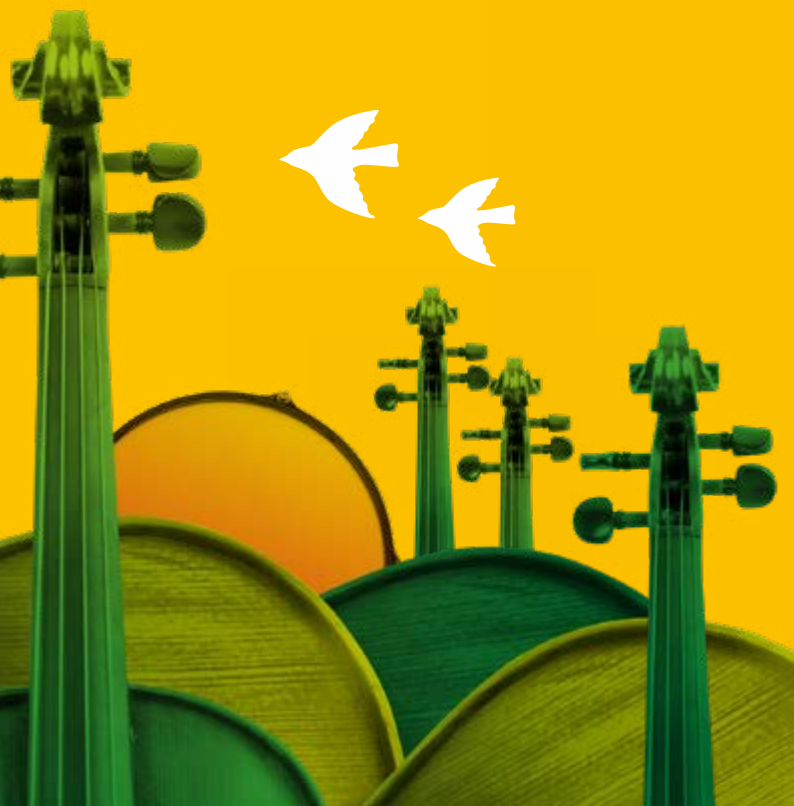


KONZERTHAUS
BERLIN

KONZERTHAUS FÜR FAMILIEN 2022/23

Unser Junior-Programm für
alle mit Kindern ab 3 Jahre
September bis Januar



INHALT

02 AB 3 JAHRE

05 AB 5 JAHRE

07 AB 6 JAHRE

10 AB 8 JAHRE

12 AB 10 JAHRE

14 ALLE TERMINE IM ÜBERBLICK

15 INFORMATIONEN UND KONTAKT



HERZLICH WILLKOMMEN, LIEBE KLEINE UND GROSSE BESUCHER*INNEN!

In der kommenden Saison haben wir wieder viel Schönes vor: Bei KlangKüken ist ein Trollkind mit von der Partie, das mit den Jüngsten musikalisch allerlei Emotionen durchlebt. In einen märchenhaften nassen Norden geht es bei „BlauWasserWal“. Und wer hätte gedacht, dass auch das berühmte Wunderland von „Alice“ bei uns im Konzerthaus liegt? Die Älteren ab 10 bekommen nochmals Gelegenheit, sich über Geschäfte mit „SchattenGold“ Gedanken zu machen. Im Dezember warten ein Weihnachtsprogramm mit dem Konzerthausorchester Berlin und unser klingender Adventskalender „beschenkt“.

Wir sind ein Konzerthaus für alle! Wir bieten daher Veranstaltungen mit erhöhter Rollstuhlkapazität und Übersetzungen in Gebärdensprache an. Sie sind in der Broschüre folgendermaßen gekennzeichnet:



Mit Rollstuhlkapazität



Mit Übersetzung in deutsche Gebärdensprache

Viel Spaß und Inspiration
wünscht das Education-Team



Für Kinder ab 3 – KlangKüken, die Reihe mit der Kiste, die es in sich hat. Vier Mal pro Saison kleine Geschichten voller Klänge, Bewegung und Interaktion.

