

# SAISONKALENDER

# 22 | 23

「 Erleben Sie das Programm  
der zweiten Saisonhälfte  
von Februar bis Juli 」



**KONZERTHAUS  
BERLIN**



# MEIN KONZERTHAUS. MEIN GLÜCKSGEFÜHL.

**JETZT  
ENTDECKEN!**

Willkommen in Ihrem persönlichen  
Mitgliederbereich: Speichern und Teilen  
von Merklisten, Erinnerungsfunktion,  
Aktionsangebote u. v. m.

[konzerthaus.de/mein-konzerthaus](https://konzerthaus.de/mein-konzerthaus)

# LIEBES KONZERTHAUS-PUBLIKUM,

hier kommt Ihr Kalender zur zweiten Hälfte der Saison 2022/23 – vollgepackt mit Konzerten und Veranstaltungen, die live in unseren Sälen einfach am schönsten sind.

Zu den Höhepunkten gehört eine ganze Woche mit Artist in Residence Fatma Said vom 6. bis 12. März, in deren Verlauf die Sopranistin unterschiedliche Facetten ihrer künstlerischen Persönlichkeit zeigen wird (mehr ab Seite 8).

Ebenso möchten wir Ihnen Christoph Eschenbachs letztes Konzert als Chefdirigent des Konzerthausorchesters Berlin am 17. und 18. Juni ans Herz legen, das in seinen Worten „mit Schuberts ‚Unvollendeter‘ und Mozarts ‚Requiem‘ über vieles hinausweist, was uns in den letzten Monaten bedrückt und gequält hat“.

Nachdem der Familientag letzte Saison so viele kleine und große Gäste ins Konzerthaus gezogen hat, gibt es am 5. März eine Neuauflage – dabei kommen einige unserer beliebtesten Kinderproduktionen auf die Bühnen, und das Konzerthausorchester Berlin spielt für alle im Großen Saal.

Zwei weitere Tipps: Wenn Sie den Arbeitstag gern ab und zu nahtlos mit einer Dosis Kultur beenden möchten, ohne gleich den ganzen Abend zu verplanen, empfehlen wir unsere Kurzkonzerte „8Zehn30“! Viermal bis zum Sommer ab 18.30 Uhr, ohne Pause, mit dem Konzerthausorchester Berlin und tollen Werken. Und wenn Sie den Orchesteralltag und unsere Musiker\*innen besser kennenlernen wollen, klicken Sie sich einfach ein bei „Spielzeit“ auf [konzertthaus.de/twitch](https://konzertthaus.de/twitch).

## FEBRUAR

02

Donnerstag

21.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

**Hope@9pm**

Musik und Talk

**DANIEL HOPE** *Gastgeber***JACQUES AMMON** *Klavier*

Zu Gast: wird noch bekannt gegeben

Karten 25 Euro

04

Sonnabend

18.00 Uhr · Kleiner Saal

**VOGLER QUARTETT****CASPAR FRANTZ** *Klavier***Antonín Dvořák** Streichquartett

Nr. 7 a-Moll op. 16

**Sven-Ingo Koch** „Sieben kleine

Inventionen über die Linie“ für

Violine und Klavier (UA)

**Antonín Dvořák** Klavierquintett

A-Dur op. 81



Karten 15 und 20 Euro

05

Sonntag

20.00 Uhr · Kleiner Saal

**AKADEMIE FÜR ALTE MUSIK BERLIN****XENIA LÖFFLER** *Oboe***GEORG KALLWEIT** *Konzertmeister***Georg Philipp Telemann**

Ouvertüre für Streicher und Basso

continuo A-Dur TWV 55:A1;

Sonata à 4 für Oboe, Violine, Viola da

Gamba und Basso continuo g-Moll

TWV 43:g2;

„Concerto Polonois“ für Streicher und

Basso continuo G-Dur TWV 43:G7;

Konzert für Oboe, Streicher und

Basso continuo d-Moll TWV 51:d2;

Ouvertüre für Streicher und Basso

continuo fis-Moll TWV 55:fis1;

Konzert für Streicher und Basso

continuo G-Dur TWV 43:G5;

Konzert für Oboe, Streicher und

Basso continuo c-Moll TWV 51:c1

Karten 15 und 20 Euro

20.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

„focused – Japanese Moods“

**ASIANART ENSEMBLE****Malika Kishino** Neues Werk für

Ensemble (UA, Kompositionsauftrag)

**Yu Kuwabara** „Striking a match

momentarily I see the foggy ocean“

für Dageum, Sheng, Koto, Gaya-

geum, Violine, Viola, Violoncello,

Kontrabass und Perkussion

**Daj Fujikura** „Bliss“ für Sheng,

Dageum, Koto, Violine, Viola und

Kontrabass

**Reika Hattori** „Melancholie II“ für

Dageum, Sheng, Koto, Gayageum,

Jangu, Violine, Viola, Violoncello,

Kontrabass und Perkussion

**Matthias Bauer** „Tokyo Impressions“ –

Konzipierte Ensembleimprovisation

Karten 15 Euro



06

Montag

20.00 Uhr · Kleiner Saal

**AKADEMIE FÜR ALTE MUSIK BERLIN****XENIA LÖFFLER** *Oboe***GEORG KALLWEIT** *Konzertmeister*

siehe 05.02.2023

07

Dienstag

20.00 Uhr · Kleiner Saal

**AKADEMIE FÜR ALTE MUSIK BERLIN****XENIA LÖFFLER** *Oboe***GEORG KALLWEIT** *Konzertmeister*

siehe 05.02.2023

08

Mittwoch

14.00 Uhr · Kleiner Saal

**Espresso-Konzert****TRIO CLARINOIR**

Karten 10 Euro

09

Donnerstag

18.00 Uhr · Musikclub

**Rush Hour Konzert****GANNA UND BAND**

Karten 12 Euro

09

Donnerstag

18.30 Uhr · Großer Saal

**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN****ELIM CHAN** *Dirigentin***Nikolai Rimski-Korsakow**„Scheherazade“ – Sinfonische Suite  
op. 35

Konzert ohne Pause

Karten 12 / 17 / 24 / 33 / 40 / 47 Euro

10

Freitag

20.00 Uhr · Großer Saal

**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN****ELIM CHAN** *Dirigentin***FRANCESCO PIEMONTESE** *Klavier***Hector Berlioz** „Le Corsaire“ –  
Ouvertüre op. 21**Robert Schumann** Konzert für  
Klavier und Orchester a-Moll op. 54**Nikolai Rimski-Korsakow**„Scheherazade“ – Sinfonische Suite  
op. 35

Karten 16 / 21 / 30 / 39 / 48 / 56 Euro

11

## Sonnabend

20.00 Uhr · Großer Saal

**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN****ELIM CHAN** *Dirigentin***FRANCESCO PIEMONTESE** *Klavier*

siehe 10.02.2023

12

## Sonntag

11.00 Uhr · Kleiner Saal

**Kammermusik-Matinee des****Konzerthausorchesters****STREICHTRIO BERLIN****SAYAKO KUSAKA** *Violine***FELIX SCHWARTZ** *Viola***ANDREAS GREGER** *Violoncello*

„Unter dem Sternenhimmel“ –

**Ernst von Dohnányis** Serenade für

Streichtrio C-Dur op. 10 im Dialog

mit **Ludwig van Beethoven**, **Franz****Schubert** und **Alfred Schnittke**

Karten 15 und 20 Euro

15

## Mittwoch

14.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

**Espresso-Konzert****VLADIMIR VEREZ** *Posaune***DUŠAN GROZDANOVIĆ** *Klavier*

Karten 10 Euro

18

## Sonnabend

20.00 Uhr · Großer Saal

**Lost in Loops**

Staged Concert

Mit einem Film-Prolog von Berliner

Schüler\*innen

**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN****NICO AND THE NAVIGATORS****JONATHAN STOCKHAMMER** *Musikali-**sche Leitung und Dirigent***NICOLA HÜMPEL** *Künstlerische**Leitung***TOBIAS WEBER** *Musikalische**Leitung, Arrangements und Gitarre***ELFA RÚN KRISTINSDÓTTIR** *Violine**und Viola***PAUL HÜBNER** *Trompete***MATAN PORAT** *Klavier***PHILIPP KULLEN** *Schlagzeug***ANNA-DORIS CAPITELLI** *Mezzosopran***TED SCHMITZ** *Tenor***NIKOLAY BORCHEV** *Bariton***FLORIAN GRAUL** *Tanz***LUJAIN MUSTAFA** *Tanz***MARTIN CLAUSEN** *Schauspiel***PATRIC SCHOTT** *Schauspiel***OLIVER PROSKE** *Bühnenbild***ANDREAS FUCHS** *Licht***MARIE AKOURY** *Kostüme***SOPHIE KRAUSE** *Video***HENDRIK FRITZE** *Video***SEBASTIAN REUTER** *Tontechnik***ANDREAS HILLGER** *Dramaturgie***TOBIAS MERTKE** *Künstlerische**Mitarbeit***SONJA WINKLER** *Bühnenbildassistentin***TALEA NUXOLL, RAPHAEL REHER,****LEONIE SCHIRRA** *Produktion*

