

NOVEMBER
2018

ARTIST
ARTIST
ARTIST
IN RESIDENCE

PROGRAMM

Erleben Sie aktuelle und ehemalige Artists in Residence und vieles mehr mit dem **KONZERTHAUS-ORCHESTER BERLIN** und unseren Gästen.



© NICOLAS BRODARD

VERANTWORTUNG in allen Oktaven

Mit den großen Stromautobahnen in unserem Netzgebiet im Norden und Osten Deutschlands sorgen wir für eine sichere und zuverlässige Stromversorgung von rund 18 Millionen Menschen. Fast die Hälfte des Stroms stammt bei uns schon aus erneuerbaren Quellen. Mit Energie und großem Engagement widmet sich 50Hertz auch der Pflege einer vielfältigen Kulturlandschaft. Dafür bietet das Konzerthaus Berlin mit seiner Konzertreihe „Artist in Residence“ ein inspirierendes Umfeld und eine große Bühne. 50Hertz freut sich, in der Saison 2018/19 den Pianisten und Dirigenten Sir András Schiff zu präsentieren.

www.50hertz.com

WILLKOMMEN ZURÜCK

| 4. II.

Wir hatten bereits eine ganze Reihe spannender Musikerinnen und Musiker als Artist in Residence zu Gast und freuen uns immer, wenn sie danach mit neuen Projekten wiederkommen – wie nun Geigerin Patricia Kopatchinskaja.

Die unkonventionelle Geigerin, die ihren Namen gern zu Patkop verkürzt, kommt mit dem Barockensemble Il Giardino Armonico unter Leitung von Giovanni Antonini. Weil sie sich in vielen Epochen und Stilen daheimfühlt, stehen sowohl Konzerte von Antonio Vivaldi wie Werke zeitgenössischer italienischer Komponisten auf dem Programm, die für sie geschrieben wurden. Auch unser aktueller Artist in Residence Sir András Schiff kommt diesen Monat vorbei. Er unterrichtet an der Kronberg Academy junge Pianisten, die „Kammermusik als einen wesentlichen Zweck ihres Musikerdaseins ansehen“. Mit sieben herausragenden jungen Streichern, allesamt Studierende der Akademie, spielt er selbst am 17.11. große Werke klassischer und romantischer Kammermusik. Ein Wiedersehen mit weiteren unserer „Ehemaligen“, nämlich Philippe Jaroussky und Julia Fischer, gibt es im Frühjahr!

Entdecken Sie viele weitere kleine und große Geschichten rund um die klassische Musik und erleben Sie Ihr Konzerthaus Berlin im November.

Ticket-Hotline: +49 · 30 · 20 30 9 2101
konzerthaus.de · facebook.com/KonzerthausBerlin

Das Konzerthaus Berlin bedankt sich herzlich bei

PREMIUMPARTNER



TOURNEE CHINA

Mit Dirigent Lawrence Foster
reist das Konzerthausorchester vom
26.10. bis 03.11. durch China.

Im Gepäck: Unser Brahms-Programm mit
Geiger Ning Feng (18.–20.10. im Konzerthaus) sowie
ein Beethoven-Programm. Folgen Sie der Tournee auf
Instagram, Facebook und dem Konzerthausblog!

27. und 28.10. Wuhan

31.10. Shanghai

01.11. Jinan

02.11. Weifang

03.11. Beijing

KONZERTHAUS-
ORCHESTER
ON TOUR

Tournee- und Logistikpartner
Official Airline  Lufthansa

01

Donnerstag

18.30 Uhr · Großer Saal

Veranstalter: Deutsche Multiple Sklerose Gesellschaft
Bundesverband e.V.

Benefizkonzert

DEUTSCHES NEUROORCHESTER

STEFAN WILICH *Dirigent*

MURIEL STOPPE *Violine*

KLAUS V. TOYKA *Violine*

Antonio Vivaldi Concerto für zwei Violinen,
Streicher und Basso continuo a-Moll op. 3 Nr. 8 RV 522
Ludwig van Beethoven Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92

02

Freitag

20.00 Uhr · Kleiner Saal

Veranstalter: Choirs Aotearoa New Zealand Trust

Voices of Aotearoa – Stimmen aus Neuseeland

VOICES NEW ZEALAND CHAMBER CHOIR

Werke von **Hildegard von Bingen, David Childs, César Alejandro Carrillo, Mark Sirett, Jean Absil, David Griffiths, Helen Fisher, Jaakko Mäntyjärvi, Samuel Barber, David Hamilton und Eric Whitacre**

03

Sonnabend

11.00 Uhr · Besucherservice

Familienführung

„Wir entdecken das Konzerthaus“

Karten 3 Euro (begrenzte Teilnehmerzahl)

In Zusammenarbeit mit Museumsdienst Berlin

13.00 Uhr · Besucherservice

Führung durch das Konzerthaus Berlin

in deutscher und englischer Sprache

Karten 3 Euro

15.00 Uhr · Großer Saal

Veranstalter: Landesmusikrat Berlin e.V.

