

KONZERTHAUS
BERLIN

DEZEMBER
2018

WIEN

PROGRAMM

Erleben Sie die Hommage an die
Wiener Philharmoniker und vieles
mehr mit dem **KONZERTHAUSORCHESTER**
BERLIN und unseren Gästen.



VERANTWORTUNG in allen Oktaven

Mit den großen Stromautobahnen in unserem Netzgebiet im Norden und Osten Deutschlands sorgen wir für eine sichere und zuverlässige Stromversorgung von rund 18 Millionen Menschen. Fast die Hälfte des Stroms stammt bei uns schon aus erneuerbaren Quellen. Mit Energie und großem Engagement widmet sich 50Hertz auch der Pflege einer vielfältigen Kulturlandschaft. Dafür bietet das Konzerthaus Berlin mit seiner Konzertreihe „Artist in Residence“ ein inspirierendes Umfeld und eine große Bühne. 50Hertz freut sich, in der Saison 2018/19 den Pianisten und Dirigenten Sir András Schiff zu präsentieren.

WIEN IN BERLIN

14.-23.12.

Hommagen an große Musikerpersönlichkeiten haben bei uns Tradition. Nun ehren wir mit den Wiener Philharmonikern sogar ein ganzes Orchester – noch dazu eines der berühmtesten der Welt, das unserem Haus seit langem verbunden ist.

Am 24.10.1984 gaben die „Wiener“ zum Eröffnungsmonat des Hauses unter Leonard Bernstein ihren sagemumwobenen Einstand bei uns. Als Signal kultureller Annäherung zwischen Ost und West machte das Furore und trug „Lenny“ und den „Wienern“ Kultstatus unter Ost-Berliner Klassikliebhabern ein. Dass sie sich bei uns wie zu Hause fühlen können, liegt also nicht nur an der starken Ähnlichkeit zwischen unserem Großen Saal und dem Goldenen Saal des Wiener Musikvereins! Im Gepäck haben die „Wiener“ jetzt Orchesterwerke von Mozart, Bruckner und Brahms, aber auch Kammerensembles, die das musikalische Erbe dieses Traditionsklangkörpers in seiner Vielfalt zeigen: Ob Walzer mit dem Wiener Ring-Ensemble, die Philharmonia Schrammeln oder wild Arrangiertes mit den Philharmonix, die Strauß und Brahms mit Freddy Mercury und Sting zusammenbringen.

Entdecken Sie viele weitere kleine und große Geschichten rund um die klassische Musik und erleben Sie Ihr Konzerthaus Berlin im Dezember.

Ticket-Hotline: +49 · 30 · 20 30 9 2101
konzerthaus.de · facebook.com/KonzerthausBerlin

Das Konzerthaus Berlin bedankt sich herzlich bei

PREMIUMPARTNER



01

Sonnabend

11.00 Uhr · Besucherservice

Familienführung

„Wir entdecken das Konzerthaus“

Karten 3 Euro (begrenzte Teilnehmerzahl)

In Zusammenarbeit mit Museumsdienst Berlin

13.00 Uhr · Besucherservice

Führung durch das Konzerthaus Berlin

in deutscher und englischer Sprache

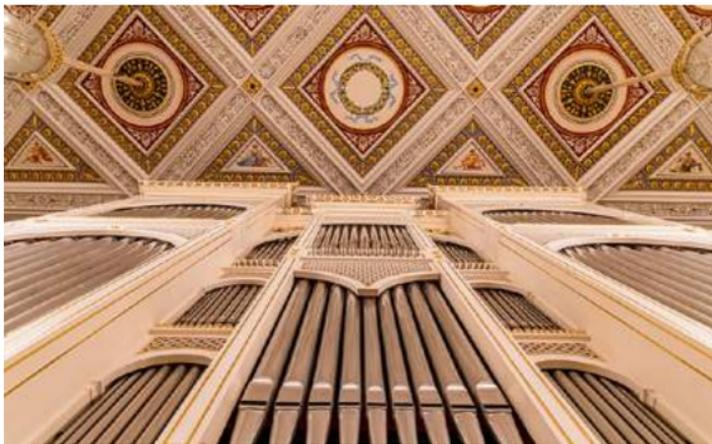
Karten 3 Euro

15.30 Uhr · Großer Saal

Orgelstunde

ULLRICH BÖHME *Orgel*

Johann Sebastian Bach Fantasie c-Moll BWV 562;
Zehn Choralbearbeitungen zum Ende des Kirchen-
jahres BWV 635-644 aus dem „Orgelbüchlein“; Pièce
d’Orgue G-Dur BWV 572; Sonate d-Moll BWV 527;
„Nun komm, der Heiden Heiland“ – Choralbearbei-
tung BWV 659; Präludium und Fuge C-Dur BWV 547



Ullrich Böhm ist seit 35 Jahren Organist an Bachs langjähriger Wirkungsstätte, der Leipziger Thomaskirche. Zum Advent, dem liturgischen Erwarten der Ankunft Jesu, widmet er sein Konzert an unserer Jehmlich-Orgel Werken des großen Thomaskantors.

Karten 14 Euro

02

Sonntag

11.00 Uhr · Großer Saal

Veranstalter: FRANZHANS 06 Ltd. Agentur für Kunst und Kultur

Best of Swing – Swing Big Band Show

SWING DANCE ORCHESTRA

ANDREJ HERMLIN *Dirigent*

ANNA MARGOLINA *Gesang*

DAVID HERMLIN *Gesang*

THE SKYLARKS *Gesang*

Werke von **Glenn Miller, Benny Goodman, Duke Ellington** und anderen

11.00 und 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal

Il piccolo spettacolo

PEGGY STEINER, JANA REINER *Sopran*

MICHAEL IHNOW *Tanz, Schauspiel, Choreographie*

ERNESTO VILLALOBOS *Flöte*

JOCHEN SCHNEIDER *Fagott*

AXEL MEIER *Schlagzeug*

MASSIMILIANO IEZZI *Klavier*

HEIKE HANEFELD *Buch und Regie*

BARBARA ANNA KEINER *Kostümbild, Kleinrequisite*

JENS NAUMILKAT *Musikalische Einrichtung*

GABRIELE NELLESSEN *Bühnenbild, Dramaturgie und Produktionsleitung*



Ein kleines Jahrmarkt-Spektakel mit Gesang, Tanz, Pantomime und Zauberkunststücken sowie jeder Menge Liebes- und Eifersuchtsszenen vor und hinter den Kulissen!