Werke unter anderem von

**John Adams, Igor Strawinsky,****Aaron Copland und The Beatles**

Karten 20 Euro

# 22

## Mittwoch

14.00 Uhr · Kleiner Saal

**Espresso-Konzert**

**CANTORÍA** *Vokalensemble*

Karten 10 Euro

20.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

„Chimären“

**BERLIN PIANOPERCUSSION**

**ANDRE BARTETZKI** *Klangregie*

**MARTIN SMITH** *Violoncello*

**VLADIMIR VEREZ** *Posaune*

**DUŠAN GROZDANOVIĆ** *Klavier*

**Miyuki Ito** „La transparencia del espacio (III)“ für zwei Klaviere, Schlagzeug und Elektronik

**Torsten Hermann** Neues Werk für zwei Klaviere und zwei Schlagzeuger

**Ying Wang** Neues Werk für zwei Klaviere, zwei Schlagzeuger, Elektronik und Video



Karten 15 Euro

# 23

## Donnerstag

18.30 Uhr · Großer Saal

„Mittendrin“

**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN**

**IVÁN FISCHER** *Dirigent*

**FATMA SAID** *Sopran (Artist in Residence)*

**OLIVIA VERMEULEN** *Mezzosopran*

**Antonín Dvořák** „Mährische Duette“ op. 38 (Auswahl)

**Bedřich Smetana** „Mein Vaterland“ – Zyklus Sinfonischer Dichtungen (Auszüge)



Karten 25 Euro (1. Rang) und  
35 Euro (mitten im Orchester)

## 24 Freitag

19.00 Uhr · Großer Saal

**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN**

**IVÁN FISCHER** *Dirigent*

**FATMA SAID** *Sopran (Artist in Residence)*

**OLIVIA VERMEULEN** *Mezzosopran*

**Giacomo Puccini** „Crisantemi“ für Streichorchester

**Gustav Mahler** „Blumine“ (ursprünglicher 2. Satz der Sinfonie Nr. 1 D-Dur)

**Richard Strauss**

„Wiegenlied“ (Richard Dehmel) op. 41 Nr. 1; „Winterweihe“ (Karl Henckell)

op. 48 Nr. 4; „Ich wollt ein Sträußlein binden“ (Brentano) op. 68 Nr. 2;

„Morgen!“ (John Henry Mackay) op. 27 Nr. 4

**Antonín Dvořák** „Mährische Duette“ op. 38 (Auswahl)

**Bedřich Smetana** „Mein Vaterland“ – Zyklus Sinfonischer Dichtungen (Auszüge)

Karten 25 / 30 / 39 / 48 / 57 / 66 Euro

## 26 Sonntag

11.00 Uhr · Großer Saal

**Orgel für „pfißige“ Kinder**

Eine Orgelstunde zum Zuhören und Mitmachen

**DAGMAR KUNZE** *Moderation und Orgel*

**SUSANNE RICHTER** *Stimme*

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro

Junior ab 6

16.00 Uhr · Großer Saal

**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN**

**IVÁN FISCHER** *Dirigent*

**FATMA SAID** *Sopran (Artist in Residence)*

**OLIVIA VERMEULEN** *Mezzosopran*



siehe 24.02.2023

## 24 STUNDEN AM TAG KONZERTHAUS BERLIN

FOLGEN SIE UNS!





## 05

### Sonntag

10.00 bis 17.00 Uhr

#### Familihtag

Jedes Jahr im Frühling bringen wir mehrere unserer Programme für Kinder an einem Tag auf die Konzerthausbühnen. Letzte Saison waren die Tiere los – was diese Saison passiert, wird noch nicht verraten! Eltern, Großeltern und alle, die Kinder begleiten, sind ebenfalls ganz herzlich willkommen. Und das Konzerthausorchester Berlin freut sich schon, für die etwas Älteren ein Konzert im Großen Saal zu spielen.

Mit dem **KONZERTHAUS-ORCHESTER BERLIN** und **ÜBERRASCHUNGSGÄSTEN**.



Durchgängig Stationen und Überraschungen im Haus

Karten pro Veranstaltung 12 Euro,  
für Kinder 5 Euro



# EINE WOCH MIT FATMA SAID

*6. bis 12. März 2023*

Im März ist Artist in Residence Fatma Said gleich eine ganze Woche „in Residence“ bei uns am Gendarmenmarkt – eine einmalige Möglichkeit, sie nicht nur als großartige Sängerin in unterschiedlichen Genres, sondern auch in überraschenden Facetten kennenzulernen.

Begleitet von „Il Giardino Armonico“, dem renommierten Ensemble für Musik des 17. und 18. Jahrhunderts unter Gründer Giovanni Antonini, startet die ägyptische Sopranistin mit barocken Arien in die Woche. Zum Espresso-Konzert hat sie mit Pianist Seif El Din Sharif einen Landsmann eingeladen, der ein Überraschungsprogramm spielt.

Um Parallelen zwischen Musik und Sport dreht es sich dann am Freitag: Wussten Sie, dass unsere Artist in Residence beinahe Tennisspielerin geworden wäre? Mit Gästen diskutiert sie, wie man in beiden Bereichen auf den Punkt Höchstleistungen bringt. Und natürlich wird musiziert!

Zum Finale am Wochenende ist Fatma Said mit dem Konzerthausorchester Berlin und Dirigentin Alondra de la Parra dann sängerisch „Unterwegs nach Ägypten“. Ravel, Saint-Saëns und ihre vom Süden inspirierte Musik treffen auf Komponisten wie Mohie El Din und Abdel Wahab, aus deren Werken Musik ihrer Heimat, aber auch Spuren europäischer Klassik klingen. Am Sonntagnachmittag können sich dann noch einmal alle ab 6 in einem moderierten Familienkonzert auf den Weg in Fatma Said's Heimat machen.

# 06

## Montag

20.00 Uhr · Großer Saal

**Kammerorchester International**  
**IL GIARDINO ARMONICO**

**GIOVANNI ANTONINI** *Dirigent*

**FATMA SAID** *Sopran (Artist in Residence)*

**Antonio Vivaldi** Concerto für Streicher und Basso continuo e-Moll RV 134; Sinfonia für Streicher („al Santo Sepolcro“) h-Moll RV 169  
**Claudio Monteverdi** „Lamento d'Arianna“ für Sopran und Basso continuo

**Antonio Vivaldi** „Gelido in ogni vena“ – Arie aus der Oper „Farnace“ RV 711; „Geliosa“ – Arie aus der Oper „Ottone in Villa“ RV 729

**Pietro Locatelli** Concerto grosso Es-Dur op. 7 Nr. 6 („Il Pianto di Arianna“)

**Joseph Haydn** „Arianna a Naxos“ – Kantate für Sopran und Streicher Hob XXVIb:2



Karten 25 / 30 / 39 / 48 / 57 / 66 Euro

# 08

## Mittwoch

14.00 Uhr · Kleiner Saal

**Espresso-Konzert**

Auf Empfehlung unserer Artist in Residence, Fatma Said  
**SEIF EL DIN SHERIF** *Klavier*

Karten 10 Euro

# 10

## Freitag

20.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

**Gesang, Sport und andere Leidenschaften**

Musik & Talk mit Artist in Residence Fatma Said, friends & family

**FATMA SAID** *Sopran (Artist in Residence)*

**SEIF EL DIN SHERIF** *Klavier*

**AHMED SAID** *Ex-Olympiaschwimmer*  
**DOROTHEE KALBHENN** *Konzept und Moderation*

Ein interdisziplinärer Porträt-Abend rund um die Residenzkünstlerin mit Musik und Gesprächen über Inspiration, Familie – und überraschende Parallelen zwischen Hochleistungssport und Profimusik.



Karten 20 Euro

11

## Sonnabend

20.00 Uhr · Großer Saal

**Unterwegs nach Ägypten**  
**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN**  
**ALONDRA DE LA PARRA** *Dirigentin*  
**FATMA SAID** *Sopran (Artist in Residence)*

Europäische und ägyptische Lieder sowie Instrumentalwerke von **Maurice Ravel, Camille Saint-Saëns, Sherif Mohie El Din, Abdel Wahab** und anderen



Karten 25 / 30 / 39 / 48 / 57 / 66 Euro

12

## Sonntag

15.00 Uhr · Großer Saal

**TonSpur**  
**„Unterwegs nach Ägypten“**  
**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN**  
**ALONDRA DE LA PARRA** *Dirigentin*  
**FATMA SAID** *Sopran (Artist in Residence)*  
**OMAR KHALIL** *Gesprächsgast*  
**MEIKE PFISTER** *Moderation*

Karten 20 Euro, für Kinder 5 Euro

Junior ab 6

14

## Dienstag

20.00 Uhr · Großer Saal

**„Cello con fuoco“**  
**AKADEMIE FÜR ALTE MUSIK BERLIN**  
**JEAN-GUIHEN QUEYRAS** *Violoncello*  
**GEORG KALLWEIT** *Konzertmeister*  
**Georg Friedrich Händel** *Suite*

aus der Oper „Almira, Königin von Kastilien“ HWV 1

**Leonardo Leo** *Konzert für Violoncello, Streicher und Basso continuo*

**Antonio Vivaldi** *Concerto grosso für zwei Violinen, Violoncello, Streicher und Basso continuo d-Moll op. 3 Nr. 11 RV 565*