Oden an den Frieden

LANDESJUGENDORCHESTER BERLIN

**CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL DE
VERSAILLES**

BERLINER MÄDCHENCHOR

MICHAEL COUSTEAU *Dirigent*

Ludwig van Beethoven Ouvertüre zu „Egmont“
f-Moll op. 84

Albéric Magnard „Hymne à la justice“ op. 14

Richard Wagner „Wesendonck-Lieder“

Olivier Messiaen „Les Offrandes oubliées“

Claude Debussy „Nocturnes“ – Triptyque
symphonique

20.00 Uhr · Großer Saal

Veranstalter: Cm Reimann GmbH

RUSSISCHE NATIONALPHILHARMONIE

VLADIMIR SPIVAKOV *Dirigent*

NIKOLAI TOKAREV *Klavier*

Sergej Rachmaninow Konzert für Klavier und
Orchester Nr. 2 c-Moll op. 18

Pjotr Tschaikowsky Sinfonie Nr. 5 e-Moll op. 64

04

Sonntag

19.00 Uhr · Großer Saal

Veranstalter: Junges Ensemble Berlin e.V.

PROMETHEUS ENSEMBLE

CHOR DES JUNGEN ENSEMBLES BERLIN

KINDERCHOR DER STAATSOPER

VINZENZ WEISSENBURGER *Leitung*

SARAH ARISTIDOU *Sopran*

LINARD VRIELINK *Tenor*

JAKA MIHELAČ *Bariton*

**Carl Orff „Carmina Burana“ – Cantiones profanae für
Soli, Chor und Orchester**



**MEIN
KONZERTHAUS**

Für alle, die mehr wollen.
Auf konzerthaus.de

05

Montag

20.00 Uhr · Kleiner Saal

Streichquartett International

TAKÁCS QUARTET

Joseph Haydn Streichquartett D-Dur op. 20 Nr. 4

Hob III:34

Dmitri Schostakowitsch Streichquartett Nr. 4

D-Dur op. 83

Johannes Brahms Streichquartett a-Moll op. 51 Nr. 2



Das Takács Quartet, gegründet 1975 in Budapest und inzwischen in Boulder/Colorado daheim, stellt Schostakowitsch zwei von Wiener Tradition geprägte Komponisten gegenüber. Brahms selbst bescheinigte seinem zweiten Streichquartett eine schwere Geburt, denn große Vorgänger wie Haydn waren ihm immer präsent.

Karten 25 und 35 Euro

Im Abo günstiger · Abo Streichquartett International

07

Mittwoch

14.00 Uhr · Kleiner Saal

Espresso-Konzert

MIHÁLY DEMENIV Akkordeon

Karten 8 Euro

In Kooperation mit Franz Liszt Hochschule Budapest

20.00 Uhr · Werner-Otto-Saal

MODERN ART ENSEMBLE

Olga Rayeva „La carte blanche“

Susanne Stelzenbach „jagen.stille“

Hermann Keller „Es war. Es ist. Wird es sein?“

Conrado del Rosario „Sunis“

Eun-Hwa Cho „Jouissance de la différence“



„Es gilt, die Sinnlichkeit des Klangs neu zu entdecken und zu entfalten. Das Gleiche ist nie das Gleiche, die Neugierde aufs Neue ist immer auch die Lust an der Variation“, so das modern art ensemble.

Karten 15 Euro

09

Freitag

20.00 Uhr · Großer Saal

Veranstalter: Berliner Konzert-Chor e.V.

BERLINER KONZERT-CHOR

BERLINER KONZERT-NACHWUCHSCHÖRE

BERLINER KONZERT-ORCHESTER

JAN OLBERG *Dirigent*

Felix Mendelssohn Bartholdy „Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser“ – der 42. Psalm op. 42;

„Kommt, lasst uns anbeten“ – der 95. Psalm op. 46

Leonard Bernstein Sinfonie Nr. 3 („Kaddish“)

20.00 Uhr · Kleiner Saal

Kammermusik des Konzerthausorchesters

MICHAELA KUNTZ *Oboe*

SUYOEN KIM *Violine*

MARKELJAN KOCIBELLI *Viola*

FRIEDEMANN LUDWIG *Violoncello*

ANGELA GASSENHUBER *Klavier und Cembalo*

Marin Marais „Les folies d'Espagne“ für Oboe und Basso continuo

Jean Françaix Streichtrio (1933)

Francis Poulenc Sonate für Oboe und Klavier

Benjamin Britten „Metamorphosen“ für Oboe solo op. 49 (Auswahl)

Johann Sebastian Bach Drei Fugen, für Streichtrio bearbeitet von Wolfgang Amadeus Mozart

Wolfgang Amadeus Mozart Oboenquartett F-Dur KV 370

Das ebenso fragile wie durchsetzungsstarke Doppelrohrblattinstrument Oboe steht im Mittelpunkt der heutigen Kammermusik vom Barock bis ins 20. Jahrhundert mit unserer Solo-Oboistin Michaela Kuntz.