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro

Das Konzerthaus Berlin bedankt sich herzlich bei Zukunft Konzerthaus e.V. für die großzügige Unterstützung

02

Sonntag

20.00 Uhr · Großer Saal

Perahia spielt Beethoven I

ACADEMY OF ST MARTIN IN THE FIELDS

MURRAY PERAHIA *Klavier und Leitung*

Ludwig van Beethoven Ouvertüre zum Ballett

„Die Geschöpfe des Prometheus“ C-Dur op. 43;

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 C-Dur op. 15;

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3 c-Moll op. 37



Sämtliche Klavierkonzerte Beethovens, also fünf ganz große Klassiker, spielt Ausnahmepianist Murray Perahia in drei Konzerten innerhalb von fünf Tagen. Begleitet wird er vom englischen Kammerorchester Academy of St Martin in the Fields, dessen Erster Gastdirigent er ist. Heute erklingen die Konzerte Nr. 1 und 3.

Karten 30 / 39 / 48 / 60 / 72 / 84 Euro

In Kooperation mit Konzertdirektion Dr. Rudolf Goette

Medienpartner **KULTURradio**^{rtbb}
92,4

TIPP

Buchen Sie sämtliche Klavierkonzerte und mehr von Beethoven in drei Konzerten mit Murray Perahia am 2., 4. und 6. Dezember zum Package-Vorteil von 25 %!

03

Montag

20.00 Uhr · Großer Saal

Veranstalter: Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin

SINFONIEORCHESTER DER HOCHSCHULE

FÜR MUSIK HANNS EISLER BERLIN

CHRISTIAN EHWALD *Dirigent*

MARK SCHUMANN *Violoncello*

Gustav Mahler Adagio Fis-Dur aus der Sinfonie Nr. 10

Ernest Bloch „Schelomo“ – Hebräische Rhapsodie für

Violoncello und Orchester

Dmitri Schostakowitsch Sinfonie Nr. 10 e-Moll op. 93

20.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

2 × hören **ZEITGENÖSSISCH**

GÜLRU ENSARI *Klavier*

HERBERT SCHUCH *Klavier*

CHRISTIAN JOST *Moderation*

Bernd Alois Zimmermann „Monologe“ für zwei

Klaviere (Hommage à Debussy)



Bernd Alois Zimmermann, der 1970 starb, wäre im August 100 Jahre alt geworden. Sein Werk „Monologe“ für zwei Klaviere entstand 1964 aus dem Orchesterwerk „Dialoge“. Bei 2 × hören wird es nicht nur doppelt gespielt, sondern dazwischen von Moderator Christian Jost und den Ausführenden auch erläutert und diskutiert.

Karten 15 Euro

04

Dienstag

20.00 Uhr · Großer Saal

Perahia spielt Beethoven II

ACADEMY OF ST MARTIN IN THE FIELDS

MURRAY PERAHIA *Klavier und Leitung*

Ludwig van Beethoven Ouvertüre zu „Coriolan“ c-Moll op. 62; Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 B-Dur op. 19; Konzert für Klavier und Orchester Nr. 4 G-Dur op. 58

Sämtliche Klavierkonzerte Beethovens, also fünf ganz große Klassiker, spielt Ausnahmepianist Murray Perahia in drei Konzerten innerhalb von fünf Tagen. Begleitet wird er vom englischen Kammerorchester Academy of St Martin in the Fields, dessen Erster Gastdirigent er ist.

Karten 30 / 39 / 48 / 60 / 72 / 84 Euro

In Kooperation mit Konzertdirektion Dr. Rudolf Goette

Medienpartner **KULTURradio**^{rb}_{92,4}

05

Mittwoch

14.00 Uhr · Großer Saal

Espresso-Konzert

PUBLIKUMSORCHESTER KONZERTHAUS BERLIN

DIRK WUCHERPFENNIG *Dirigent*

JUSTUS LORENZ *Orgel*

Camille Saint-Saëns Sinfonie Nr. 3 c-Moll op. 78 („Orgelsinfonie“)

Karten 8 Euro

20.00 Uhr · Großer Saal

Veranstalter: Klassische Philharmonie Bonn

Wiener Klassik – Weihnachtskonzert

KLASSISCHE PHILHARMONIE BONN

HERIBERT BEISSEL *Dirigent*

JUSTYNA SAMBORSKA *Sopran*

SAYAKA MATSUKUBO *Trompete*

Werke von **Johann Sebastian Bach, Georg Friedrich Händel, Wolfgang Amadeus Mozart** und anderen

19.15 Uhr · Konzerteinführung

06

Donnerstag

19.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

Classic meets Cuba II

KLAZZ BROTHERS & CUBA PERCUSSION

BRUNO BÖHMER CAMACHO *Klavier*

KILIAN FORSTER *Kontrabass*

TIM HAHN *Drums*

ALEXIS HERRERA ESTEVEZ *Timbales, Bongos*

ELIO RODRIQUEZ LUIS *Congas*

ULF DRECHSEL *Moderation*

Karten 15 Euro

20.00 Uhr · Großer Saal

Perahia spielt Beethoven III

ACADEMY OF ST MARTIN IN THE FIELDS

MURRAY PERAHIA *Klavier und Leitung*

TOMO KELLER *Violine*

Ludwig van Beethoven Romanze für Violine und Orchester G-Dur op. 40; Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 36; Konzert für Klavier und Orchester Nr. 5 Es-Dur op. 73



Sämtliche Klavierkonzerte Beethovens, also fünf ganz große Klassiker, spielt Ausnahmepianist Murray Perahia in drei Konzerten innerhalb von fünf Tagen. Begleitet wird er vom englischen Kammerorchester Academy of St Martin in the Fields, dessen Erster Gastdirigent er ist. Heute erklingen zum Abschluss das Konzert Nr. 5 und Beethovens Zweite.

Karten 30 / 39 / 48 / 60 / 72 / 84 Euro

In Kooperation mit Konzertdirektion Dr. Rudolf Goette

Medienpartner **KULTURradio**^{bb}
92,4

07

Freitag

20.00 Uhr · Großer Saal

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

THOMANERCHOR LEIPZIG

GOTTHOLD SCHWARZ *Dirigent*

JULIA SOPHIE WAGNER *Sopran*

ANNEKATHRIN LAABS *Alt*

ANDREAS POST *Tenor*

HENRYK BÖHM *Bass*

Johann Sebastian Bach Weihnachts-Oratorium
BWV 248 (Teile I – III und VI)



Was wäre die Adventszeit ohne Johann Sebastian Bachs Weihnachts-Oratorium, das alle Musiker nur „WO“ nennen? Das Konzerthausorchester, der traditionsreiche Knabenchor der Leipziger Thomaner – 1212 gegründet und damit einer der ältesten Chöre überhaupt – und renommierte Solisten erfüllen den Großen Saal mit den vertrauten Klängen und festlicher Atmosphäre.