**Giuseppe Torelli** *Concerto a quattro g-Moll op. 8 Nr. 6*

**Nicola Fiorenza** *Konzert für Violoncello, Streicher und Basso continuo F-Dur*

**Antonio Vivaldi** *Sinfonia für Streicher und Basso continuo „al Santo Sepolcro“ Es-Dur RV 130*

**Giovanni Benedetto Platti** *Konzert für Violoncello, Streicher und Basso continuo g-Moll*

Karten 16 / 21 / 30 / 39 / 48 / 56 Euro

15

## Mittwoch

14.00 Uhr · Kleiner Saal

**Espresso-Konzert**  
**BARBICAN QUARTET**

Preisträger des ARD Musikwettbewerbs im Fach Streichquartett

Karten 10 Euro



16

Donnerstag

18.30 Uhr · Großer Saal

**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN**  
**CHRISTOPH ESCHENBACH** *Dirigent*

**Sergej Prokofjew** Sinfonie Nr. 5  
B-Dur op. 100

Konzert ohne Pause

Karten 16 / 21 / 30 / 39 / 48 / 56 Euro

17

Freitag

20.00 Uhr · Großer Saal

**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN**  
**CHRISTOPH ESCHENBACH** *Dirigent*  
**MIDORI** *Violine*

**Ludwig van Beethoven** Konzert für  
Violine und Orchester D-Dur op. 61  
**Sergej Prokofjew** Sinfonie Nr. 5  
B-Dur op. 100



Karten 25 / 30 / 39 / 48 / 57 / 66 Euro

18

Sonnabend

20.00 Uhr · Großer Saal

**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN**  
**CHRISTOPH ESCHENBACH** *Dirigent*  
**MIDORI** *Violine*

siehe 17.03.2023

19

Sonntag

11.00 Uhr · Kleiner Saal

**Kammermusik-Matinee des**  
**Konzerthausorchesters**

**SÖREN LINKE** *Trompete*  
**PETER DÖRPINGHAUS** *Trompete*  
**JACOBUS GLADZIWA** *Orgel*

Werke von **Georg Philipp Telemann**,  
**Petronio Franceschini**, **Ferdinando**  
**Antonio Lazzari**, **Romanus Weich-**  
**lein** und anderen

Karten 15 und 20 Euro

20

Montag

14.00 Uhr · Kleiner Saal

**Espresso-Konzert**  
**SAMUELE TELARI** *Akkordeon*

Karten 10 Euro

22

Mittwoch

20.00 Uhr · Kleiner Saal

**Streichquartett International  
GOLDMUND QUARTETT****Joseph Haydn** Streichquartett D-Dur  
op. 64 Nr. 5 Hob III:63 („Lerchen-  
quartett“)**Alfred Schnittke** Streichquartett  
Nr. 3**Ludwig van Beethoven** Streich-  
quartett B-Dur op. 130 mit der  
Großen Fuge op. 133

Karten 15 und 20 Euro

23

Donnerstag

20.00 Uhr · Musikclub

**musica reanimata –****Gesprächskonzert**Ursula Mamlok und das Black  
Mountain College (zum 100. Geburts-  
tag der Komponistin)**ANIA VEGRY** Sopran**KATARZYNA WASIAK** Klavier**RUBEN STAUB** Klarinette

Karten 8 Euro

24

Freitag

11.30 Uhr · Großer Saal

**Öffentliche Probe zum Konzert  
am 25.03.2023**

Karten 6 Euro, für Studierende Eintritt frei

20.00 Uhr · Kleiner Saal

**Kammermusik des****Konzerthausorchesters****KONZERTHAUS QUARTETT BERLIN****SAYAKO KUSAKA** Violine**JOHANNES JAHNEL** Violine**AMALIA AUBERT** Viola**FELIX NICKEL** Violoncello**Ludwig van Beethoven** Streich-  
quartett F-Dur op. 59 Nr. 1**Karl Weigl** Streichquartett Nr. 1  
c-Moll op. 20

Karten 15 und 20 Euro

25

Sonnabend

14.30 und 16.30 Uhr · Werner-Otto-Saal

**KlangKüken**traurig sein oder Wie meine Freude  
wieder hüpfen lernte**VIKTOR WOLF** Saxophon**IGOR SPALLATI** Kontrabass**MARTINA COUTURIER** Puppenspiel**CHRISTINE MELlich** Konzept und  
Szenische Einrichtung

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro

Junior ab 3

25

Sonabend

20.00 Uhr · Großer Saal

**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN****JÖRG WIDMANN** *Dirigent***CHRISTA SCHÖNFELDINGER** *Glasharmonika***Wolfgang Amadeus Mozart**

Ouvertüre zur Oper „Le nozze di Figaro“ KV 492;

Adagio für Glasharmonika C-Dur KV 617a

**Jörg Widmann** „Armonica“ für Orchester**Ludwig van Beethoven** Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92

Karten 16 / 21 / 30 / 39 / 48 / 56 Euro

26

Sonntag

11.00 Uhr · Großer Saal

**Mozart-Matinee****KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN****JÖRG WIDMANN** *Dirigent***CHRISTA SCHÖNFELDINGER** *Glasharmonika***ULRIKE PETERSEN** *Moderation***Wolfgang Amadeus Mozart**

Ouvertüre zur Oper „Le nozze di Figaro“ KV 492;

Adagio für Glasharmonika C-Dur KV 617a

**Ludwig van Beethoven** Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92

Musikalische Kinderbetreuung (ab 3) im Werner-Otto-Saal

**KlangKüken**

traurig sein oder Wie meine Freude wieder hüpfen lernte

Karten Erwachsene 22 und 32 Euro

Kinder (ab 6 Jahre) 10 Euro

Kinderbetreuung (ab 3 Jahre) 3 Euro

Familienpreise ab 57 Euro

Familienkonzert ab 6

15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal

**KlangKüken**

traurig sein oder Wie meine Freude wieder hüpfen lernte

siehe 25.03.2023

Junior ab 3

16.00 Uhr · Großer Saal

**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN****JÖRG WIDMANN** *Dirigent***CHRISTA SCHÖNFELDINGER** *Glasharmonika*

siehe 25.03.2023

28

Dienstag

14.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

Espresso-Konzert

MOZ BRASS

THOMAS SCHLEICHER *Trompete*BERNHARD PLAGG *Trompete*DAVID FLIRI *Horn*PSAIER MARTIN *Posaune*THOMAS MAHLKNECHT *Tuba*

Karten 10 Euro

29

Mittwoch

20.00 Uhr · Kleiner Saal

Klazzik

Fazıl Say &amp; Friends

SERENAD BAĞCAN *Vocals*FAZIL SAY *Klavier*JAMAL ALIYEV *Violoncello*AYKUT KÖSELERLI *Percussion*

Fazıl Say „Dört Şehir“ („Vier Städte“) – Sonate für Cello und Klavier op. 41 (2012); „Yeni hayat“ („Neues Leben“) – Sonate für Klavier op. 99 (2021); "İlk Şarkılar" (Erste Lieder) für Gesang und Klavier



Karten 25 und 35 Euro

30

Donnerstag

18.00 Uhr · Musikclub

Rush Hour Konzert

VINCENT MEISSNER TRIO

Karten 12 Euro

20.00 Uhr · Kleiner Saal

Kammermusik des

Konzerthausorchesters

KONZERTHAUS KAMMERORCHESTER

SUYOEN KIM *Leitung und Violine*

Wolfgang Amadeus Mozart

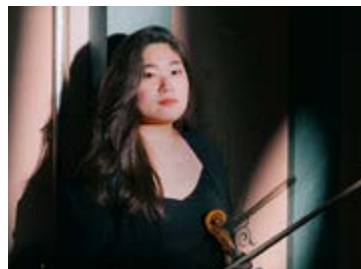
Divertimento D-Dur KV 136

Felix Mendelssohn Bartholdy

Konzert für Violine und Streichorchester d-Moll

Johannes Brahms Streichsextett

G-Dur op. 36 (Fassung für Streichorchester)



Karten 15 und 20 Euro

20.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

ENSEMBLE UNITEDBERLIN

N. N. *Dirigent*

Olga Neuwirth „Die Stadt ohne

Juden“ (2017) – Musik zum Stummfilm von Hans Karl Breslauer (1924)

Karten 15 Euro

19.00 Uhr · Großer Saal

**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN****YUTAKA SADO** *Dirigent***IVETA APKALNA** *Orgel (Organistin in Residence)***John Adams** „The Chairman

Dances“ – Foxtrott für Orchester

**Aaron Copland** Sinfonie für Orgel  
und Orchester**Antonín Dvořák** Sinfonie Nr. 9 e-Moll  
op. 95 („Aus der Neuen Welt“)

Karten 16 / 21 / 30 / 39 / 48 / 56 Euro



## MEINE HIGHLIGHTS

Jetzt online Mitglied werden und  
persönliche Highlights speichern!