Karten 15 und 20 Euro

Im Abo günstiger · Abo H

10

Sonnabend

13.00 Uhr · Besucherservice

Führung durch das Konzerthaus Berlin
in deutscher und englischer Sprache

Karten 3 Euro

15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal

KlangKükens

Wir alle zusammen oder doch lieber allein?

NADINE RESATSCH *Oboe*

EDUARD RESATSCH *Violoncello*

MARINA FRENK *Spiel und Gesang*

CHRISTINE MELLICH *Konzept und Dramaturgie*



Die Geschichte einer Melodie – plötzlich verschwindet sie und erlebt in der Ferne Abenteuer. Ob sie wieder zurückkommt? Und wie sie dann wohl klingt?

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro

Das Konzerthaus Berlin bedankt sich herzlich bei Frau Inga Maren Otto für die großzügige Unterstützung.

Junior ab 3

10

Sonnabend

20.00 Uhr · Großer Saal

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

JULIAN RACHLIN *Dirigent und Violine*

Wolfgang Amadeus Mozart Konzert für Violine
und Orchester G-Dur KV 216; Ouvertüre zur Oper
„Le nozze di Figaro“ KV 492

Ludwig van Beethoven Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92



Ein Konzert mit durchweg heiterer Grundstimmung und Stargeiger Julian Rachlin in der Doppelrolle als Dirigent und Solist: Auf eines von Mozarts Violinkonzerten folgen die rasante Ouvertüre zu dessen Opera buffa „Le nozze di Figaro“ sowie Beethovens Siebente, die bereits bei der Uraufführung 1812 ein Riesenerfolg war.

19.00 Uhr · Konzerteinführung

Karten 25 / 30 / 39 / 48 / 57 / 66 Euro

Im Abo günstiger · Abo Ausgezeichnet! · Abo F

10

Sonnabend

20.00 Uhr · Kleiner Saal

VOGLER QUARTETT

Wolfgang Amadeus Mozart Streichquartett Es-Dur

KV 171

Witold Lutosławski Streichquartett (1964)

Johannes Brahms Streichquartett B-Dur op. 67



Individualität, die sich im Gemeinsamen entfaltet – hier liegt wohl das Geheimnis des Vogler Quartetts, das seit 1985 in unveränderter Besetzung eine weltweite Karriere verfolgt. Zu ihrem Saisonauftakt 2018/19 spannen die vier Musiker den Bogen von der Wiener Klassik in die osteuropäische Moderne.

Karten 15 und 20 Euro

Im Abo günstiger · Abo Vogler Quartett



Sonntag

11.00 Uhr · Großer Saal

Mozart-Matinee

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

JULIAN RACHLIN *Dirigent und Violine*

Wolfgang Amadeus Mozart Konzert für Violine und Orchester G-Dur KV 216; Ouvertüre zur Oper „Le nozze di Figaro“ KV 492; Sinfonie D-Dur KV 385 („Haffner“)

Erwachsene 27 Euro, Kinder (ab 8 Jahre) 10 Euro,
Familienpreise ab 57 Euro

Im Abo günstiger · Abo Mozart-Matineen

Parallel dazu Betreuung für Kinder ab 3 Jahre
im Werner-Otto-Saal: Wir alle zusammen oder doch lieber allein?

Kinder 3 Euro

15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal

KlangKükens

siehe Vorstellung am 10.II.2018

16.00 Uhr · Großer Saal

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

JULIAN RACHLIN *Dirigent und Violine*

siehe Konzert am 10.II.2018

15.00 Uhr · Konzerteinführung

Junior ab 8
Junior ab 3

Dienstag

20.00 Uhr · Großer Saal

BALTHASAR-NEUMANN-CHOR

BALTHASAR-NEUMANN-ENSEMBLE

THOMAS HENGELBROCK *Dirigent*

KATJA STUBER *Sopran*

MARION ECKSTEIN *Alt*

JAN PETRYKA *Tenor*

REINHARD MAYR *Bass*

Johann Kaspar Kerll, „Missa superba“ für zwei Chöre und Orchester

Wolfgang Amadeus Mozart Requiem für Soli, Chor und Orchester d-Moll KV 626



Dass Mozarts letztes Werk eine Totenmesse war, die er mit nicht einmal 36 Jahren unvollendet hinterließ, hat gut 200 Jahre lang für finstere Gerüchte gesorgt. Die Musikwissenschaft hat sie zerstreut. Geblieben ist überirdisch schöne Musik, hier von einem fantastischen Gastensemble interpretiert.