19.00 Uhr · Konzerteinführung

Karten 30 / 39 / 48 / 60 / 72 / 84 Euro

Im Abo günstiger · Abo C

08

Sonnabend

13.00 Uhr · Besucherservice

Führung durch das Konzerthaus Berlin
in deutscher und englischer Sprache

Karten 3 Euro

15.00 Uhr · Großer Saal

Veranstalter: Cm Reimann GmbH

Adventskonzert

KAMMERPHILHARMONIE BERLIN-BRANDENBURG

JUSTUS FRANTZ *Dirigent*

Das Programm wird noch bekanntgegeben.

20.00 Uhr · Großer Saal

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

THOMANERCHOR LEIPZIG

GOTTHOLD SCHWARZ *Dirigent*

JULIA SOPHIE WAGNER *Sopran*

ANNEKATHRIN LAABS *Alt*

ANDREAS POST *Tenor*

HENRYK BÖHM *Bass*

siehe Konzert am 07.12.2018

19.00 Uhr · Konzerteinführung

09

Sonntag

16.00 Uhr · Großer Saal

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

THOMANERCHOR LEIPZIG

GOTTHOLD SCHWARZ *Dirigent*

JULIA SOPHIE WAGNER *Sopran*

ANNEKATHRIN LAABS *Alt*

ANDREAS POST *Tenor*

HENRYK BÖHM *Bass*

siehe Konzert am 07.12.2018

15.00 Uhr · Konzerteinführung

09

Sonntag

16.00 Uhr · Kleiner Saal

Des Kaisers neue Kleider

MARTIN SEIFERT *Sprecher*

CRISTINA VOCE, MARTIN BUCZKO, ALEXANDER

TEUTSCHER *Tanz*

HOFKAPELLE AM GENDARMENMARKT

UTE KLEEBERG *Textbearbeitung, Musikkonzept*

MICHAEL IHNOW *Choreographie*

ANTJE SIEBERS *Szenische Einrichtung*

KRISTINA WEISS *Kostümbild*

GABRIELE NELLESSEN *Szenenbuch, Dramaturgie,
Bühnenbild und Produktionsleitung*



Eine Märchenstunde mit Musik und Tanz zum Advent: Unsere heitere Produktion um Hans Christian Andersens eitlen Kaiser ist etwas für die ganze Familie mit Kindern ab 6. Das Publikum wird zum Hofstaat, denn es sitzt mitten im kaiserlichen Festsaal!

Junior ab 6

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro

Das Konzerthaus Berlin bedankt sich herzlich bei Zukunft Konzerthaus e.V. für die großzügige Unterstützung



Dienstag

20.00 Uhr · Großer Saal

Veranstalter: Semmel Concerts Entertainment GmbH

ene mene mope!

HELGE SCHNEIDER *Gesang und zahlreiche Instrumente*

PETER THOMS *Schlagzeug*

RUDOLF OLBRICH *Bass*

HENRIK FREISHLADER *Gitarre*

13

Donnerstag

18.30 Uhr · Großer Saal

Mittendrin

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

IVÁN FISCHER *Dirigent*

Richard Strauss *Fanfare für die Wiener
Philharmoniker (1924)*

Franz Schubert *Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417
(„Tragische“)*



Nehmen Sie mitten im Orchester Platz, die Musiker des Konzerthausorchesters rücken extra für Sie auseinander. Und dann können Sie Musik von ganz nah erleben.

Karten 25 Euro (I. Rang) und 35 Euro (mitten im Orchester)

The background of the entire image is a dark, almost black, field of vibrant purple flowers. The flowers are in various stages of bloom, with some showing multiple layers of petals. The lighting is dramatic, highlighting the texture and color of the petals against the dark background.

HABE

D'EHRE!

MEDIENPARTNER

kulturradio^{rbb}
92,4

 Wall

10 TAGE WIENER PHILHARMONIKER IM KONZERTHAUS BERLIN

Hommage 14.–23.12.2018

Zweimal schon sind die Wiener Philharmoniker an den Gendarmenmarkt gereist, um bei uns befreundete Widmungsträger vergangener Hommagen zu ehren: Im November 2014 zur Hommage an Nikolaus Harnoncourt, der das Orchester mit Schuberts „Unvollendeter“ dirigierte. Und im Mai 2017, um während der Hommage an Alfred Brendel unter dessen Weggefährten Herbert Blomstedt zu spielen.

Nun ist es Zeit für eine eigene Hommage an dieses weltberühmte Orchester, das dem Konzerthaus Berlin buchstäblich seit der ersten Stunde verbunden ist: Am 24.10.1984 gaben die „Wiener“ zum Eröffnungsmonat hier ihr erstes Gastspiel in der DDR. Dirigent war niemand anders als Leonard Bernstein, dem wir 2013 ebenfalls eine Hommage gewidmet haben. Als Signal kultureller Annäherung machte das Konzert enorme Furore und trug „Lenny“ und den „Wienern“ Kultstatus unter Ost-Berliner Klassikliebhabern ein. Dass sie sich bei uns wie zu Hause fühlen können, liegt also nicht nur an der starken Ähnlichkeit zwischen unserem Großen Saal und dem Goldenen Saal des Wiener Musikvereins!

Im Gepäck haben die „Wiener“ große Orchesterwerke von Mozart, Bruckner und Brahms, aber auch Kammerensembles, die das musikalische Erbe dieses Traditionsklangkörpers in seiner Vielfalt zeigen.

Eine Festschrift zu Ehren der Wiener Philharmoniker, die während der Hommage und danach im Konzerthaus erhältlich ist, widmet sich Fragen der Orchesterkultur im 21. Jahrhundert zwischen Tradition und Fortschritt.



TIPP

Sehen Sie sich vor den Konzerten und in der Pause Fotos von Leonard Bernsteins Zusammenarbeit mit den „Wienern“ an, die sie aus ihrem Archiv mitgebracht haben.

14

Freitag

19.00 Uhr · Großer Saal

Auftaktkonzert

Hommage an die Wiener Philharmoniker

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

IVÁN FISCHER *Dirigent*

SIR ANDRÁS SCHIFF *Klavier (Artist in Residence)*

Richard Strauss Fanfare für die Wiener
Philharmoniker (1924)

Johannes Brahms Konzert für Klavier und
Orchester Nr. 2 B-Dur op. 83

Franz Schubert Sinfonie Nr. 4 c-Moll D 417
(„Tragische“)



Mit einer Fanfare heißen wir den Besuch aus Österreich zu Beginn der „Hommage“ willkommen. Richard Strauss komponierte sie 1924 für den ersten Ball der „Wiener“. Seitdem erklingt sie jedes Jahr zur Eröffnung des Balls im Wiener Musikverein. Wahl-Wiener Johannes Brahms liebte die Stadt, und natürlich darf Franz Schubert nicht fehlen, wenn es um Musik von dort geht.