[konzerthaus.de/mein-konzerthaus](https://konzerthaus.de/mein-konzerthaus)



**KONZERTHAUS  
BERLIN**



# APRIL

## 01

### Sonnabend

18.00 Uhr · Kleiner Saal

**VOGLER QUARTETT**

**Hanns Eisler** Streichquartett op. 75

**Maurice Ravel** Sonate für Violine  
und Violoncello

**Wolfgang Amadeus Mozart**

Streichquartett D-Dur KV 499  
(„Hoffmeister-Quartett“)

Karten 15 und 20 Euro

20.00 Uhr · Großer Saal

**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN**

**YUTAKA SADO** *Dirigent*

**IVETA APKALNA** *Orgel (Organistin in  
Residence)*

siehe 31.03.2023

## 02

### Sonntag

16.00 Uhr · Großer Saal

**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN**

**YUTAKA SADO** *Dirigent*

**IVETA APKALNA** *Orgel (Organistin in  
Residence)*

siehe 31.03.2023

## 04

### Dienstag

20.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

2 x hören

**VOGLER QUARTETT**

**VERA-LOTTE BOECKER** *Sopran*

**CHRISTIAN JOST** *Moderation*

**Aribert Reimann** „Mignon“ –

Vier Lieder von Franz Schubert  
nach Johann Wolfgang von Goethe,  
für Sopran und Streichquartett  
zusammengestellt und transkribiert



Karten 15 Euro

## 05

### Dienstag

14.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

**Espresso-Konzert**

**SARA FERRÁNDEZ** *Viola*

**JULIUS ASAL** *Klavier*

Karten 10 Euro

# 07

## Freitag

20.00 Uhr · Großer Saal

**Konzert zum Karfreitag**  
**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN**

**MARC ALBRECHT** *Dirigent*

**DANIEL HOPE** *Violine*

**Richard Wagner** Vorspiel zur Oper  
 „Parsifal“

**Richard Wagner** „Karfreitagszauber“  
 aus dem 3. Akt der Oper „Parsifal“

**Sofia Gubaidulina** „Offertorium“

Konzert Nr. 1 für Violine und  
 Orchester



Karten 16 / 21 / 30 / 39 / 48 / 56 Euro

# 08

## Sonnabend

15.30 Uhr · Großer Saal

**Orgelstunde am Karsamstag**  
**UTE GREMMEL-GEUCHEN** *Orgel*

**Felix Mendelssohn Bartholdy**

Sonate A-Dur op. 65 Nr. 3 (über den  
 Choral „Aus tiefer Not schrei ich zu  
 dir“)

**Robert Schumann** Zwei Studien für  
 Pedalflügel aus op. 56 (Nicht zu  
 schnell und Mit innigem Ausdruck)

**Sofia Gubaidulina** „Hell und Dunkel“

**Jan Albert van Eyken** Toccata und  
 Fuge über den Namen B-A-C-H op. 38

**Johann Sebastian Bach** Pièce  
 d'Orgue G-Dur BWV 572

**Max Reger** Fantasie über den Choral  
 „Halleluja! Gott zu loben, bleibe  
 meine Seelenfreud“ op. 52 Nr. 3

Karten 14 Euro

# 12

## Mittwoch

14.00 Uhr · Kleiner Saal

**Espresso-Konzert**

Preisträger\*in des Wettbewerbs  
 „Ton und Erklärung“ im Fach  
 Violoncello

Karten 10 Euro

13

Donnerstag

18.30 Uhr · Großer Saal

„Mittendrin“

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

IVÁN FISCHER *Dirigent*NURIA RIAL *Sopran*

Wolfgang Amadeus Mozart

Ouvertüre zur Oper „Die Zauberflöte“  
KV 620;„Nehmt meinen Dank, ihr holden  
Gönner“ – Arie für Sopran und  
Orchester KV 383;„Chi så, chi så, qual sia“ – Arie für  
Sopran und Orchester KV 582;  
Sinfonie C-Dur KV 338Karten 25 Euro (I. Rang) und  
35 Euro (mitten im Orchester)

14

Freitag

19.00 Uhr · Großer Saal

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

RIAS KAMMERCHOR

IVÁN FISCHER *Dirigent*NURIA RIAL *Sopran*

Wolfgang Amadeus Mozart

Ouvertüre zur Oper „Die Zauberflöte“  
KV 620;

Sinfonie C-Dur KV 338;

„Nehmt meinen Dank, ihr holden  
Gönner“ – Arie für Sopran und  
Orchester KV 383;„Chi så, chi så, qual sia“ – Arie für  
Sopran und Orchester KV 582;Vesperae solennes de confessore  
KV 339

Karten 25 / 30 / 39 / 48 / 57 / 66 Euro

15

Sonnabend

15.30 Uhr · Kleiner Saal

TonSpur

Meeresgeflüster

DUO JOST COSTA

YSEULT JOST *Klavier*DOMINGOS COSTA *Klavier*KATHARINA WIBMER *Video*KELDA SIEGEL *Artwork und  
Animation*MICHAEL KRAUSS *Szenografie*ALEXANDER SCHMIDT *Programmie-  
rung und Technik*IRIS MEINHARDT *Regie*MICHAEL KRAUSS *Regie*Claude Debussy „La Mer“ –  
Drei sinfonische Skizzen (Fassung  
für Klavier zu vier Händen vom  
Komponisten)

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro

Junior ab 6

16

Sonntag

11.00 und 15.30 Uhr · Kleiner Saal

TonSpur

Meeresgeflüster

siehe 15.04.2023

Junior ab 6

# 16

## Sonntag

16.00 Uhr · Großer Saal

**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN**

**RIAS KAMMERCHOR**

**IVÁN FISCHER** *Dirigent*

**NURIA RIAL** *Sopran*



siehe 14.04.2023

20.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

**LANDESJUGENDENSEMBLE**

**NEUE MUSIK BERLIN**

Die weiteren Mitwirkenden und das Programm werden noch bekannt gegeben.

Karten 15 Euro

# 24

## Montag

20.00 Uhr · Kleiner Saal

**EislerStars**

Junge internationale Spitzenmusiker\*innen und Preisträger\*innen renommierter Musikwettbewerbe, die an der Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin studieren

Karten 15 Euro

# 25

## Dienstag

14.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

**Espresso-Konzert**

**MUSIKER\*INNEN DER**

**KURT-SANDERLING-AKADEMIE**

**DES KONZERTHAUSORCHESTERS  
BERLIN**

Karten 10 Euro

26

Mittwoch

20.00 Uhr · Kleiner Saal

**Streichquartett International**  
**SIGNUM QUARTETT****Franz Schubert** „Wandlers  
Nachtlied“ D 768, für Streichquartett  
bearbeitet von Xandi van Dijk;  
Streichquartettsatz c-Moll D 703  
**Lew Tolstoi** Walzer F-Dur, für  
Streichquartett bearbeitet von Xandi  
van Dijk**Leoš Janáček** Streichquartett Nr. 1  
(„Kreutzer-Sonate“)**Franz Schubert** Streichquartett  
G-Dur op. post. 161 D 887

Karten 20 und 25 Euro

28

Freitag

20.00 Uhr · Großer Saal

**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN**  
**JURAJ VALČUHA** *Dirigent***SALEEM ASHKAR** *Klavier***Maurice Ravel** Konzert für Klavier  
und Orchester G-Dur**Hector Berlioz** „Symphonie  
fantastique“ op. 14

Karten 25 / 30 / 39 / 48 / 57 / 66 Euro

27

Donnerstag

18.30 Uhr · Großer Saal

**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN**  
**JURAJ VALČUHA** *Dirigent***Hector Berlioz** „Symphonie  
fantastique“ op. 14

Konzert ohne Pause

Karten 16 / 21 / 30 / 39 / 48 / 56 Euro

29

Sonnabend

20.00 Uhr · Großer Saal

**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN**  
**JURAJ VALČUHA** *Dirigent***SALEEM ASHKAR** *Klavier*

siehe 28.04.2023

21.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

**Hope@9pm**

Musik und Talk

**DANIEL HOPE** *Gastgeber***JACQUES AMMON** *Klavier*

Zu Gast: wird noch bekannt gegeben

Karten 25 Euro



**30**  
Sonntag

11.00 Uhr · Kleiner Saal

**Kammermusik-Matinee des  
Konzerthausorchesters**

**BLÄSERENSEMBLE DES  
KONZERTHAUSORCHESTERS BERLIN**

**Sergej Prokofjew** Suite aus der  
Ballettmusik „Romeo und Julia“  
op. 64, für Bläseroktett bearbeitet von  
Andreas N. Tarkmann

**Ludwig van Beethoven** Sinfonie Nr. 7  
A-Dur op. 92 in einer zeitgenössischen  
Fassung für Harmoniemusik

Karten 15 und 20 Euro

**30**  
Sonntag

23.59 Uhr · Großer Saal

**Orgelkonzert zur Walpurgisnacht**  
**IVETA APKALNA** *Orgel (Organistin in  
Residence)*

**MAX HOPP** *Sprecher*

**Petr Eben** „Faust“ – Neun Sätze  
für Orgel aus der Bühnenmusik zu  
Goethes „Faust“ für Orgel und  
Sprecher



Karten 20 Euro

## KONZERTHAUSMAGAZIN

Lesen – Hören – Sehen

Immer Neues aus dem Konzerthaus Berlin  
im digitalen Konzerthaus Magazin auf  
**[konzerthaus.de/magazin](https://konzerthaus.de/magazin)**

## 04

### Donnerstag

20.00 Uhr · Kleiner Saal

Klazzik

**YARON HERMAN TRIO**

**YARON HERMAN** *piano*

**FLORENT NISSE** *bass*

**ZIV RAVITZ** *drums*

Karten 20 und 25 Euro

## 07

### Sonntag

19.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

„Wenn Freundschaft spricht –  
Ein grenzenloser Liederabend“

**FATMA SAID** *Sopran (Artist in Residence)*

**MARKUS MERKEL** *Klavier*

**MGV WALHALLA ZUM SEIDLWIRT**  
*Gesang*



Karten 20 Euro

Gefördert durch das Programm  
„NEUSTART KULTUR“ des Bundes-  
ministeriums für Kultur und Medien