Karten I6 / 21 / 30 / 39 / 48 / 56 Euro

Präsentiert von **kulturradio^{rbb}**
92,4

Mit freundlicher Unterstützung von **RADIO 97.2 FM RUSSKIJ**
BERLIN

Mittwoch

14.00 Uhr · Kleiner Saal

Espresso-Konzert

VOKALENSEMBLE WALHALLA ZUM SEIDLWIRT

Karten 8 Euro

20.00 Uhr · Großer Saal

Kammerorchester International

IL GIARDINO ARMONICO

GIOVANNI ANTONINI *Dirigent*

PATRICIA KOPATCHINSKAJA *Violine*

Werke von **Antonio Vivaldi, Luca Francesconi, Simone Miovio, Giacinto Scelsi, Aureliano Cattaneo, Marco Stroppe und Giovanni Sollima**



Patricia Kopatchinskaja, unsere Artist in Residence der Saison 2016/17, ist wieder da! Die unkonventionelle Geigerin hat mit Hilfe des Praetorius Musikpreises fünf zeitgenössischen Komponisten Aufträge erteilt, deren Stücke hier im Wechsel mit Werken von Vivaldi und Scelsi erklingen.

Karten 25 / 30 / 39 / 48 / 57 / 66 Euro

Im Abo günstiger · Abo Kammerorchester International

In Zusammenarbeit mit Konzertdirektion Dr. Rudolf Goette

I5

Donnerstag

20.00 Uhr · Kleiner Saal

Kammermusik des Konzerthausorchesters

KONZERTHAUS KAMMERORCHESTER

SAYAKO KUSAKA *Leitung und Violine*

Wolfgang Amadeus Mozart Divertimento F-Dur
KV 138

Felix Mendelssohn Bartholdy Konzert für Violine
und Streichorchester d-Moll

Edvard Grieg Streichquartett g-Moll op. 27
(Fassung für Streichorchester)



Unsere Konzertmeisterin Sayako Kusaka ist Solistin in dem erst 1951 von Yehudi Menuhin entdeckten Werk Mendelssohns: Als 13-Jähriger schrieb der Komponist das im Schatten des berühmten späteren e-Moll-Violinkonzerts stehende Konzert in d-Moll für einen seiner Lehrer.

Karten I5 und 20 Euro

Im Abo günstiger · Abo G

17

Sonnabend

13.00 Uhr · Besucherservice

Führung durch das Konzerthaus Berlin
in deutscher und englischer Sprache

Karten 3 Euro

20.00 Uhr · Großer Saal

Veranstalter: Berliner Singakademie e.V.

**Konzert zum 100. Jahrestag der Gründung der
Republik Lettland**

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

BERLINER SINGAKADEMIE

KAMMERCHOR AVE SOL

ANDRIS VEISMANIS, ACHIM ZIMMERMANN *Dirigent*

KATHARINA KAMMERLOHER *Alt*

Jekabs Jancevskis Spārni, lielums un spēks (UA)

Johannes Brahms Rhapsodie für Alt, Männerchor und
Orchester op. 53; „Nänie“ op. 82; „Schicksalslied“ für
Chor und Orchester op. 54

24 STUNDEN AM TAG
KONZERTHAUS BERLIN

FOLGEN SIE UNS!



17

Sonnabend

20.00 Uhr · Kleiner Saal

Sir András Schiff und Studierende der Kronberg Academy

KAORU OE *Violine*

JIYOUNG LIM *Violine*

STEPHEN WAARTS *Violine*

TIMOTHY RIDOUT *Viola*

ERICA PICCOTTI *Violoncello*

AURÉLIEN PASCAL *Violoncello*

JONATHAN ROOZEMAN *Violoncello*

ANDRÁS SCHIFF *Klavier (Artist in Residence)*

Franz Schubert Sonate für Violine und Klavier

A-Dur D 574

Johannes Brahms Klavierquartett c-Moll op. 60

Claude Debussy Sonate für Violoncello und Klavier
d-Moll

Ludwig van Beethoven Klaviertrio Es-Dur op. 70

Nr. 2



Unser Artist in Residence Sir András Schiff musiziert mit sieben Studierenden der Kronberg Academy, an der er selbst Kammermusik lehrt, klassische und romantische Werke von der Sonate für Violine und Klavier bis zum Klavierquartett.