*Ein Trollkind führt diese Saison durch unsere KlangKüken-Konzerte. Gemeinsam mit unseren Musiker*innen erzählt es von seinen unterschiedlichen Gefühlen, Stimmungen und besonderen Fähigkeiten, die die Kinder im Publikum kennen, sich wünschen oder überwinden möchten. Ob der Kontrabass Mut zuspricht oder das Cello übermütig groovt – wir wünschen allen, die zu uns kommen, viel Spaß und Inspiration!*

Das Konzerthaus Berlin bedankt sich herzlich bei Frau Inga Maren Otto für die großzügige Unterstützung.



mutig sein oder Wie ich meiner Wut die Socken auszog

Mit Musik von Eduard Resatsch



Im Leben braucht man immer wieder Mut – um sich beim Einschlafen nicht vor Gespenstern zu gruseln, um mit selbstbewussten Schritten in den dunklen Keller hinabzusteigen oder sich durch einen unbekanntem Wald zu wagen. Um mutige Trollkinder, die ihre Wut zügeln und ihren Tränen freien Lauf lassen, geht es in diesem Konzert. Die Musik von Eduard Resatsch spricht großen und kleinen Besucher*innen durch verschiedene Instrumente jede Menge Courage zu.

NADINE RESATSCH *Englischhorn*

MARIA KRYKOV *Kontrabass*

RONITH MUES *Harfe*

MARTINA COUTURIER *Puppenspiel*

CHRISTINE MELLICH *Konzept und Szensiche Einrichtung*

Werner-Otto-Saal

Sonnabend 01.10.2022 · 14.30 und 16.30 Uhr

Sonntag 02.10.2022 · 15.30 Uhr

Dauer: ca. 45 Minuten ohne Pause

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro



neugierig sein oder Wie ich meine Wünsche in Geschenkpapier verpackte



Trollkinder sind besonders neugierig und können es deshalb nie erwarten, ihre Weihnachtsgeschenke auszupacken. Die sind allerdings ein bisschen anders als das, was bei Menschenkindern an Kuscheltieren und Bausteinen auf den Gabentischen landet: Wie wäre es mal mit Feenwaldgewisper, grooviger Elchtanzmusik, Wichtelliedern und nordischem Märchengetuschel unterm Tannenbaum?

SUSANNE PAUL *Violoncello*

TOBIAS DUTSCHKE *Schlagwerk*

MARTINA COUTURIER *Puppenspiel*

ANKA BÖTTCHER *Gebärdensprache*

CHRISTINE MELLICH *Konzept und Szenische Einrichtung*

Werner-Otto-Saal

Sonnabend 17.12.2022 · 14.30 und 16.30 Uhr

Sonntag 18.12.2022 · 15.30 Uhr

Dauer: ca. 45 Minuten ohne Pause

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro



BlauWasserWal

Eine klingende Meeresexpedition für Violoncello, Posaune und Schattentheater

Konzerthaus ahoi! Der Saal füllt sich mit Wellenspiel, Wassergurgeln und Walgesang – aber keine Sorge, wir bleiben alle trocken. Ein Cello intoniert Folksongs von der grünen Insel, Fischschwarmgeblubber strömt aus der Posaune und Quallen tanzen zum Muschelton. Dann wird eines der schönsten Meeresmärchen überhaupt als Schattenspiel angeschwemmt – das von der Selkiefrau, ihrem Fischer, dem gemeinsamen Kind und der unstillbaren Sehnsucht nach dem Meer.

