

PROGRAMMANGEBOT FÜR SOZIALTICKET

FEBRUAR 2026

14

Samstag

19.00 Uhr · Großer Saal

VOM ANFANGEN: ERÖFFNUNGSKONZERT

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

JONATHAN NOTT *Dirigent*

CAMILLA TILLING *Sopran*

TRICKSTER ORCHESTRA

CYMIN SAMAWATIE *Dirigentin*

THE PRESENT

HANNA HERFURTNER *Sopran*

OLIVIA STAHN *Sopran*

TIM KARWEICK *Tenor*

FELIX SCHWANDTKE *Bass*

SOWIE MITGLIEDER WEITERER FREIER ENSEMBLES AUS BERLIN

Gustav Mahler Sinfonie Nr. 4 G-Dur für Orchester und Sopran

Cymin Samawatie Neues Werk (Uraufführung)

Cymin Samawatie/Ketan Bhatti „Amphiphilie“ für transtraditionelles Orchester (Libretto: Seda Keskinliç)

19

Donnerstag

20.00 Uhr · Kleiner Saal

CHAOS STRING QUARTET

CHAOS STRING QUARTET

Joseph Haydn „Die Vorstellung des Chaos“ aus dem Oratorium „Die Schöpfung“ Hob XXI:2

Johann Sebastian Bach Contrapunctus I aus „Die Kunst der Fuge“ BWV 1080

Jean-Féry Rebel „Le Cahos“ aus „Les Éléments“

György Ligeti Streichquartett Nr. 2

Jean-Philippe Rameau Ouvertüre zur Oper „Zaïs“

Johann Sebastian Bach Contrapunctus II aus „Die Kunst der Fuge“ BWV 1080

Alfred Schnittke Erster Satz (Andante) aus dem Streichquartett Nr. 3

Ludwig van Beethoven Große Fuge B-Dur op. 133

22

Sonntag

19.00 Uhr · Kleiner Saal

„KLEINE PROBLEME“

Lesung mit Kammermusik

NELE POLLATSCHEK *Lesung*

EDUARDO BELMAR *Flöte*

IRIA FOLGADO DOPICO *Oboe*

PHILIP WATSON *Klarinette*

JOSÉ LUIS CORTELL AÑÓ *Horn*

TOBIAS REIKOW *Fagott*

Ausschnitte aus dem Roman „Kleine Probleme“ von Nele Pollatschek treffen auf Werke für Bläserquintett von Gustav Holst und anderen

26

Donnerstag

19.00 Uhr · Kleiner Saal

THE PRESENT: EX UTERO

Eine neue Marienvesper für acht Sänger*innen und Continuo

THE PRESENT *Vokalensemble*

Werke von Chiara Margarita Cozzolani, Hildegard Westerkamp, Catherine Lamb und Michele Bokanowski