Karten 25 und 35 Euro

Der Artist in Residence wird präsentiert von  50hertz

In Kooperation mit  KRONBERG ACADEMY

18

Sonntag

11.00 Uhr · Kleiner Saal

**Kammermusik-Matinee des
Konzerthausorchesters**

KIRICHENKO-TRIO

ADRIANA PORTEANU *Violine*

DAMIEN VENTULA *Violoncello*

ANNA KIRICHENKO *Klavier*

QUARTETT POLARIS

TERESA KAMMERER *Violine*

ALICIA MARIAL *Violine*

AVISHAI CHAMEIDES *Viola*

JAE WON SONG *Violoncello*

Sergej Tanejew Klaviertrio D-Dur op. 22

Mieczysław Weinberg Streichquartett Nr. 8 op. 66

Dmitri Schostakowitsch Streichquartett Nr. 1

C-Dur op. 49

Eine Auswahl russischer Werke erklingt in diesem Matineekonzert. Im Gegensatz zu Schostakowitsch und dem eine Renaissance erlebenden Weinberg ist Tschaikowsky-Schüler und Klaviervirtuose Sergej Tanejew als Komponist bisher wenig bekannt.

Karten 15 und 20 Euro

Im Abo günstiger · Abo M

15.30 Uhr · Großer Saal

Veranstalter: Orchester Berliner Musikfreunde e.V.

ORCHESTER BERLINER MUSIKFREUNDE

YUKARI ISHIMOTO *Dirigent*

JOHANNA KRUMIN *Sopran*

Richard Strauss „Vier letzte Lieder“ für Sopran und Orchester

Leonard Bernstein Ouvertüre zum Musical „Candide“

Frederick Delius „In a Summer Garden“ – Fantasie für Orchester

Arthur Sullivan Sinfonie E-Dur („Irische“)

18

Sonntag

20.00 Uhr · Großer Saal

Veranstalter: Berliner Oratorien-Chor e.V.

BERLINER ORATORIENCHOR

SINFONISCHER CHOR DER SINGAKADEMIE POTSDAM

PREUSSISCHES KAMMERORCHESTER PRENZLAU

THOMAS HENNIG *Dirigent*

MARTINA RÜPING *Sopran*

GUNDULA HINTZ *Alt*

HANS-GEORG PRIESE *Tenor*

RALF LUKAS *Bassbariton*

Gustav Mahler „Revelge“ aus „Des Knaben Wunderhorn“

Ralph Vaughan Williams „Dona nobis pacem“

Gustav Mahler „Das klagende Lied“ für Soli, Chor und Orchester

21

Mittwoch

12.00 Uhr · Großer Saal

Öffentliche Probe

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

ANTONIO MÉNDEZ *Dirigent*

Karten 6 Euro, für Studierende Eintritt frei

20.00 Uhr · Großer Saal

Veranstalter: Berliner Cappella e.V.

Krieg und Frieden – 100 Jahre Kriegsende

BERLINER CAPPELLA

KAMMERSYMPHONIE BERLIN

MAIKE BÜHLE *Dirigentin*

JOHANNA KNAUTH *Sopran*

FRANZISKA MARKOWITSCH *Mezzosopran*

DAVID PICHLMAIER *Bariton*

Lili Boulanger „Du fond de l'abîme“ (Psalm 130);

„Pour les funérailles d'un soldat“

Joachim Raff „De profundis“ (Psalm 130) op. 141

22

Donnerstag

14.00 Uhr · Kleiner Saal

Espresso-Konzert

FEDOR RUDIN *Violine*

BORIS KUSNEZOV *Klavier*

Karten 8 Euro

20.00 Uhr · Großer Saal

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

ANTONIO MÉNDEZ *Dirigent*

JAVIER PERIANES *Klavier*

Olivier Messiaen „Les Offrandes oubliées“

Maurice Ravel Konzert für Klavier und

Orchester G-Dur

Sergej Rachmaninow Sinfonie Nr. 2 e-Moll op. 27



Olivier Messiaens Musik ist durch seinen tiefen katholischen Glauben geprägt. Stilistisch haben ihn vielfältige Einflüsse wie javanische und indische Musik, Gregorianik, Zahlenmystik und Vogelgesang inspiriert.