SUSANNE PAUL *Violoncello und Arrangement*

ANDREJ UGOLJEW *Posaune und Arrangement*

MARTIN LUTZ *Klangregie*

MARCUS THOMAS *Sounds*

PETER MÜLLER *Ausstattung Schattentheater, Schattenspiel*

MARIE FELDT *Ausstattung Schattentheater, Schattenspiel*

CHRISTIN VAHL *Bühne und Licht*

SEBASTIAN ELLRICH *Kostüme*

RONJA GRÜNINGER *Spielbetreuung*

CHRISTINE MELLICH *Konzept und Szenische Einrichtung*

Werner-Otto-Saal

Sonnabend 17.09.2022 · 15.30 Uhr

Sonntag 18.09.2022 · 11.00 und 15.30 Uhr

Dauer: ca. 50 Minuten ohne Pause

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro

Kultur
macht STARK
Bündnisse für Bildung



beschenkt

Ein Adventskalender aus Musik, Tanz und Wort

Oft fühlt man sich durch die Atmosphäre der heimeligen Vorfreude mehr beschenkt als durch das, was schließlich auf dem Gabentisch liegt. Ein Tanzschritt hinter die Türchen des Adventskalenders vereint alles, was die Vorweihnachtszeit an Schöнем bereithält, Schnee, der unter den Sohlen knirscht, Spieluhrpirouetten, engelhaftes Harfenspiel und Klanggrusel auf dem Bajan. Und was ist das tollste Geschenk? Die Antwort steckt hinter Türchen Nr. 24!

Das Konzerthaus Berlin bedankt sich herzlich bei Frau Inga Maren Otto für die großzügige Unterstützung.

VALENTIN BUTT *Bajan und Arrangement*

ANNA STEINKOGLER *Harfe und Arrangement*

MARTIN LUTZ *Live-Elektronik*

FLORIAN BILBAO *Choreographie und Tanz*

MERCEDES DEL ROSARIO APPUGLIESE *Choreographie und Tanz*

CHRISTIN VAHL *Bühne, Kostüm und Licht*

CHRISTINE MELLICH *Konzept und Szenische Einrichtung*

Werner-Otto-Saal

Sonnabend 03.12.2022 · 14.00 Uhr

Sonntag 04.12.2022 · 11.00 und 15.30 Uhr

Dauer: ca. 50 Minuten ohne Pause

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro



Orgel für „pffiffige“ Kinder

Eine Orgelstunde zum Zuhören und Mitmachen

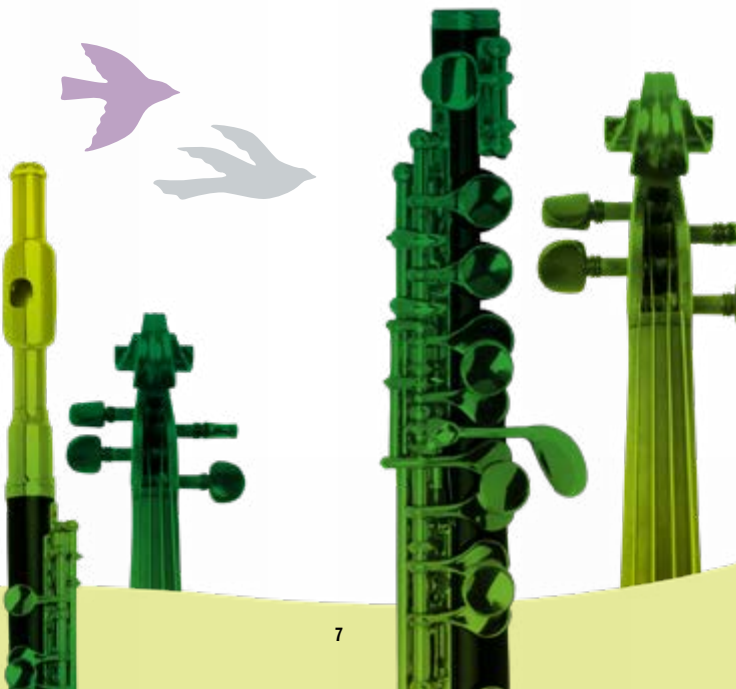
Was ist eigentlich das allergrößte Instrument? Natürlich die Orgel, deshalb auch „Königin der Instrumente“ genannt. Im Großen Saal haben wir eine solche „Königin“. Wer sie kennenlernen will, ist hier genau richtig!

Das Konzerthaus Berlin bedankt sich herzlich bei Frau Inga Maren Otto für die großzügige Unterstützung.

