · 15.30 Uhr · Musikclub**
BlauWasserWal ab 5 Jahre
- 02** **Sonntag · 11.00 Uhr · Musikclub**
BlauWasserWal ab 5 Jahre
- 02** **Sonntag · 15.00 Uhr · Großer Saal**
TonSpur ab 8 Jahre
- 15** **Sonnabend · 14.30 und 16.30 Uhr · Werner-Otto-Saal**
KlangKükens ab 3 Jahre 
- 16** **Sonntag · 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal**
KlangKükens ab 3 Jahre 

FAMILIENFÜHRUNG

TIPP

In Führungen für die ganze Familie mit Kindern von 5 bis 12 Jahren werden griechische Säulen entdeckt, Orgelpfeifen von groß bis riesig gezählt, erklärt, was überhaupt ein Konzert ist, woraus ein Orchester besteht und was eigentlich der Dirigent da vorne macht.

Aktuelle Termine auf konzerthaus.de

Dauer: ca. 50 Minuten
Karten 3 Euro





KONZERTE MIT ERHÖHTER ROLLSTUHLKAPAZITÄT IM ÜBERBLICK

OKTOBER

- 31** | Sonnabend · 14.30 und 16.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
KlangKüken ab 3 Jahre

NOVEMBER

- 01** | Sonntag · 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
KlangKüken ab 3 Jahre

DEZEMBER

- 05** | Sonnabend · 15.00 und 17.30 Uhr · Kleiner Saal
Der Nussknacker ab 6 Jahre
- 06** | Sonntag · 11.00 und 16.00 Uhr · Kleiner Saal
Der Nussknacker ab 6 Jahre
- 12** | Sonnabend · 14.30 und 16.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
KlangKüken ab 3 Jahre
- 13** | Sonntag · 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
KlangKüken ab 3 Jahre

FEBRUAR

- 13** | Sonnabend · 14.30 und 16.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
KlangKüken ab 3 Jahre
- 14** | Sonntag · 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
KlangKüken ab 3 Jahre

MAI

- 15** | Sonnabend · 14.30 und 16.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
KlangKüken ab 3 Jahre
- 16** | Sonntag · 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
KlangKüken ab 3 Jahre



KONZERTE MIT ÜBERSETZUNG IN DEUTSCHE GEBÄRDENSPRACHE IM ÜBERBLICK

FEBRUAR

- 13** Sonnabend · 14.30 und 16.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
KlangKüken ab 3 Jahre
- 14** Sonntag · 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
KlangKüken ab 3 Jahre

APRIL

- 17** Sonnabend · 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
SchattenGold ab 9 Jahre
- 18** Sonntag · 11.00 und 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
SchattenGold ab 9 Jahre
- 24** Sonnabend · 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
SchattenGold ab 9 Jahre
- 25** Sonntag · 11.00 und 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal
SchattenGold ab 9 Jahre

INFORMATIONEN & KONTAKT

Besucherservice

Gendarmenmarkt (Nordseite des Konzerthauses,
gegenüber dem Französischen Dom)

Öffnungszeiten:

Montag bis Sonnabend 12.00 bis 19.00 Uhr
Sonn- und Feiertage 12.00 bis 16.00 Uhr

Kartenbestellungen

Telefon: +49 · 30 · 20 30 9 2101

Mail: ticket@konzerthaus.de

Fax: +49 · 30 · 20 30 9 2233

Online: konzerthaus.de

(print@home – Tickets zum Selbstausdrucken)

Schriftlich: Konzerthaus Berlin, Besucherservice, 10106 Berlin

Gutschein-Paket

Zum Festpreis von 30 Euro können Schüler*innen fünf Bons erwerben, die zu jedem Zeitpunkt – auch im Vorverkauf – für die fünf persönlichen Programm-Favoriten aus den rund 300 Konzerthaus-Eigenveranstaltungen eingesetzt werden können.

Familienführungen

Die Führungen finden einmal im Monat am Wochenende um 11.00 Uhr statt. Die nächsten Termine erfahren Sie auf konzerthaus.de oder über unsere Tickethotline:

030 · 20 30 9 2101. Die Teilnehmendenzahl ist begrenzt.

Anfahrt

U-Bahn: U2 Hausvogteiplatz oder Stadtmitte,
U55 Brandenburger Tor, U6 Französische Straße oder Stadtmitte
S-Bahn: Friedrichstraße, Brandenburger Tor

Busse: Linien M48, 100, 147, 200 und TXL



Diese Broschüre wurde
klimaneutral gedruckt.



Konzerthaus Berlin
Gendarmenmarkt
10117 Berlin
konzerthaus.de/schule