## 08

### Montag

20.00 Uhr · Großer Saal

„Das Jahr 1765 – in Werken von  
Telemann, Gluck, Haydn und  
Mozart“

**AKADEMIE FÜR ALTE MUSIK BERLIN**

**CHRISTINA LANDSHAMER** *Sopran*

**BERNHARD FORCK** *Konzertmeister*

**Wolfgang Amadeus Mozart** Sinfonie  
Nr. 1 Es-Dur KV 16

**Christoph Willibald Gluck** „Or' va,  
trionfa, ingrato ... S's estinguer non  
bastate il mio funesto ardore“ –  
Rezitativ und Arie der Circe aus der  
Oper „Telemaco“

**Joseph Haydn** Sinfonie Nr. 28 A-Dur  
Hob I:28

**Georg Philipp Telemann** „Ino“ –  
Kantate für Sopran und Orchester  
TWV 20:41

Karten 16 / 21 / 30 / 39 / 48 / 56 Euro

## 09

### Dienstag

20.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

2 x hören

**FRANZISKA PIETSCH** *Violine*

**MAKI HAYASHIDA** *Klavier*

**CHRISTIAN JOST** *Moderation*

**Tatjana Komarova** „Umhüllt von  
Licht und Nebel“ für Violine und  
Klavier

Karten 15 Euro

## 10 Mittwoch

14.00 Uhr · Kleiner Saal

**Espresso-Konzert**

**RUNE LEICHT LUND** *Klavier*

Karten 10 Euro

## 11 Donnerstag

20.00 Uhr · Großer Saal

**Kammerorchester International**

**DIE DEUTSCHE KAMMER-  
PHILHARMONIE BREMEN**

**PAAVO JÄRVI** *Dirigent*

**SOL GABETTA** *Violoncello*

**Joseph Haydn** Sinfonie Nr. 96 D-Dur  
Hob I:96 („The Miracle“)

**Robert Schumann** Konzert für  
Violoncello und Orchester a-Moll  
op. 129

**Joseph Haydn** Sinfonie Nr. 104  
D-Dur Hob I:104 („Londoner“)



Karten 30 / 39 / 48 / 60 / 72 / 84 Euro

## 15 Montag

20.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

„focused – Chinese Moods“

**ASIANART ENSEMBLE**

**Wang Ying** Neues Werk für Ensemble  
(UA, Kompositionsauftrag)

**Shen Ye** „Shades of Opera III“ für  
Daegeum, Sheng, Gayageum, Violine,  
Viola, Violoncello und Kontrabass  
(UA der Version für das AsianArt  
Ensemble)

**Jia Gouping** „Diaspora“ für  
Dayageum, Sheng, Koto, Gayageum,  
Violine, Viola, Violoncello, Kontra-  
bass und Janggu/Perkussion

**Keeyong Chong** „Horizon's Chant“  
für Daegeum, Sheng, Koto,  
Gayageum, Janggu, Violine, Viola,  
Violoncello, Kontrabass und  
Perkussion

**AsianArt Ensemble** „Beijing  
Chants“ – Konzipierte Ensemble-  
improvisation (UA)

Karten 15 Euro

## 17 Mittwoch

14.00 Uhr · Kleiner Saal

**Espresso-Konzert**

**STUDIERENDE DER HOCHSCHULE FÜR  
MUSIK HANNS EISLER BERLIN**

Karten 10 Euro

# 18

## Donnerstag

15.30 Uhr · Großer Saal

**Orgelstunde zu Christi  
Himmelfahrt**

**MAMI OHIRA** *Orgel*

**KENSUKE OHIRA** *Orgel*

Werke für Orgel zu zwei und vier  
Händen von **Johann Sebastian Bach**,  
**Wolfgang Amadeus Mozart**, **Aram  
Chatschaturjan** und anderen

Karten 14 Euro

# 19

## Freitag

19.00 Uhr · Großer Saal

**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN**  
**CHRISTOPH ESCHENBACH** *Dirigent*  
**SEIJI OKAMOTO** *Violine*

**Johannes Brahms** Konzert für  
Violine und Orchester D-Dur op. 77;  
Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73



Karten 25 / 30 / 39 / 48 / 57 / 66 Euro

# 19

## Freitag

20.00 Uhr · Musikclub

**musica reanimata –  
Gesprächskonzert**

Wunderkind, Enfant terrible,  
Frühvollendeter – die fantastische  
Geschichte des polnisch-jüdischen  
Komponisten **André Tchaikovsky**

Karten 8 Euro

# 20

## Sonnabend

18.00 Uhr · Kleiner Saal

**VOGLER QUARTETT**

**Grażyna Bacewicz** Streichquartett  
Nr. 4

**Bohuslav Martinů** Drei Madrigale  
für Violine und Viola

**Antonín Dvořák** Streichquartett  
Nr. 11 C-Dur op. 61

Karten 15 und 20 Euro

20.00 Uhr · Großer Saal

**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN**  
**CHRISTOPH ESCHENBACH** *Dirigent*  
**SEIJI OKAMOTO** *Violine*

siehe 19.05.2023

21

Sonntag

16.00 Uhr · Großer Saal

**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN**

**CHRISTOPH ESCHENBACH** *Dirigent*

**SEIJI OKAMOTO** *Violine*

siehe 19.05.2023

24

Mittwoch

14.00 Uhr · Großer Saal

**Espresso-Konzert**

**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN**

**STEPHANIE CHILDRESS** *Dirigentin*

**STEPHEN WAARTS** *Violine*

**Benjamin Britten** „Simple Symphony“

für Streichorchester op. 4

**Maurice Ravel** „Tzigane“ – Konzert-  
rhapsodie für Violine und Orchester

**Francis Poulenc** „Les Biches“ –

Ballettsuite



Karten 12 Euro

24

Mittwoch

21.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

**Hope@9pm**

Musik und Talk

**DANIEL HOPE** *Gastgeber*

**JACQUES AMMON** *Klavier*

zu Gast: Sopranistin **ANNA**

**PROHASKA**



Karten 25 Euro



## 29 Montag

11.00 Uhr · Großer Saal

**Orgel-Matinee am Pfingstmontag**

**ZUZANA FERJENČIKOVÁ** *Orgel*

**Franz Liszt** „Première Valse oubliée“, für Orgel übertragen von Jean Guillou

**Pjotr Tschaikowsky** Scherzo. Allegro

molto vivace – 3. Satz aus der

Sinfonie Nr. 6 h-Moll op. 74

(„Pathétique“), für Orgel bearbeitet

von Jean Guillou

**Wolfgang Amadeus Mozart**

Adagio h-Moll KV 540, für Orgel

bearbeitet von Zuzana Ferjenčíková

**Zuzana Ferjenčíková** „Caresses de

flamme“ (pour Jean Guillou) op. 25

**Jean Guillou** „Hypérion, ou la Rhétorique de Feu“ op. 45

Karten 14 Euro

## 31 Mittwoch

12.00 Uhr · Großer Saal

**Öffentliche Probe zum Konzert am**

**02.06.2023**

Karten 6 Euro, für Studierende Eintritt frei

14.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

**Espresso-Konzert**

**MAXINE TROGLAUER** *Bassposaune*

**LEO SENFTER** *Perkussion*

Karten 10 Euro

## 31 Mittwoch

20.00 Uhr · Kleiner Saal

**Kammermusik des**

**Konzerthausorchesters**

**CHRISTIAN MEYERS** *Trompete*

**PETER DÖRPINGHAUS** *Trompete*

**STEPHAN STADTFELD** *Trompete*

**SIMON HARRER** *Posaune*

**FRIEDRICH MILZ** *Posaune*

**VLADIMIR VERES** *Posaune*

**GWILYM SIMCOCK** *Klavier*

**PAUL KLEBER** *Bass*

**TOBIAS BACKHAUS** *Schlagzeug*

**STREICHER DES KONZERTHAUS-**

**ORCHESTERS BERLIN**

**Stephan Stadtfeld** Kompositionen

sowie Jazz-Bearbeitungen nach Carl

Maria von Weber, Robert Schumann

und Traditionals



Karten 15 und 20 Euro

## JUNI

## 01

Donnerstag

18.30 Uhr · Großer Saal

„Mittendrin“

**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN****IVÁN FISCHER** *Dirigent***Ludwig van Beethoven** Sinfonie Nr. 3  
Es-Dur op. 55 („Eroica“)Karten 25 Euro (l. Rang) und  
35 Euro (mitten im Orchester)

## 02

Freitag

19.00 Uhr · Großer Saal

**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN****IVÁN FISCHER** *Dirigent***ANNA-LENA ELBERT** *Sopran***Igor Strawinsky** „Jeu de cartes“ –  
Ballettmusik**György Ligeti** „Mysteries of the  
Macabre“ für Koloratursopran und  
Ensemble**Ludwig van Beethoven** Sinfonie Nr. 3  
Es-Dur op. 55 („Eroica“)

Karten 16 / 21 / 30 / 39 / 48 / 56 Euro

20.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

2 x hören

**CHRISTOPHER DELL** *Vibraphon***CHRISTIAN LILLINGER** *Drums***JONAS WESTERGAARD** *Bass***CHRISTIAN JOST** *Moderation*

Durations-Structure I-IV

Musik als Experiment, Musik als  
improvisatorische Form und Techno-  
logie, Musik als Selbstdefinition und  
Gemeinschaftswerk