19.00 Uhr · Konzerteinführung

Karten 16 / 21 / 30 / 39 / 48 / 56 Euro

Im Abo günstiger · Abo A

Gefördert von **Weberbank**

Mit freundlicher Unterstützung von

RADIO 97.2 FM
RUSSKIJ
BERLIN

23

Freitag

20.00 Uhr · Großer Saal

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

ANTONIO MÉNDEZ *Dirigent*

JAVIER PERIANES *Klavier*

siehe Konzert am 22.II.2018

19.00 Uhr · Konzerteinführung

24

Sonnabend

13.00 Uhr · Ludwig-van-Beethoven-Saal

Beethoven-Salon

EVGENY VAPNYARSKY *Violine*

MELANIE RICHTER *Violine*

FELIX KORINTH *Viola*

DANIEL HOFFMANN *Violoncello*

Ludwig van Beethoven Streichquartett B-Dur op. 18 Nr. 6

Felix Mendelssohn Bartholdy Streichquartett Es-Dur

op. 12

1826 feierte Beethovens Neunte ihre Berliner Premiere im damaligen Schauspielhaus – heute bieten wir in unserem Beethoven-Saal Kammermusik des Bonner Klassikers und aus seinem musikalischen Umfeld eine Bühne.

Karten 12 Euro

13.00 Uhr · Besucherservice

Führung durch das Konzerthaus Berlin

in deutscher und englischer Sprache

Karten 3 Euro

24

Sonnabend

15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal

Il piccolo spettacolo

PEGGY STEINER, JANA REINER Sopran

MICHAEL IHNOW Tanz, Schauspiel, Choreographie

ERNESTO VILLALOBOS Flöte

JOCHEN SCHNEIDER Fagott

AXEL MEIER Schlagzeug

MASSIMILIANO IEZZI Klavier

HEIKE HANEFELD Buch und Regie

BARBARA ANNA KEINER Kostümbild, Kleinrequisite

JENS NAUMILKAT Musikalische Einrichtung

GABRIELE NELLESSEN Bühnenbild, Dramaturgie und
Produktionsleitung



Ein kleines Jahrmarkt-Spektakel mit Gesang, Tanz, Pantomime und Zauberkunststücken sowie jeder Menge Liebes- und Eifersuchtsszenen vor und hinter den Kulissen!

Junior ab 6

Karten 12 Euro, für Kinder 5 Euro

Das Konzerthaus Berlin bedankt sich herzlich bei Zukunft Konzerthaus e.V. für die großzügige Unterstützung

20.00 Uhr · Großer Saal

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN

ANTONIO MÉNDEZ Dirigent

JAVIER PERIANES Klavier

siehe Konzert am 22.11.2018

19.00 Uhr · Konzerteinführung

25

Sonntag

Junior ab 6

11.00 und 15.30 Uhr · Werner-Otto-Saal

Il piccolo spettacolo

siehe Vorstellung am 24.11.2018

27

Dienstag

20.00 Uhr · Großer Saal

Klazzik

IGUDESMAN & JOO

KONZERTHAUSORCHESTER BERLIN



„Stille Nacht, lustige Nacht: BIG Silent Night Music“ heißt das Programm, das Geiger Aleksey Igudesman und Pianist Hyung-ki Joo weihnachtlich mit dem Konzerthausorchester vereint. Befreundet schon während ihrer Schulzeit an der Yehudi Menuhin School, verbinden die beiden seit 2004 auf umwerfende Weise Musik, Comedy und Popkultur.

Karten 17 / 24 / 33 / 40 / 47 Euro

27

Dienstag

20.00 Uhr · Kleiner Saal

Haus-Konzert

JEAN-GUIHEN QUEYRAS Violoncello

ALEXANDRE THARAUD Klavier

Johann Sebastian Bach Sonate für Violoncello und Klavier D-Dur BWV 1028

Dmitri Schostakowitsch Sonate für Violoncello und Klavier d-Moll op. 40

Alban Berg Vier Stücke für Violoncello und Klavier op. 5

Johannes Brahms Sonate für Violoncello und Klavier F-Dur op. 99



Der französische Cellist Jean-Guihen Queyras bildet mit seinem Landsmann Alexandre Tharaud ein eingespieltes Duo, das hier meisterhaft ein Repertoire vom Barock bis in die klassische Moderne interpretiert.

Karten 25 und 35 Euro

Im Abo günstiger · Abo Haus-Konzerte

28

Mittwoch

20.00 Uhr · Großer Saal

Veranstalter: Botschaft der Republik von Armenien

ARMENIAN NATIONAL PHILHARMONIC ORCHESTRA

EDUARD TOPCHJAN *Dirigent*

SERGEY KHACHATRYAN *Violine*

Aram Chatschaturjan Suite aus dem Ballett

„Spartacus“; Violinkonzert d-Moll

Dmitri Schostakowitsch Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 47

29

Donnerstag

18.00 Uhr · Musikclub

Rush Hour Konzert

GREG COHEN TRIO

GREG COHEN *Bass*

DIMA BONDAREV *Trompete*

JOHANNES VON BALLESTREM *Klavier*



Entspannt in den Abend mit dem Trio von Bassist Greg Cohen: Er hat mit Bob Dylan, Marianne Faithfull, Lou Reed und Tom Waits gespielt, war in Woody Allens New Orleans Jazz Band und ist im Kultfilm „Short Cuts“ aufgetreten.