DAGMAR KUNZE *Moderation und Orgel*
SUSANNE RICHTER *Stimme*

Musikclub
Sonntag 15.01.2023 · 11.00 Uhr

Dauer: ca. 55 Minuten ohne Pause
Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro



Alice

Basierend auf Lewis Carolls „Alice im Wunderland“



Wer Lewis Carolls „Alice“ kennt, weiß Bescheid: Immer dem weißen Kaninchen nach! Auf in ein alle Regeln außer Kraft setzendes surreales Wunderland. Enorm phantasievoll haben unsere Gäste aus Frankreich das bizarre Meisterwerk mit Licht und Musik für die Bühne adaptiert, so dass man sich mit buchstäblich allen Sinnen (auch der Nase!) darin verlieren kann. Doch Vorsicht: Wer dort Hummerquadrille tanzt, Grinsekatten angrinst oder Tee mit Hutmacher und Märzhase trinkt, sollte nicht vergessen, dass auch die gefürchtete Herzkönigin nie weit ist!

OLE HÜBNER *Komposition und Elektronik*

JÜRGEN GENUIT *Libretto*

KAPITOLINA TCVETKOVA-PLOTNIKOVA *Szenographie und Regie*

FRAUKE AULBERT *Stimme*

AYAKO OKUBO *Flöten*

OLIVIER MAUREL *Schlagzeug*

LOUIS SIRACUSA *Kontrabass*

AZRA RAMIC *Klarinetten*

ESTHER SALADIN *Violoncello*

RAPHAËL SIEFERT *Lichtgestaltung*

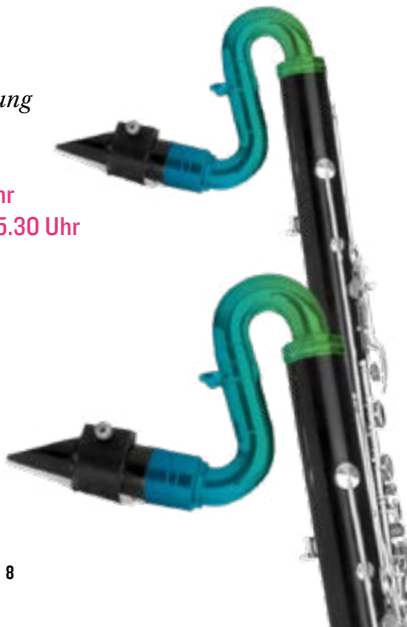
Werner-Otto-Saal

Sonnabend 15.10.2022 · 15.30 Uhr

Sonntag 16.10.2022 · 11.00 und 15.30 Uhr

Dauer: ca. 60 Minuten ohne Pause

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro



Nüsse knacken mit Tschaikowskys Nussknacker

Familienkonzert mit dem Konzerthausorchester Berlin



Immer um Weihnachten herum schlägt die Stunde von Klara und ihrem Nussknacker, von Zuckerfee und Mäusekönig, tanzenden Schneeflocken, Blumen und Hausmäusen. Und natürlich der wunderbaren Musik, die Pjotr Tschaikowsky zum Ballett „Der Nussknacker“ komponiert hat. Dass sich dahinter mehr versteckt, als all die großen und kleinen Fans dieser in aller Welt geliebten Geschichte vielleicht vermuten, zeigen das Konzerthausorchester Berlin und Moderatorin Meike Pfister in ihrem weihnachtlichen Familienkonzert.



Das Konzerthaus Berlin bedankt sich herzlich bei Frau Inga Maren Otto für die großzügige Unterstützung.