Karten 15 Euro

## 03

## Sonnabend

20.00 Uhr · Großer Saal

**AKADEMIE FÜR ALTE MUSIK BERLIN****ISABELLE FAUST** *Violine***BERNHARD FORCK** *Leitung und Violine***UTE HARTWICH** *Trompete***Georg Philipp Telemann**

Ouvertüre h-Moll TWV 55:h4;

Konzert für Violine, Streicher und

Basso continuo a-Moll TWV 51:a1;

Sonate für zwei Violinen und Basso

continuo h-Moll TWV 52:h3 (aus

„Sonates Corellisantes“);

Konzert für Violine, Streicher und

Basso continuo A-Dur TWV 51:A4

(„Die Relinge“);

Quintett für Trompete, zwei Violinen,

Viola und Basso continuo D-Dur

TWV 44:1;

Konzert für zwei Violinen, Streicher

und Basso continuo e-Moll

TWV 52:e4;

Konzert für Trompete, Violine,

Streicher und Basso continuo D-Dur

TWV 53:D5



Karten 16 / 21 / 30 / 39 / 48 / 56 Euro

## 04

## Sonntag

11.00 Uhr · Großer Saal

**Orgel für „pfffige“ Kinder**

Eine Orgelstunde zum Zuhören und

Mitmachen

**DAGMAR KUNZE** *Moderation und**Orgel***SUSANNE RICHTER** *Stimme*

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro

Junior ab 6

16.00 Uhr · Großer Saal

**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN****IVÁN FISCHER** *Dirigent***ANNA-LENA ELBERT** *Sopran*

siehe 02.06.2023

## 07

## Mittwoch

14.00 Uhr · Kleiner Saal

**Espresso-Konzert****MAVROUDES TROULLOS** *Fagott***LILY MAISKY** *Klavier*

Karten 10 Euro

# 09

## Freitag

18.30 Uhr · Großer Saal

**Klazzik**

**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN**  
**KINDERCHÖRE DER AL-FARABI**  
**MUSIKAKADEMIE**  
**SYRIAB**

**IBRAHIM BAJO** *Kanun*  
**ABDALHADE DEB** *Oud/Gesang*  
**VALENTINA BELLANOVA** *Nay*  
**AMJAD SUKAR** *Percussion*  
**WESAM KAREMA** *Akkordeon*  
**FRIEDRIKE KAYSER** *Oboe*  
**ANDREAS KOWALCZYK** *Klarinette*



Karten 20 Euro

# 15

## Donnerstag

14.00 Uhr · Kleiner Saal

**Espresso-Konzert**

**JONAS MÜLLER** *Bariton*  
**ANNA GEBHARD** *Klavier*

Karten 10 Euro

20.00 Uhr · Kleiner Saal

**Kammermusik des**  
**Konzerthausorchesters**  
**KONZERTHAUS KAMMERORCHESTER**  
**SAYAKO KUSAKA** *Leitung*  
**BLÄSERSOLISTEN DES KONZERT-**  
**HAUSORCHESTERS BERLIN**

**Wolfgang Amadeus Mozart** Sinfonia  
concertante für Oboe, Klarinette,  
Horn, Fagott und Orchester Es-Dur  
KV 297b

**Alfred Schnittke** „MOZ-Art à la  
Haydn“ für zwei Violinen und zwei  
kleine Streichorchester

**Joseph Haydn** Sinfonie Nr. 80 d-Moll  
Hob I:80

Karten 15 und 20 Euro

20.00 Uhr · Musikclub

**musica reanimata –**

**Gesprächskonzert**

Bronisław Huberman – Geiger und  
Vorkämpfer eines vereinten Europa

**JUDITH INGOLFSSON** *Violine*

**VLADIMIR STOUPÉL** *Klavier*

**Albrecht Dümling** im Gespräch  
mit **Harald Eggebrecht** und  
**Habakuk Traber**

Karten 8 Euro

## 17

## Sonnabend

Junior ab 3

16.30 Uhr · Werner-Otto-Saal

**KlangKüken**launisch sein oder Wie ich meine  
Gefühlssuppe wieder auslöffelte**METTE NADJA HANSEN** *Gesang***JOHANNES VON BALLESTREM** *Klavier***MARTINA COUTURIER** *Puppenspiel***CHRISTINE MELLICH** *Konzept und  
Szenische Einrichtung*

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro

20.00 Uhr · Großer Saal

**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN****VOCALCONSORT BERLIN****CHRISTOPH ESCHENBACH** *Dirigent***CHEN REISS** *Sopran***RINAT SHAHAM** *Mezzosopran***FRÉDÉRIC ANTOUN** *Tenor***PHILIPPE SLY** *Bassbariton***Franz Schubert** Sinfonie h-Moll

D 759 („Unvollendete“)

**Wolfgang Amadeus Mozart**Requiem für Soli, Chor und Orchester  
d-Moll KV 626

Karten 25 / 30 / 39 / 48 / 57 / 66 Euro

## 18

## Sonntag

11.00 Uhr · Großer Saal

**Mozart-Matinee****KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN****CHRISTOPH ESCHENBACH** *Dirigent***MAO FUJITA** *Klavier***MARK VOERMANS** *Moderation***Wolfgang Amadeus Mozart** Konzert  
für Klavier und Orchester C-Dur  
KV 467**Franz Schubert** Sinfonie h-Moll  
D 759 („Unvollendete“)Musikalische Kinderbetreuung (ab 3)  
im Werner-Otto-Saal**KlangKüken**launisch sein oder Wie ich meine  
Gefühlssuppe wieder auslöffelte

Karten Erwachsene 22 und 32 Euro

Kinder (ab 6 Jahre) 10 Euro

Kinderbetreuung (ab 3 Jahre) 3 Euro

Familienpreise ab 57 Euro

15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal

**KlangKüken**launisch sein oder Wie ich meine  
Gefühlssuppe wieder auslöffelte

siehe 17.06.2023

Familienkonzert ab 6

Junior ab 3

18

Sonntag

16.00 Uhr · Großer Saal

**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN****VOCALCONSORT BERLIN****CHRISTOPH ESCHENBACH** *Dirigent***CHEN REISS** *Sopran***RINAT SHAHAM** *Mezzosopran***FRÉDÉRIC ANTOUN** *Tenor***PHILIPPE SLY** *Bassbariton*

siehe 17.06.2023

18

Sonntag

21.00 Uhr · Großer Saal

**Orgelabend****IVETA APKALNA** *Orgel (Organistin in Residence)*

„Ivetas Pralinenschachtel“ –  
 Überraschungskonzert mit Werken  
 von **Johann Sebastian Bach**,  
**Georges Bizet**, **Paul Dukas**, **Philip  
 Glass** und anderen



Karten 20 Euro

21

Mittwoch

14.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

**Espresso-Konzert****MUSIKER\*INNEN DER****KURT-SANDERLING-AKADEMIE****DES KONZERTHAUSORCHESTERS****BERLIN**

Karten 10 Euro

22

Donnerstag

18.00 Uhr · Musikclub

**Rush Hour Konzert****CLEO** *Vocals***DAVID GRABOWSKI** *Guitar*

Celebrating Ella Fitzgerald and Joe Pass

Karten 12 Euro

29

Donnerstag

18.30 Uhr · Großer Saal

**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN****ANDRIS POGA** *Dirigent***Richard Strauss** „Ein Heldenleben“ –  
Tondichtung für großes Orchester  
op. 40

Konzert ohne Pause

Karten 12 / 17 / 24 / 33 / 40 / 47 Euro

23

Freitag

20.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

**Stummfilm mit Livemusik****ENSEMBLE UNITEDBERLIN**„J'accuse (Ich klage an)“ (1919) –  
Stummfilm von Abel Gance mit neuer  
Filmmusik von Cord Meijering

Karten 15 Euro

30

Freitag

20.00 Uhr · Großer Saal

**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN****ANDRIS POGA** *Dirigent***PABLO FERRANDEZ** *Violoncello***Dmitri Schostakowitsch** Konzert für  
Violoncello und Orchester Nr. 2 g-Moll  
op. 126**Richard Strauss** „Ein Heldenleben“ –  
Tondichtung für großes Orchester  
op. 40

28

Mittwoch

14.00 Uhr · Kleiner Saal

**Espresso-Konzert****TOM BORROW** *Klavier*

Karten 10 Euro



Karten 16 / 21 / 30 / 39 / 48 / 56 Euro



## JULI

## 01

## Sonnabend

14.30 und 16.30 Uhr · Werner-Otto-Saal

**Tranquilla Trampeltreu**

Eine klingende Reise nach Michael  
Ende mit Musik von Schlagwerk  
Voermans

**MAREN VOERMANS** *Konzept und  
Schlagwerk*

**MARK VOERMANS** *Schlagwerk*

**ANDRÉ LEWSKI** *Sprecher*

**MARTIN LUTZ** *Klangregie*

**CHRISTIN VAHL** *Bühne und Kostüm*

**CHRISTINE MELLICH** *Dramaturgie  
und szenische Einrichtung*



Junior ab 5

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro

20.00 Uhr · Großer Saal

**KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN**

**ANDRIS POGA** *Dirigent*

**PABLO FERRANDEZ** *Violoncello*

siehe 30.06.2023

## 02

## Sonntag

11.00 Uhr · Kleiner Saal

**Kammermusik-Matinee des  
Konzerthausorchesters**

**PETR MATĚJÁK** *Violine*

**JOHANNES JAHNEL** *Violine*

**AYANO KAMEI** *Viola*

**JAE WON SONG** *Violoncello*

**Joseph Haydn** Streichquartett B-Dur  
op. 76 Nr. 4 Hob III:78 („Sonnenaufgang“)

**Dmitri Schostakowitsch**

Zwei Stücke für Streichquartett  
(Elegie und Polka)