Karten 12 Euro

29

Donnerstag

20.00 Uhr · Großer Saal

Veranstalter: Förderverein Kirchliche TelefonSeelsorge
Berlin-Brandenburg e.V.

Benefizkonzert

KAMMERORCHESTER CAPELLA AMADEUS

CHOR DER ERLÖSERKIRCHE BERLIN-LICHTENBERG

CHIH-YIN HUANG-NIEMAND *Dirigentin*

MATTHIAS ELGER *Dirigent*

ANNE BRETSCHNEIDER *Sopran*

INGOLF SEIDEL *Bariton*

Wolfgang Amadeus Mozart Ouvertüre zu „Così fan tutte“ KV 588

Felix Mendelssohn Bartholdy Sinfonie Nr. 4 op. 90
(„Italienische“); Fünf Motetten

30

Freitag

20.00 Uhr · Großer Saal

Veranstalter: Rundfunk Orchester und Chöre GmbH Berlin

RUNDFUNK-SINFONIEORCHESTER BERLIN

ANTONELLO MANACORDA *Dirigent*

Ludwig van Beethoven Sinfonie Nr. 8 F-Dur op. 93

Franz Schubert Sinfonie C-Dur D 944 („Große“)

20.00 Uhr · Kleiner Saal

Veranstalter: C. Bechstein Pianofortefabrik AG

C. Bechstein Klavierabend

MOKHTARI-PROSHAYEV PIANO DUO *Klavier*

Johann Sebastian Bach Partita e-Moll BWV 830

Alfred Schnittke „Suite im alten Stil“, für Klavier zu vier Händen bearbeitet von A. Shchetynynsky

Ludwig van Beethoven Sinfonie Nr. 5 op. 67, für Klavier zu vier Händen bearbeitet von Hugo Ulrich

HINTER DEN KULISSEN

Möchten Sie einen Blick hinter unsere schöne Fassade werfen? Kein Problem! Kostenlose Rundgänge, informative Führungen – wir sind täglich für Sie da und freuen uns auf Ihren Besuch.

RUNDGÄNGE

Wir bieten Ihnen fast täglich circa 30-minütige Rundgänge durch das Konzerthaus an – kostenlos und ohne Anmeldung. Unsere Ehrenamtlichen gewähren Ihnen Einblicke in das Haus, die Säle und das Programm.

FÜHRUNGEN

Einen ausführlichen Blick hinter unsere schöne Fassade bieten wir Ihnen in der Regel sonnabends um 13.00 Uhr an. Die informativen Führungen in deutscher und englischer Sprache dauern etwa 75 Minuten und kosten 3 Euro pro Person (in Kooperation mit der Kulturprojekte Berlin GmbH).

FAMILIENFÜHRUNGEN

Ein so großes Haus wie das Konzerthaus Berlin mit seinen zahlreichen Räumen, Sälen und Fluren ist ganz schön aufregend. In einer Führung für die ganze Familie, die besonders für Kinder im Alter von 5 bis 12 Jahren geeignet ist, werden die schönen Innenseiten des Konzerthauses gezeigt. Die Tickets kosten 3 Euro pro Person (in Kooperation mit der Kulturprojekte Berlin GmbH).

Die aktuellen Termine finden Sie hier in der Monatsbroschüre, auf konzerthaus.de oder in unseren Aushängen am Konzerthaus.

IMPRESSUM

HERAUSGEBER

Konzerthaus Berlin

FOTOCREDITS

Uwe Arens (14, 24, 36), Marco Borggreve (10, 13, 23), Felix Broede (36), Peter Fischli (16), Florence Grandidier (12), Janine Guldener (9), Igorstudio (19), Matthias Knoch (36), Lois Lammerhuber (36), Stephan Pramme (8, 21), Sandra Setzkorn (6), Peter Strobl (36), Amanda Tipton (5), Julia Wesely (22)

REDAKTIONSSCHLUSS

10. September 2018

GESTALTUNG

Glück Berlin GmbH Werbeagentur

Die Monatsbroschüre wurde klimaneutral gedruckt.



SERVICE

VIER WEGE ZU IHREN TICKETS

TELEFONISCH

Unsere Ticket-Hotline +49 · 30 · 20 30 9 2101 erreichen Sie:

Montag–Sonnabend 10.00–19.00 Uhr

Sonn- und Feiertage 12.00–18.00 Uhr

PERSÖNLICH

Besucherservice auf der Nordseite des Konzerthauses gegenüber dem Französischen Dom

Montag–Sonnabend 12.00–19.00 Uhr

Sonn- und Feiertage 12.00–16.00 Uhr

SCHRIFTLICH

Konzerthaus Berlin · Besucherservice · 10106 Berlin

Fax: +49 · 30 · 20 30 9 2233 · ticket@konzerthaus.de

ONLINE

Auf konzerthaus.de können Sie Ihre Tickets für alle Veranstaltungen des Konzerthaus online buchen. Mit „print@home“ drucken Sie Ihr Ticket entweder direkt aus oder Sie benutzen Ihr Smartphone zur Darstellung des „mobile ticket“, das beim Einlass direkt vom Gerät abgescannt wird.