Karten 30 / 39 / 48 / 60 / 72 / 84 Euro

Im Abo günstiger · Abo E · Abo Artistisch

Der Artist in Residence wird präsentiert von  50hertz

15

Sonnabend

13.00 Uhr · Besucherservice

Führung durch das Konzerthaus Berlin
in deutscher und englischer Sprache

Karten 3 Euro

15.30 Uhr · Großer Saal

Veranstalter: Cm Reimann GmbH

Christmas Harmonists
TCHAP! THE COMEDIAN HARMONISTS PROJECT
ORPHEUS SALONORCHESTER

Weihnachtslieder und Hits der Comedian Harmonists

Junior ab 6

16.00 Uhr · Kleiner Saal

Des Kaisers neue Kleider

siehe Vorstellung am 09.12.2018

20.00 Uhr · Großer Saal

Veranstalter: Rundfunk Orchester und Chöre GmbH Berlin

RUNDFUNK-SINFONIEORCHESTER BERLIN
RUNDFUNKCHOR BERLIN
KINDERCHOR DES GEORG-FRIEDRICH-HÄNDEL-GYMNASIUMS
VLADIMIR JUROWSKI *Dirigent*
JAN OLBERG *Choreinstudierung*
PHILIPP AHMANN *Choreinstudierung*
ROSEMARY JOSHUA *Sopran*
MEASHA BRUEGGERGOSMAN *Mezzosopran*
DAVÓNE TINES *Bariton*
DANIEL BUBECK *Countertenor*
BRIAN CUMMINGS *Countertenor*
STEVEN RICKARDS *Countertenor*

John Adams „El Niño“ – Ein Weihnachtsoratorium für
Soli, Kinderchor, gemischten Chor und Orchester

18.45 Uhr · Konzerteinführung

15

Sonabend

20.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

Gesprächskonzert

„Das Ungarische in der Musik“

IVÁN FISCHER UND SIR ANDRÁS SCHIFF (*Artist in Residence*)

Gastgeber

JEAN-SÉLIM ABDELMOULA *Klavier*

SCHAGHAJEGH NOSRATI *Klavier*

ULRIKE PETERSEN *Violine*

STEFAN MARKOWSKI *Violine*

Worin besteht ein ungarischer Nationalstil in der Musik? Muss man Ungar sein, um wirklich ungarisch zu spielen? Derartige Fragen diskutieren Iván Fischer und Sir András Schiff. Dazwischen spielen Gäste der gebürtigen Budapester natürlich passende Werke.

Karten 15 Euro

Der Artist in Residence wird präsentiert von  50hertz

16

Sonntag

11.00 Uhr · Großer Saal

Veranstalter: Cm Reimann GmbH

Weihnachtskonzert

WIENER SÄNGERKNABEN

Klassische Werke und Weihnachtslieder

11.00 und 16.00 · Kleiner Saal

Des Kaisers neue Kleider

siehe Vorstellung am 09.12.2018

Junior ab 6

16

Sonntag

16.00 Uhr · Großer Saal

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

IVÁN FISCHER *Dirigent*

SIR ANDRÁS SCHIFF *Klavier (Artist in Residence)*



siehe Konzert am 14.12.2018

18

Dienstag

14.00 Uhr · Kleiner Saal

Espresso-Konzert

CHRISTOPH KONCZ *Violine*

GERHARD MARSCHNER *Viola*

SEBASTIAN BRU *Violoncello*

Karten 8 Euro

18.00 Uhr · Musikclub

Filmvorführung

„Die Wiener Philharmoniker – Mehr als Musik!“

Österreich 2017 Regie: Co Merz

Karten 5 Euro,

für Besucher des Konzerts im Großen Saal Eintritt frei

(begrenzte Platzkapazität)

18

Dienstag

20.00 Uhr · Großer Saal

WIENER PHILHARMONIKER

RICCARDO MUTI *Dirigent*

KARL-HEINZ SCHÜTZ *Flöte*

Wolfgang Amadeus Mozart Konzert für Flöte
und Orchester G-Dur KV 313

Anton Bruckner Sinfonie Nr. 7 E-Dur



An diesem Abend spielen die „Wiener“ unter Leitung des großen Dirigenten Riccardo Muti, der ihnen seit Jahrzehnten eng verbunden ist, Werke ihrer Landsleute Mozart und Bruckner. Aus den Reihen des Orchesters kommt Soloflötist Karl-Heinz Schütz, der das einzige original für Flöte geschriebene Konzert Mozarts interpretiert.

Karten 36 / 41 / 52 / 66 / 80 / 94 Euro

19

Mittwoch

20.00 Uhr · Kleiner Saal

PHIL BLECH WIEN

Werke von **Johann Sebastian Bach**, **Camille Saint-Saëns**, **Pjotr Tschaikowsky** und anderen



Ein stimmungsvolles Weihnachtsprogramm mit phil Blech Wien. Das Blechbläserensemble aus Mitgliedern renommierter Orchester der Donaumetropole pflegt auf Instrumenten wie Drehventiltrompete, Wiener Horn und Wiener Pauke den typischen runden Traditionsklang seiner Heimat.

Karten 25 und 35 Euro

20

Donnerstag

18.00 Uhr · Musikclub

Rush Hour Konzert

DIETMAR KÜBLBÖCK *Posaune*

TRIO '68

CHRISTOPH ADAMS *Klavier*

PAUL KLEBER *Bass*

FELIX ASTOR *Schlagzeug*

Entspannt in den Abend starten: „Wiener“-Solo-posaunist Dietmar Küblböck ist leidenschaftlicher Jazzer und jammt mit einem Gästetrio.

Karten 12 Euro

20

Donnerstag

20.00 Uhr · Kleiner Saal

WIENER RING-ENSEMBLE

RAINER KÜCHL *Violine*

DANIEL FROSCHAUER *Violine*

HEINRICH KOLL *Viola*

ROBERT NAGY *Violoncello*

MICHAEL BLADERER *Kontrabass*

KARL-HEINZ SCHÜTZ *Flöte*

DANIEL OTTENSAMER *Klarinette*

JOHANN HINDLER *Klarinette*

RONALD JANEZIC *Horn*

Walzer und andere Werke von **Johann Strauß, August Lanner** und **Franz von Suppé**

Auf dem Programm des nach der altstadtumschließenden Ringstraße benannten Wiener Ring-Ensembles stehen Walzer und Polkas, die sozusagen zur musikalischen DNA der Donaumetropole gehören. Das Ensemble besteht aus Mitgliedern der Wiener Philharmoniker und wird vom langjährigen Ersten Konzertmeister Rainer Küchl geleitet.