**Alexander Borodin** Streichquartett  
Nr. 2 D-Dur



Karten 15 und 20 Euro

11.00 und 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal

**Tranquilla Trampeltreu**

Eine klingende Reise nach Michael  
Ende mit Musik von Schlagwerk  
Voermans

siehe 01.07.2023

Junior ab 5

## 05

## Mittwoch

14.00 Uhr · Großer Saal

**Espresso-Konzert**

Karten 12 Euro

# DREI KONZERTE. EIN PREIS.

## FRÜHLING- SPEZIAL

*Drei ausgewählte Konzerte  
zwischen März und  
Juni 2023*

18.03.2023 · 20.00 UHR  
*Konzerthausorchester Berlin*

29.04.2023 · 20.00 UHR  
*Konzerthausorchester Berlin*

02.06.2023 · 19.00 UHR  
*Konzerthausorchester Berlin*



## SINFONIE-PAKET 99 EURO

3 WEGE ZU IHREM SINFONIE-PAKET:

ONLINE [konzerthaus.de/packages](https://konzerthaus.de/packages) · TELEFONISCH +49 · 30 · 20 30 9 2101 · PERSÖNLICH an den Kassen im Besucherservice

# UNSERE BESONDEREN KONZERTFORMATE



## ESPRESSO-KONZERTE

**Immer um 14.00 Uhr**

Bei unseren Espresso-Konzerten am frühen Nachmittag servieren wir zwei Sorten Koffein – in Tassen und natürlich musikalisch: Ausgezeichnete Nachwuchsmusiker\*innen stellen Überraschungsprogramme vor, die richtig wach machen!

**PACKAGE-VORTEIL:**

**6 KONZERTE BESUCHEN, 5 BEZAHLEN**



## MITTENDRIN

**Immer Donnerstag um 18.30 Uhr**

Nehmen Sie mitten im Orchester Platz! Die Musiker des Konzerthausorchesters Berlin rücken extra für Sie auseinander. Erleben Sie Musik dort, wo sie entsteht und spüren Sie die ganz besondere Atmosphäre zwischen Orchester und Ehrendirigent Iván Fischer, wenn ein Werk Gestalt annimmt.



## 2 X HÖREN

**Immer Montag um 20.00 Uhr**

Moderator Christian Jost, ein oder mehrere Musiker, ein zumeist unbekanntes zeitgenössisches Werk – und Sie, das lauschende Publikum. Im Anschluss erst erfahren Sie mehr über die Musik. Seien Sie überrascht, wie sehr sich Ihre Ohren geöffnet haben, wenn das Stück zum zweiten Mal erklingt.



## HOPE@9PM

**Immer um 21.00 Uhr**

Stargeiger Daniel Hope lädt Persönlichkeiten aus der Kultur in seinen Berliner Salon. Freuen Sie sich auf Begegnung, Austausch, Anregung und Jacques Ammon am Klavier.



## MOZART-MATINEE

**Immer Sonntag um 11.00 Uhr**

Die Mozart-Matinee verspricht der ganzen Familie einen entspannten Sonntagvormittag. Nach Kaffee, Kakao und Croissants hören alle Großen ab 6 das Konzerthausorchester Berlin. Für alle Kleinen ab 3 kann man zusätzlich eine musikalische Kinderbetreuung buchen. Schönen Sonntag noch!



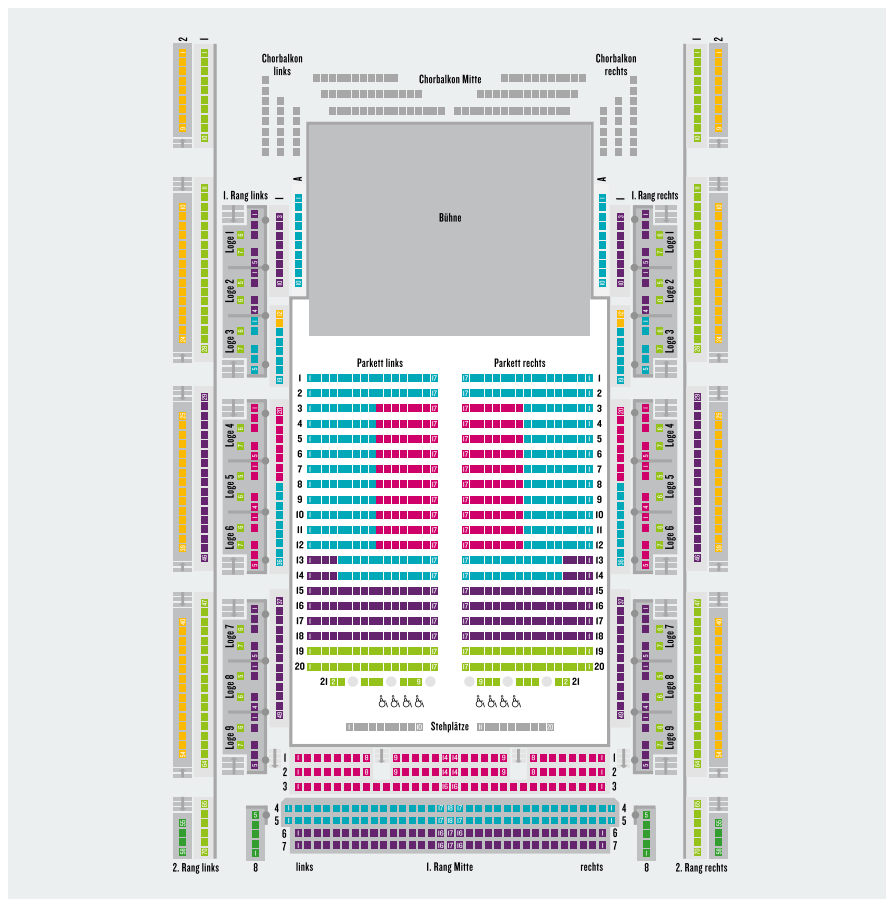
## RUSH HOUR KONZERTE

**Immer Donnerstag um 18.00 Uhr**

Starten Sie in aller Ruhe in den Abend und lauschen Sie bei unseren Rush Hour Konzerten im Musikclub entspannten Jazz-Klängen, statt in Berlin-Mitte im Stau zu stehen.

# SAALPLÄNE UND PREISE

## GROSSER SAAL



Preisgruppe	PN I	PN 2	PN 3	PN 4	SPN	SPN+	OK I	OK 2
I	37	47	56	66	84	94	14	25
II	33	40	48	57	72	80		
III	29	33	39	48	60	66		
IV	21	24	30	39	48	52		
V	15	17	21	30	39	41		
VI	10	12	16	25	30	36		
Chorbalkon	15	17	21	30	39	41		
Rollstuhl	15	17	21	30	39	41	14	25

The diagram illustrates the layout of the exhibition space, divided into several key areas:

- BÜHNE:** The stage area at the top of the diagram.
- Parkett:** The central hall area, featuring a large grid of seating or display spaces. The grid is numbered 1 through 22, with some areas marked as '1' or '2'. The grid is color-coded with red and blue squares.
- Galerie links:** The gallery area on the left side of the stage, consisting of a vertical strip of red squares numbered 1 through 22.
- Galerie rechts:** The gallery area on the right side of the stage, consisting of a vertical strip of red squares numbered 1 through 22.
- Galerie Mitte:** The gallery area at the bottom of the stage, consisting of a horizontal strip of red squares numbered 1 through 22.

The diagram also includes a central grid of red and blue squares, which likely represents the seating or display areas for the exhibition. The grid is numbered 1 through 22, with some areas marked as '1' or '2'. The grid is color-coded with red and blue squares.

**WERNER-OTTO-SAAL / BEETHOVEN-SAAL / MUSIKCLUB**

KASSENPREISE IN EURO

SPN = SONDERPREISNIVEAU

OK = ORGELKONZERTE

\* JUNIOR-VERANSTALTUNGEN: EINHEITSPREIS 12 EURO, FÜR KINDER 5 EURO

# NÜTZLICHES ZUM TICKETKAUF

## ONLINE

Alle Tickets auf **konzerthaus.de** und **konzerthaus.de/mein-konzerthaus**  
Nutzen Sie auch gerne unsere Angebote „print@home“  
und „Mobile Tickets“! **Mail: [ticket@konzerthaus.de](mailto:ticket@konzerthaus.de)**

## TICKET-HOTLINE

**+49 • 30 • 20 30 9 2101**

Montag bis Sonnabend 10.00–19.00 Uhr,  
Sonn- und Feiertage 12.00–18.00 Uhr

## VORVERKAUF IM BESUCHERSERVICE

### **Besucherservice im Konzerthaus Berlin**

(gegenüber dem Französischen Dom),  
Gendarmenmarkt, 10117 Berlin  
Montag–Sonnabend 12.00–18.00 Uhr,  
Sonn- und Feiertage 12.00–16.00 Uhr

## ERMÄSSIGUNGEN

Ermäßigungen gewähren wir bei konzerthauseigenen Veranstaltungen nach Platzverfügbarkeit an der Abendkasse für Schüler\*innen bis 21, Studierende bis 30, Azubis, Teilnehmer\*innen an Freiwilligendiensten (BFD, FSJ, FÖJ), Erwerbslose und Senior\*innen mit Zuzahlungsbefreiung gegen Vorlage eines gültigen Berechtigungsnachweises.