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

TOM SELIGMAN *Dirigent*

MEIKE PFISTER *Moderation*



Großer Saal

Freitag 23.12.2022 · 15.00 Uhr



Dauer: ca. 60 Minuten ohne Pause

Karten 20 Euro, für Kinder 5 Euro



Mozart-Matinee

KlangKüken trifft Mozart-Matinee

Die geheimnisvolle KlangKüken-Kiste ist auch bei den beliebten Mozart-Matineen im Einsatz! Nach Croissants, Kaffee und Kakao erleben Eltern und größere Geschwister ab 8 im Großen Saal ein von Orchestermusiker*innen moderiertes Konzert mit dem Konzerthausorchester Berlin, während die Kleinen ab 3 tolle KlangKüken-Erlebnisse sammeln. Kurze Geschichten voller Klänge und Interaktion laden dabei zum Lauschen, Singen und Bewegen ein. Wenn sich die ganze Familie am Ende wiedertrifft, gibt es sicher eine Menge zu erzählen.





Sonntag 02.10.2022 · 11.00 Uhr · Großer Saal

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

BEJUN MEHTA *Dirigent*

TIMO STEINIGER *Moderation*

Werke von **Wolfgang Amadeus Mozart** und
Johann Sebastian Bach

Werner-Otto-Saal · Musikalische Kinderbetreuung

KlangKüken · mutig sein oder Wie ich meiner Wut
die Socken auszog

Sonntag 18.12.2022 · 11.00 Uhr · Großer Saal

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

TARMO PELTOKOSKI *Dirigent*

ANDREAS BÖHLKE *Moderation*

Werke von **Joseph Haydn** und
Wolfgang Amadeus Mozart

**Werner-Otto-Saal · Musikalische
Kinderbetreuung**

KlangKüken · neugierig sein oder Wie ich
meine Wünsche in Geschenkpapier verpackte

Dauer: ca. 75 Minuten ohne Pause

Karten Erwachsene 22 und 32 Euro

Kinder (ab 8 Jahre) 10 Euro

Familienpreise ab 57 Euro

Musikalische Kinderbetreuung zur Mozart-Matinee

(3 bis 7 Jahre) 3 Euro je Kind

Im Abo günstiger · Abo Mozart-Matineen



SchattenGold

Musiktheater von Matan Porat und Olga Myschkina
nach Adelbert von Chamisso's „Peter Schlemihl“



Gibt man sich teuflischer Verführung hin, kann das lebenslang tragische Folgen haben, wie Max zu spüren bekommt: Er hat seinen Schatten verkauft und steht nun ziemlich allein da. Aber die Geschichte ist hier zum Glück noch nicht zu Ende. Wie er Lebenssinn, Schönheit und Freude wiederentdeckt, obwohl aus der großen Liebe nichts wird, hat auch mit einem märchenhaften Detail zu tun.

MATAN PORAT *Komposition*

OLGA MYCHKINA *Libretto*

ANGELA BRAUN *Sopran*

ROLAND BONJOUR *Schauspiel*

ANKA BÖTTCHER *Gebärdensprache*

ELFA RÚN KRISTINSDÓTTIR *Violine*

SILKE LANGE *Akkordeon*

ROLAND NEFFE *Schlagwerk*

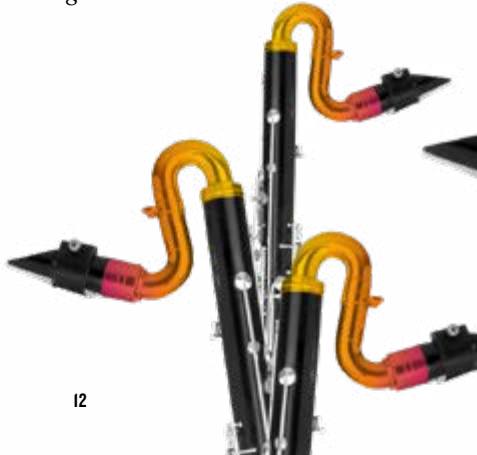
MARTIN LUTZ *Klangregie*

DAN TANSON *Regie*

KATRIN BETHGE *Projektionen*

CHRISTIN VAHL *Bühne, Kostüm und Licht*

CHRISTINE MELLICH *Dramaturgie*



Ein Auftragswerk zum 200. Jubiläum des Konzerthaus Berlin 2021

Werner-Otto-Saal

Sonnabend 21.01.2023 · 15.30 Uhr

Sonntag 22.01.2023 · 11.00 und 15.30 Uhr

Dauer: ca. 60 Minuten ohne Pause

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro

Kultur
macht STARK
Bündnisse für Bildung

HAUPT
STADT
KULTUR
FONDS



ALLE TERMINE IM ÜBERBLICK

SEPTEMBER

- 17** | **Sonnabend · 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal**
BlauWasserWal ab 5 Jahre
- 18** | **Sonntag · 11.00 und 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal**
BlauWasserWal ab 5 Jahre