Karten 25 und 35 Euro



MEIN KONZERTHAUS

Für alle, die mehr wollen.
Auf konzerthaus.de

20

Donnerstag

22.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

Late Night Konzert

„Vienna is calling you“

PLATTFORM K+K VIENNA

KIRILL KOBANTSCHENKO *Violine*

MICHAEL STRASSER *Viola*

FLORIAN EGGNER *Violoncello*

BARTOSZ SIKORSKI *Kontrabass*

CHRISTOPH EGGNER *Klavier*

CHRISTIAN BAKANIC *Akkordeon*

Werke von **Fritz Kreisler** bis **Christian BAKANIC**



Kirill Kobantschenko, Erster Geiger bei den „Wienern“ und Hobby-DJ, vereint im Kammermusik-Ensemble Plattform K+K Vienna seit 2009 Freunde und „junge Wilde“ aus dem eigenen Orchester. Sie mischen Wiener Klassik mit anderen Stilen und erinnern auch gern daran, dass Wien früher bis zum Balkan reichte.

Karten 15 Euro

21

Freitag

14.00 Uhr · Kleiner Saal

Espresso-Konzert

CHRISTOPH KONCZ *Violine und Klavier*

STEPHAN KONCZ *Violoncello und Klavier*

Karten 8 Euro

18.00 Uhr · Musikclub

Vortrag

„176 Jahre Wiener Philharmoniker: 1842–2018“

SILVIA KARGL *Historisches Archiv der Wiener*

Philharmoniker

FRIEDEMANN PESTEL *Albert-Ludwigs-Universität Freiburg*

Karten 5 Euro,

für Besucher des Konzerts im Großen Saal Eintritt frei

(begrenzte Platzkapazität)

20.00 Uhr · Großer Saal

WIENER PHILHARMONIKER

FRANZ WELSER-MÖST *Dirigent*

VOLKHARD STEUDE *Violine*

PETER SOMODARI *Violoncello*

Johannes Brahms Konzert für Violine, Violoncello und Orchester a-Moll op. 102; Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73



Im zweiten großen Sinfoniekonzert der Hommage spielen die „Wiener“ unter Franz Welser-Möst Werke des Wahlwieners Brahms mit Solisten aus den eigenen Reihen.

Karten 36 / 41 / 52 / 66 / 80 / 94 Euro

22

Sonnabend

13.00 Uhr · Besucherservice

Führung durch das Konzerthaus Berlin
in deutscher und englischer Sprache

Karten 3 Euro

16.00 Uhr · Carl-Maria-von-Weber-Saal

„Wiener Spezialitäten“

PHILHARMONIA SCHRAMELN WIEN

JOHANNES TOMBÖCK *Violine*

DOMINIK HELLSBERG *Violine*

HANNES MOSER *Klarinette („Picksüßes Hölzl“)*

GÜNTER HAUMER *Knöpferlharmonika*

HEINZ HROMADA *Kontragitarre*

Die Philharmonia Schrammeln sind seit Jahrzehnten eine Institution in Wien und spielen mit Begeisterung das bereits klassisch gewordene Repertoire der Brüder Schrammel in der ursprünglichen, typischen Instrumentalbesetzung.

Karten 20 Euro

24 STUNDEN AM TAG KONZERTHAUS BERLIN

FOLGEN SIE UNS!



22

Sonnabend

20.00 Uhr · Kleiner Saal

Haus-Konzert

PHILHARMONIX – THE VIENNA BERLIN MUSIC CLUB

NOAH BENDIX-BALGLEY *Violine*

SEBASTIAN GÜRTLER *Violine*

THILO FECHNER *Viola*

STEPHAN KONCZ *Violoncello*

ÖDÖN RÁCZ *Kontrabass*

DANIEL OTTENSAMER *Klarinette*

CHRISTOPH TRAXLER *Klavier*



Mitglieder der Wiener und Berliner Philharmoniker spielen hier alles, worauf sie schon immer Lust hatten. Dazu gehören neben Klassik auch Jazz und Latin, jüdische Volksmusik, Hollywood-Melodien und Pop. Höchst gekonnt bearbeiten sie und fügen zusammen, was sonst nicht zusammen gehört.

Karten 25 und 35 Euro

Im Abo günstiger · Abo Haus-Konzerte

23

Sonntag

11.00 Uhr · Carl-Maria-von-Weber-Saal
„Wiener Spezialitäten“
PHILHARMONIA SCHRAMMELN WIEN

siehe Konzert am 22.12.2018

15.00 Uhr · Großer Saal

Tonspur – Wien

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

IVO HENTSCHEL *Dirigent*

ZOLTÁN FEJÉRVÁRI *Klavier*

PATRICK VON BLUME *Schauspiel*

SHELLY KUPFERBERG *Moderation*

GABRIELE NELLESSEN *Konzept und Dramaturgie*

Werke von **Joseph Haydn, Wolfgang Amadeus**

Mozart, Ludwig van Beethoven, Franz Schubert,

Johannes Brahms und Johann Strauß



Viel Spaß für Familien mit Kindern ab 6 mit Musik von vielen berühmten Wiener Komponisten!

Karten 20 Euro, für Kinder 5 Euro

Junior ab 6

25

Dienstag

16.00 Uhr · Großer Saal

Weihnachtliche Orgelmusik

EDGAR KRAPP *Orgel*

Johann Sebastian Bach Präludium und Fuge D-Dur
BWV 532; Pastorella F-Dur BWV 590

Louis-Claude Daquin Noël IX in D (sur les flûtes);
Noël X in G (Grands Jeux et Duo)

Franz Xaver Murschhauser Variationes super
cantilenam „Lasst uns das Kindelein wiegen“
(per imitationem cuculi)

Max Reger „Weihnachten“ op. 145 Nr. 3

Olivier Messiaen „Dieu parmi nous“ aus „La Nativité
du Seigneur“

Besinnliches und Virtuoses, Meditation und Jubel,
Vergangenheit und Gegenwart, Wiegenlieder und tief-
sinnige Betrachtungen erwarten das Publikum bei
diesem Orgelkonzert zum Weihnachtsfest.