Für alle Kinder- und Familienveranstaltungen (Junior-Programme) können Sie bereits im Vorverkauf ermäßigte Kinderkarten erwerben. Bitte beachten Sie, dass Kinder unter 3 Jahren generell nicht an Veranstaltungen teilnehmen können.



## GRUPPENBUCHUNGEN

Für den Veranstaltungsbesuch von Reisegruppen bzw. Schulklassen bieten wir spezielle Rabatte und beraten Sie gern individuell unter: Telefon +49 · 30 · 20 30 9 2130 oder [besucherservice@konzerthaus.de](mailto:besucherservice@konzerthaus.de)

## MENSCHEN MIT BEHINDERUNG

In allen Spielstätten des Konzerthauses stehen Rollstuhlplätze zur Verfügung. Zur Erleichterung des Ticketkaufs ist es möglich, reservierte Rollstuhl- und kostenlose Begleiterkarten erst bei Abholung an der Abendkasse zu bezahlen. Auch schwerbehinderte Menschen mit dem Merkzeichen „B“ im Schwerbehindertenausweis erhalten nach Verfügbarkeit in allen Preisgruppen eine kostenlose Begleiterkarte.

## GEBÜHREN

Für Online-Ticketbuchungen fällt eine Systemgebühr in Höhe von 2 Euro pro Ticket an (ausgenommen sind Tickets mit einer KonzerthausCard Premium-Ermäßigung). Für Postversand von Tickets und Artikeln berechnen wir eine Bearbeitungsgebühr von 2,50 Euro pro Sendung.

## BESTUHLUNG

Eintrittspreise und Bestuhlung können bei einzelnen Veranstaltungen von den hier gezeigten Übersichten abweichen. Das Konzerthaus kann die Bestuhlung bei Bedarf erweitern oder verändern. Die Chorbalkonplätze im Großen Saal bieten wir nicht immer an.

# RUND UM IHREN BESUCH

## ANSCHRIFT UND ANFAHRT

**Konzerthaus Berlin, Gendarmenmarkt, 10117 Berlin**

Sie erreichen uns bequem mit den öffentlichen Verkehrsmitteln:

S-Bahn (Friedrichstraße oder Brandenburger Tor),

U2 (Hausvogteiplatz oder Stadtmitte),

U5 (Unter den Linden),

U6 (Stadtmitte oder Unter den Linden) und

mit dem Bus (100, 147, 200, 265, 300).



## **PARKEN**

Mit dem exklusiven Konzerthaus-Tarif parken Sie für 5,50 Euro ganze sechs Stunden in der Contipark Tiefgarage FriedrichstadtPassagen (Stand 26.09.2022). Lassen Sie dafür Ihr Parkticket im Konzerthaus markieren.

## **HAUSÖFFNUNG & ABENDKASSE**

Wir öffnen eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn das Haus für Sie, bei Konzerteinführungen 75 Minuten vorher. Zu diesen Zeiten können Sie an unserer Abendkasse im Eingangsfoyer Tickets für die jeweils stattfindende Veranstaltung kaufen. Die Säle werden generell 30 Minuten vor Beginn geöffnet.

## **BARRIEREFREIER ZUGANG**

Für gehbehinderte Besucher\*innen stehen am Haupteingang und über den Bühneneingang (Charlottenstraße) Aufzüge zur Verfügung. Bei Veranstaltungen können zwei weitere Aufzüge in der Kutschen-durchfahrt genutzt werden, um ins Garderobenfoyer zu gelangen.

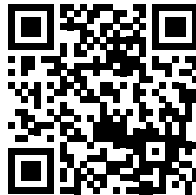
Behindertentoiletten befinden sich in der Nähe des Bühneneingangs und am Café Konzerthaus. Ausgewiesene Behindertenparkplätze finden Sie in der Charlottenstraße (Nähe Bühneneingang) und Markgrafenstraße (Nähe Taubenstraße).

CLASSICCARD

# Klassik zum Probierpreis für alle unter 30!

## Deine Member-Vorteile

- Entdecke alle Konzerte, Oper- und Ballettveranstaltungen in einer App
- Buche Oper und Ballett für 15 €, Konzerte für 13 €
- **Neu:** Jetzt auch im Vorverkauf

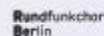


Jetzt downloaden!

## Auf deinen Besuch freuen sich



DEUTSCHE OPER BERLIN



STAATSBALLETT  
BERLIN

## IMPRESSUM

### HERAUSGEBER

#### Konzerthaus Berlin

Prof. Dr. Sebastian Nordmann, Intendant  
Janina Paul, Geschäftsführende Direktorin

### PROJEKTLEITUNG

Martin Redlinger

### REDAKTION

Julia Bernreuther, Katharina Burgdorff, Manuela Geulen, Ute Biefang, Dr. Dietmar Hiller, Andreas Hitscher, Dorothee Kalbhenn, Tanja-Maria Martens, Mattias Richter, Immanuel Klein, Anne Tischer, Ulf Werner, Sascha Wilczek, Annette Zerpner

### REDAKTIONSSCHLUSS

30.09.2022, Programm- und Besetzungsänderungen vorbehalten

### GESTALTUNG

Glück Berlin GmbH Werbeagentur

### DRUCK

Druckhaus Sportflieger, Sportfliegerstraße 7, 12487 Berlin  
Das verwendete Papier ist Recyclingpapier. Diese Broschüre wurde klimaneutral gedruckt.



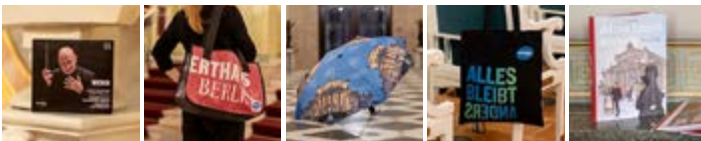
### FOTOS

Christian Kern (Vogler Quartett), Rahi Rezvani (Elim Chan), Frank Loeschner (Mittendrin S. 5), Pablo Castagnola (Familientag S. 7), Neda Navaee (Berlin PianoPercussion), Parlophone LTD photographer James Bort (Fatma Said), Josef-Fischnaller - Warner-Classics (Fatma Said), Marco Borggreve (Giovanni Antonini, Jörg Widmann, Fazıl Say, Christian Jost, Iván Fischer, Christoph Eschenbach, Anna Prohaska), David Ruano (Alondra De La Parra), Timothy Greenfield-Sanders (Midori), Nikolai Lund (Goldmund Quartett), Tobias Kruse-Ostkreuz (Suyoen Kim, Petr Matejak, Peter Dörpinghaus), Nils Vilnis (Iveta Apkalna), Ronald Knapp (Marc Albrecht) Martin Walz (Juraj Valcuha), Luidmila Jermies (Saleem Ashkar), Ko-Cheng Lin (Iveta Apkalna), Julia Wesely (Sol Gabetta), Tom Porteous (Stephanie Childress), Alan Ovaska (Anna-Lena Elbert), Felix Bröde (Isabelle Faust), Marie Liebig (Syriab Ensemble), Hiroko Chiba (Mao Fujita), (Paul Marc Mitchell (Chen Reiss), Igor Studio (Pablo Ferrández), Felix Löchner – Sichtkreis (Tranquilla Trampeltreu), Chris Noltekuhlmann (Daniel Hope)

KONZERTHAUS  
BERLIN

# KONZERTHAUS BERLIN SHOP

Die schönsten Stücke für Sie zu Haus



Stöbern Sie online durch Geschenkideen, Souvenirs, CDs  
oder Publikationen rund ums Haus und seine Geschichte.  
[konzerthaus.de/shop](https://konzerthaus.de/shop)

**KULTUR.  
GEHÖRT.  
GEFUNKT.**

**DEINE OHREN WERDEN  
AUGEN MACHEN.**

**rbb / KULTUR**



# Stadtgestalter<sup>2</sup>

Mit Weitsicht und dem Blick für die Bedürfnisse unserer Mieter schaffen wir modernen und bezahlbaren Wohnraum – so kümmern wir uns um die Zukunft unserer Stadt.

**degewo.de**



Unser Neubau-Viertel in Köpenick.  
Projektleiter bei degewo-bauWerk.



## Digital im Takt

50Hertz sichert mit rund 1.400 Mitarbeitenden rund um die Uhr die Stromversorgung von 18 Millionen Menschen. Wir sind als Übertragungsnetzbetreiber führend bei der Integration Erneuerbarer Energien: In unserem Netzgebiet wollen wir bis zum Jahr 2032 übers Jahr gerechnet 100 Prozent Erneuerbare Energien sicher in Netz und System integrieren. Damit setzen wir ein deutliches Signal: für den Klimaschutz und für nachhaltige Wirtschaftsstandorte.

Mit ebenso großer Begeisterung engagieren wir uns für ein vielfältiges Kulturangebot in Nord- und Ostdeutschland und freuen uns, das Konzerthaus Berlin auch in der Saison 2022/23 als Technologie-Partner bei der Digitalisierung des Hauses zu unterstützen.

100 Prozent bis 2032: Neue Energie für eine starke Wirtschaft.

**50hertz.com**