OKTOBER

- 01** | **Sonnabend · 14.30 und 16.30 Uhr · Werner-Otto-Saal**
KlangKüken ab 3 Jahre 
- 02** | **Sonntag · 11.00 Uhr · Großer Saal**
Mozart-Matinee ab 8 Jahre mit Kinderbetreuung (3–7 Jahre)
- 02** | **Sonntag · 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal**
KlangKüken ab 3 Jahre 
- 15** | **Sonnabend · 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal**
TonSpur ab 6 Jahre 
- 16** | **Sonntag · 11.00 und 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal**
TonSpur ab 6 Jahre 

DEZEMBER

- 03** | **Sonnabend · 14.00 Uhr · Werner-Otto-Saal**
beschenkt ab 5 Jahre
- 04** | **Sonntag · 11.00 und 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal**
beschenkt ab 5 Jahre
- 17** | **Sonnabend · 14.30 und 16.30 Uhr · Werner-Otto-Saal**
KlangKüken ab 3 Jahre  
- 18** | **Sonntag · 11.00 Uhr · Großer Saal**
Mozart-Matinee ab 8 Jahre mit Kinderbetreuung (3–7 Jahre)
- 18** | **Sonntag · 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal**
KlangKüken ab 3 Jahre  
- 23** | **Freitag · 15.00 Uhr · Großer Saal**
Konzerthausorchester TonSpur ab 6 Jahre

JANUAR

- 15** | **Sonntag · 11.00 Uhr · Musikclub**
Orgel für „pffiffige“ Kinder ab 6 Jahre
- 21** | **Sonnabend · 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal**
SchattenGold ab 10 Jahre  
- 22** | **Sonntag · 11.00 und 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal**
SchattenGold ab 10 Jahre  

INFORMATIONEN & KONTAKT

Besucherservice

Gendarmenmarkt (Nordseite des Konzerthauses,
gegenüber dem Französischen Dom)

Öffnungszeiten:

Montag bis Sonnabend 12.00 bis 18.00 Uhr

Sonn- und Feiertage 12.00 bis 16.00 Uhr

Information und Bestellungen

Telefon: +49 · 30 · 20 30 9 2101

Mail: ticket@konzerthaus.de

Fax: +49 · 30 · 20 30 9 2233

Online: konzerthaus.de

(print@home – Tickets zum Selbstaussuchen)

Schriftlich: Konzerthaus Berlin, Besucherservice, 10106 Berlin

Gutschein-Paket

Zum Festpreis von 30 Euro können Schülerinnen und Schüler fünf Bons erwerben, die zu jedem Zeitpunkt – auch im Vorverkauf – für die fünf persönlichen Programm-Favoriten aus den rund 300 Eigenveranstaltungen des Konzerthauses eingesetzt werden können.

Familienführungen

Die Führung findet einmal im Monat am Wochenende um 11.00 Uhr statt. Die nächsten Termine erfahren Sie auf konzerthaus.de oder über unsere Ticket-Hotline 030 · 20 30 9 2101. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.

Anfahrt

U-Bahn: U2 Hausvogteiplatz oder Stadtmitte, U5 Unter den Linden, U6 Stadtmitte

S-Bahn: Friedrichstraße, Brandenburger Tor

Busse: Linien M48, 100, 147, 200



Diese Broschüre wurde
klimaneutral gedruckt.



Klimaneutral

Druckprodukt

ClimatePartner.com/10884-2207-1002



Konzerthaus Berlin
Gendarmenmarkt
10117 Berlin
konzerthaus.de/junior