Karten 25 Euro

20.00 Uhr · Großer Saal

Veranstalter: Cm Reimann GmbH

Großes Weihnachtsfestkonzert

ANHALTISCHE PHILHARMONIE DESSAU

MARKUS L. FRANK *Dirigent*

TOBIAS FELDMANN *Violine*

Carl Maria von Weber Ouvertüre zur Oper
„Der Freischütz“

Felix Mendelssohn Bartholdy Konzert für Violine
und Orchester e-Moll op. 64

Bedřich Smetana „Die Moldau“ und „Blaník“
(aus „Mein Vaterland“)

20.00 Uhr · Kleiner Saal

Veranstalter: ArteKonzert

Das große Weihnachts-Spaßkonzert

Ein Trio wider Willen

ENSEMBLE LES TROIZETTES

ISABELLE ENGELMANN *widerspenstige Pianistin, Gesang*

KATJA SCHOTT *optimistische Geigerin, Gesang*

ROMY NAGY *cholische Cellistin, Gesang*

Unvorhergesehene Ereignisse von **Wolfgang Amadeus
Mozart bis Vittorio Monti**

26

Mittwoch

15.30 Uhr · Großer Saal

Veranstalter: Förderverein des Georg-Friedrich-Händel-Gymnasiums Berlin e.V.

Weihnachtsliedersingen RUNDFUNK-KINDERCHOR BERLIN

CANTA CHIARA

CAMERATA MUSICA

CARSTEN SCHULTZE *Leitung*

MARIA GRIMM *Klavier*

MATTHIAS SUSCHKE *Orgel*

ANNA MARIA FITZENREITER *Harfe*

Alte und neue Weihnachtslieder aus aller Welt

19.30 Uhr · Kleiner Saal

Veranstalter: Cm Reimann GmbH

Weihnachtszeitreise – Cello meets Vibraphone

ANNA CAREWE *Violoncello*

OLI BOTT *Vibraphon*

Werke von **Johann Sebastian Bach**, **Edvard Grieg**,
Henry Purcell und anderen

20.00 Uhr · Großer Saal

Veranstalter: ArteKonzert

Weihnachtsfestkonzert KAMMERORCHESTER BERLIN

IGOR BUDINSTEIN *Dirigent und Viola*

ILYA LEVINSKY *Tenor*

Arcangelo Corelli Concerto grosso g-Moll op. 6 Nr. 8

Christoph Willibald Gluck „O del mio dolce ardor“

Antonio Vivaldi Concerto für Streicher und Basso continuo D-Dur RV 121

Franz Schubert „Ave Maria“ D 839

Georg Friedrich Händel Concerto grosso G-Dur op. 6 Nr. 1 HWV 319

Georg Philipp Telemann Konzert für Viola, Streicher und Basso continuo G-Dur

Francesco Maria Manfredini Concerto grosso C-Dur op. 3 Nr. 12

César Franck „Panis angelicus“

Giuseppe Torelli Concerto grosso g-Moll op. 8 Nr. 6

Antonio Vivaldi Concerto für Streicher und Basso continuo G-Dur RV 151

Franz Xaver Gruber „Stille Nacht, heilige Nacht“

27

Donnerstag

20.00 Uhr · Kleiner Saal

Veranstalter: Massa Konzertmanagement GmbH

Chopin-Gala

PIETRO MASSA *Klavier*

Werke von **Fryderyk Chopin**

28

Freitag

20.00 Uhr · Großer Saal

Veranstalter: Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt

**BRANDENBURGISCHES STAATSORCHESTER FRANKFURT
(ODER)**

PHILHARMONISCHER CHOR BERLIN

JÖRG-PETER WEIGLE *Dirigent*

ROBIN JOHANNSEN *Sopran*

BRITTA SCHWARZ *Alt*

TOMASZ ZAGORSKI *Tenor*

ANDREAS BAUER *Bass*

Ludwig van Beethoven Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125
mit Schlusschor über Schillers Ode „An die Freude“

29

Sonntag

13.00 Uhr · Besucherservice

Führung durch das Konzerthaus Berlin

in deutscher und englischer Sprache

Karten 3 Euro

20.00 Uhr · Großer Saal

Veranstalter: Cm Reimann GmbH

Klassik, Jazz und Comedy

BRASS BAND BERLIN

THOMAS HOFFMANN *Leitung*

30

Sonntag

20.00 Uhr · Großer Saal

Veranstalter: Rundfunk Orchester und Chöre GmbH Berlin

RUNDFUNK-SINFONIEORCHESTER BERLIN

RUNDFUNKCHOR BERLIN

VLADIMIR JUROWSKI *Dirigent*

BENJAMIN GOODSON *Choreinstudierung*

GENIA KÜHMEIER *Sopran*

VASILISA BERSHANSKAYA *Alt*

DAVID BUTT PHILIP *Tenor*

PAUL GAY *Bass*

Georg Katzer Neues Werk für Orchester (UA)

Ludwig van Beethoven Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125

mit Schlusschor über Schillers Ode „An die Freude“

31

Montag

16.00 Uhr · Großer Saal

Veranstalter: Rundfunk Orchester und Chöre GmbH Berlin

RUNDFUNK-SINFONIEORCHESTER BERLIN

RUNDFUNKCHOR BERLIN

VLADIMIR JUROWSKI *Dirigent*

BENJAMIN GOODSON *Choreinstudierung*

GENIA KÜHMEIER *Sopran*

VASILISA BERSHANSKAYA *Alt*

DAVID BUTT PHILIP *Tenor*

PAUL GAY *Bass*

siehe Konzert am 30.12.2018

16.00 und 19.30 Uhr · Kleiner Saal

Veranstalter: ArteKonzert

Swing'n the New Year

LARS RANCH & THE SWINGING BRASS BAND

LARS RANCH *Trompete und Moderation*

ANETT LEVANDER *Vocal*

Werke von **Glenn Miller, James Last, Stevie Wonder,**

Paul Anka, Ludwig van Beethoven, Louis Armstrong

und anderen



**Exklusives
Silvester-
arrangement**

Auch dieses Jahr bieten wir Ihnen unser exklusives Arrangement: Genießen Sie im Anschluss an das Silvester-Konzert im luxuriösen Hotel de Rome das kulinarische Pendant und feiern Sie den Jahreswechsel bei einem Galamenu im historischen Ballsaal. Das Arrangement für 399 Euro pro Person beinhaltet Tickets der besten Preiskategorie, 3-Gang-Menü mit korrespondierenden Weinen und den Mitternachts-Champagner auf der Dachterrasse des Hotel de Rome.

**UNSERE MITARBEITER BERATEN SIE GERN UNTER
030 · 20 30 9 2101 ODER PERSÖNLICH IM BESUCHERSERVICE**

Zusätzliche Flanierkarten für die anschließende Silvesterfeier mit Live-Entertainment, Champagner, Getränken und dem Late Night-Snack können Sie direkt im Hotel de Rome zum vergünstigten Preis von 96 Euro pro Person erwerben.

In Zusammenarbeit mit Hotel de Rome, Berlin



31 Montag

Silvesterkonzert

Die „Hommage an die Wiener Philharmoniker“ ist vorbei, doch wir bleiben der Donaumetropole gern noch länger verbunden: „Wien – Berlin“ heißt es an Silvester und zu Neujahr. Verabschieden Sie 2018 gebührend und begrüßen Sie 2019 mit einem festlichen Auftakt bei uns im Konzerthaus am Gendarmenmarkt mit dem Konzerthausorchester unter Mario Venzago. Moderator Christoph Wagner-Trenkwitz hält souverän den Kurs zwischen Donau und Spree, Johann Strauß und Johann Gottfried Piefke. Letzterer lebte übrigens von 1815 bis 1884 als preußischer Heeresoboist, Militärkapellmeister sowie prominenter Marschkomponist und hat mit zur Verbreitung des Spitznamens „Piefke“ für Deutsche unter unseren österreichischen Nachbarn beigetragen.

19.00 Uhr · Großer Saal

„Wien – Berlin“

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

MARIO VENZAGO *Dirigent*

MAXIMILIAN HORNUNG *Violoncello*

ELISSA HUBER *Sopran*

CHRISTOPH WAGNER-TRENKWITZ *Moderation*

Johann Sebastian Bach Präludium und Fuge Es-Dur BWV 552 (Orchesterfassung von Arnold Schönberg)

Fritz Kreisler „Liebesleid“ für Violoncello und Orchester

Niccolò Paganini Variationen über ein Thema von Rossini für Violoncello und Orchester

Johann Strauß Ouvertüre aus „Eine Nacht in Venedig“

Alexander Zemlinsky Lustspiel-Ouvertüre

Richard Strauss Aus der Orchester-Suite „Schlagobers“

Werke von **Ludwig van Beethoven, Franz Lehár, Claire Waldorf, Johann Gottfried Piefke** und anderen

Karten 36 / 41 / 52 / 66 / 80 / 94 Euro

TIPP: Neujahrskonzert

Der Startschuss fürs neue Jahr fällt übrigens auch auf der Konzertbühne im Großen Saal. Das Konzerthausorchester lädt Sie am 01.01.2019 um 16.00 Uhr gemeinsam mit Dirigent Mario Venzago, Cellist Maximilian Hornung, Sopranistin Elissa Huber und dem Moderator Christoph Wagner-Trenkwitz zum Neujahrskonzert ein. Auf dem Programm stehen die Werke des Silvesterkonzerts.

HINTER DEN KULISSEN

Möchten Sie einen Blick hinter unsere schöne Fassade werfen? Kein Problem! Kostenlose Rundgänge, informative Führungen – wir sind täglich für Sie da und freuen uns auf Ihren Besuch.

RUNDGÄNGE

Wir bieten Ihnen fast täglich circa 30-minütige Rundgänge durch das Konzerthaus an – kostenlos und ohne Anmeldung. Unsere Ehrenamtlichen gewähren Ihnen Einblicke in das Haus, die Säle und das Programm.

FÜHRUNGEN

Einen ausführlichen Blick hinter unsere schöne Fassade bieten wir Ihnen in der Regel sonnabends um 13.00 Uhr an. Die informativen Führungen in deutscher und englischer Sprache dauern etwa 75 Minuten und kosten 3 Euro pro Person (in Kooperation mit der Kulturprojekte Berlin GmbH).

FAMILIENFÜHRUNGEN

Ein so großes Haus wie das Konzerthaus Berlin mit seinen zahlreichen Räumen, Sälen und Fluren ist ganz schön aufregend. In einer Führung für die ganze Familie, die besonders für Kinder im Alter von 5 bis 12 Jahren geeignet ist, werden die schönen Innenseiten des Konzerthauses gezeigt. Die Tickets kosten 3 Euro pro Person (in Kooperation mit der Kulturprojekte Berlin GmbH).

Die aktuellen Termine finden Sie hier in der Monatsbroschüre, auf konzerthaus.de oder in unseren Aushängen am Konzerthaus.

IMPRESSUM

HERAUSGEBER

Konzerthaus Berlin

FOTOCREDITS

Uwe Arens (10), Lukas Beck (19, 21), Marco Borggreve (17, 25, 2 x 40), Felix Broede (4, 5, 7, 40), Anna Carmignola (40), Peter Fischli Lucerne Festival (14), Foto WG (2), Matthias Knoch (8), Frank Loeschner (11), Roger Mastroianni (22), Max Parovsky (24), Stephan Pramme (3, 10), Todd Rosenberg Photography by courtesy of riccardomutimusic.com (18), Sebastian Runge (30)

REDAKTIONSSCHLUSS

8. Oktober 2018

GESTALTUNG

Glück Berlin GmbH Werbeagentur

Die Monatsbroschüre wurde klimaneutral gedruckt.



SERVICE

VIER WEGE ZU IHREN TICKETS

TELEFONISCH

Unsere Ticket-Hotline +49 · 30 · 20 30 9 2101 erreichen Sie:

Montag–Sonnabend 10.00–19.00 Uhr

Sonn- und Feiertage 12.00–18.00 Uhr

PERSÖNLICH

Besucherservice auf der Nordseite des Konzerthauses gegenüber dem Französischen Dom

Montag–Sonnabend 12.00–19.00 Uhr

Sonn- und Feiertage 12.00–16.00 Uhr

SCHRIFTLICH

Konzerthaus Berlin · Besucherservice · 10106 Berlin

Fax: +49 · 30 · 20 30 9 2233 · ticket@konzerthaus.de

ONLINE

Auf konzerthaus.de können Sie Ihre Tickets für alle Veranstaltungen des Konzerthaus online buchen. Mit „print@home“ drucken Sie Ihr Ticket entweder direkt aus oder Sie benutzen Ihr Smartphone zur Darstellung des „mobile ticket“, das beim Einlass direkt vom Gerät abgescannt wird.

ERMÄSSIGUNGEN

Gegen Vorlage eines entsprechenden Nachweises erhalten Berechtigte an der Abendkasse ermäßigte Eintrittskarten nach Maßgabe vorhandener Plätze für Eigenveranstaltungen des Konzerthaus Berlin.

ANFAHRT

ADRESSE

Konzerthaus Berlin · Gendarmenmarkt · 10117 Berlin

MIT ÖFFENTLICHEN VERKEHRSMITTELN

S-Bahn Friedrichstraße/Brandenburger Tor, U2 Hausvogteiplatz/ Stadtmitte, U6 Stadtmitte/Französische Straße, U55 Brandenburger Tor, Bus (M48, 100, 147, 200, TXL)

PARKEN

PARKEN ZUM KONZERTHAUSTARIF

Nutzen Sie die günstigen Tarife in der Contipark Tiefgarage FriedrichstadtPassagen. Mit dem exklusiven Konzerthaus-Tarif können Sie für 5,50 Euro ganze 6 Stunden parken. Lassen Sie dafür einfach Ihr Parkticket am Servicetisch im Foyer des Konzerthauses markieren.

die
kunst
zu
hören

kulturradio^{rbb}

92,4





Restaurantgutscheine & Präsente aus der Weinhandlung
Lutter & Wegner am Gendarmenmarkt • Charlottenstraße 56 • 10117 Berlin

WEIHNACHTEN BEI LUTTER & WEGNER

Genussmomente für Gaumen und Ohren an einem der schönsten Plätze der Stadt. Willkommen zum kulinarischen Verwöhnprogramm vor und nach Ihrem Konzertbesuch.

www.laggner-gruppe.de



Lutter & Wegner Weihnachtshütte
vom 26. Nov – 31. Dez 2018 tägl. geöffnet ab 11 Uhr



rsb

RUNDFUNK-
SINFONIEORCHESTER
BERLIN

„El Niño“ Ein Weihnachtsoratorium

15. DEZEMBER 2018
20 UHR | KONZERTHAUS
VLADIMIR JUROWSKI
GESANGSSOLISTEN
RUNDFUNKCHOR BERLIN

JOHN ADAMS „El Niño“ –
Ein Weihnachtsoratorium

Rundfunkchor
Berlin

EURO-RADIO

OPERATED BY EBU

Deutschlandfunk

ein Ensemble der

ROC berlin



030 202 987 15
rsb-online.de

rsb



030 202 987 15
rsb-online.de

RUNDFUNK-
SINFONIEORCHESTER
BERLIN

30. DEZEMBER 2018
20 UHR | KONZERTHAUS

31. DEZEMBER 2018
16 UHR | KONZERTHAUS

VLADIMIR JUROWSKI

GESANGSSOLISTEN
RUNDFUNKCHOR BERLIN

KATZER „discorso“ für Orchester
(Uraufführung)

BEETHOVEN Sinfonie Nr. 9



Beethoven Sinfonie Nr. 9

Rundfunkchor
Berlin

EURORADIO
OPERATED BY EBU

Deutschlandfunk Kultur

ein Ensemble der

TOC berlin



jung / spontan / gut

für nur 15 Euro
ein Jahr vorne sitzen
Konzerte 8 Euro
Oper / Ballett 10 Euro

→ 030-20 35 45 55

Deutsche Oper Berlin
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Komische Oper Berlin
Konzerthaus Berlin
RIAS Kammerchor
Rundfunkchor Berlin
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Staatsballett Berlin
Staatsoper Unter den Linden

www.ClassicCard.de

→ für alle unter 30

**KONZERTHAUS
BERLIN**



MEIN KONZERTHAUS

... für alle, die mehr wollen

IHRE VORTEILE

- Kostenlose Mitgliedschaft
- Willkommensgeschenk nach Neuregistrierung
- Speichern und teilen Sie Ihre gemerkten Konzerte
- Erhalten Sie Ermäßigungscodes für ausgesuchte Eigenveranstaltungen
- Entdecken Sie besondere Vorteile bei vielen Konzerthaus-Partnern
- Steigen Sie zum Premiumkunden auf und erhalten Sie noch mehr Angebote

MEIN KONZERTHAUS finden Sie auf [konzerthaus.de](https://www.konzerthaus.de)

VORMERKEN UND VORFREUEN AUF JANUAR 2019



NEUJAHRSKONZERT

Unter dem Motto „Wien–Berlin“ begrüßt das Konzerthausorchester unter Mario Venzago das Jahr 2019. Moderator Christoph Wagner-Trenkwitz hält souverän Kurs zwischen Donau und Spree, Johann Strauß und Paul Lincke.

Dienstag 01.01.2019 · 16.00 Uhr



STREICHQUARTETT INTERNATIONAL

1996 gegründet, gehört das israelische Jerusalem Quartet heute zu den renommiertesten Vertretern der hohen Kunst des Streichquartetts. Bei uns sind die vier Musiker mit Beethoven, Debussy und Schostakowitsch zu Gast.

Donnerstag 10.01.2019 · 20.00 Uhr



KONZERTHAUSORCHESTER UND IVÁN FISCHER

Zum ersten Mal interpretiert Ehrendirigent Iván Fischer mit dem Konzerthausorchester Gustav Mahlers letzte vollendete Sinfonie. Der Komponist hat seine Neunte nie gehört. Er starb 1911, im Jahr vor der Uraufführung.

Freitag 11.01.2019 · 19.00 Uhr

Sonntag 13.01.2019 · 16.00 Uhr



KONZERTHAUSORCHESTER UND JURAJ VALČUHA

Licht und Finsternis in einem Konzert: Schuberts heitere Dritte und Schostakowitschs höchst politische Sinfonie Nr. 13, deren erster Satz an das Massaker von Babi Yar erinnert. Es singt der finnische Männerchor Yl.

Donnerstag 24.01.2019 · 20.00 Uhr

Freitag 25.01.2019 · 20.00 Uhr

Sonnabend 26.01.2019 · 20.00 Uhr



HAUS-KONZERT

Geiger Giuliano Carmignola führt ins italienische Barock – eine Epoche, in der Vivaldi, Corelli und Tartini hochvirtuose Werke für Violine schrieben und in Cremona die bis heute begehrtesten Geigen der Welt gebaut wurden.

Donnerstag 24.01.2019 · 20.00 Uhr

DREI KONZERTE. EIN PREIS.

WINTER- SPEZIAL

Drei ausgewählte Konzerte
zwischen Januar und März 2019

26.01.2019 · 20.00 UHR
Konzerthausorchester Berlin

16.02.2019 · 20.00 UHR
Konzerthausorchester Berlin

13.03.2019 · 20.00 UHR
Budapest Festival Orchestra

GESCHENK-
TIPP



SINFONIE-PAKET
90 EURO



Abenteuerlust sucht Follower.

Mit Lufthansa zu
über 400 Zielen weltweit.

Nonstop you



Lufthansa