ERMÄSSIGUNGEN

Gegen Vorlage eines entsprechenden Nachweises erhalten Berechtigte an der Abendkasse ermäßigte Eintrittskarten nach Maßgabe vorhandener Plätze für Eigenveranstaltungen des Konzerthaus Berlin.

ANFAHRT

ADRESSE

Konzerthaus Berlin · Gendarmenmarkt · 10117 Berlin

MIT ÖFFENTLICHEN VERKEHRSMITTELN

S-Bahn Friedrichstraße/Brandenburger Tor, U2 Hausvogteiplatz / Stadtmitte, U6 Stadtmitte/Französische Straße, U55 Brandenburger Tor, Bus (M48, 100, 147, 200, TXL)

PARKEN

PARKEN ZUM KONZERTHAUSTARIF

Nutzen Sie die günstigen Tarife in der Contipark Tiefgarage FriedrichstadtPassagen. Mit dem exklusiven Konzerthaus-Tarif können Sie für 5,50 Euro ganze 6 Stunden parken. Lassen Sie dafür einfach Ihr Parkticket am Servicetisch im Foyer des Konzerthauses markieren.

die
kunst
zu
 hören

kULTURradio^{rbb}

92,4



Lutter & Wegner
SCHLOSS GLIENICKE
Restaurant Remise & Weinhandlung



FESTLICHER JAHRESAUSKLANG

Willkommen an einem der schönsten kulinarischen Orte – malerisch gelegen zwischen Potsdam und Berlin. Genießen Sie feine Speisen und beste Weine nach einem Spaziergang, Museumsbesuch oder Schlosskonzert. Feiern Sie stilvoll Ihre Weihnachtsfeier, das Weihnachtsfest und Silvester.



Lutter & Wegner im Schloss Glienicke • Königstraße 36 • 14109 Berlin-Wannsee
Tel. 030 - 805 4000 • mail@schloss-glienicke.de • www.schloss-glienicke.de

EINMALIG IN DER SAISON 2018 / 19

DIESE SINFONISCHEN PACKAGES
MÖCHTEN WIR IHNEN ANS HERZ LEGEN:



02.– 06.12.2018

PERAHIA SPIELT BEETHOVEN

Alle Klavierkonzerte mit der
Academy of St Martin in the Fields

In Zusammenarbeit mit Konzertdirektion Goette



25% PREISVORTEIL IM PAKET



29.10., 18.12. und 21.12.2018

WIENER PHILHARMONIKER HOCH 3

Das besondere Konzertpaket mit
Riccardo Muti, Franz Welser-Möst und
Solisten der „Wiener“



15% PREISVORTEIL IM PAKET



08.– 13.03.2019

ABSOLUT STRAWINSKY!

Orchesterfest mit Iván Fischer,
dem Royal Concertgebouw Orchestra,
dem Budapest Festival Orchestra und
dem Konzerthausorchester Berlin



20% PREISVORTEIL IM PAKET

Mehr Informationen und Buchung:
www.konzerthaus.de/konzertpackages
Ticket-Hotline: +49 · 30 · 20 30 9 2101

Abonnements 2018/19

UNSER ABO HAT FORMAT SOGAR 17 VERSCHIEDENE



*Entdecken Sie die
attraktive Abo-Vielfalt
im Konzerthaus Berlin!*

BIS ZU 40%
PREISVORTEIL!



DAS „IVÁN FISCHER“ ABO

Vier Konzerte mit unserem Ehrendirigenten,
dem Konzerthausorchester Berlin und den
Solisten András Schiff, Renaud Capuçon und
Frank Peter Zimmermann



DAS „AUSGEZEICHNET!“ ABO

Vier Orchesterkonzerte mit den vielfach ausgezeichneten Stargeigern Daniel Hope, Julian Rachlin, Frank Peter Zimmermann und Ning Feng



DAS „ARTIST IN RESIDENCE“ ABO

Fünf Konzerte mit dem Pianisten Sir András Schiff, Artist in Residence der Saison 2018/19



**BESTELLEN SIE IHRE KOSTENLOSE ABO-BROSCHÜRE UND
WÄHLEN SIE AUS 17 SERIEN IHRE PERSÖNLICHEN FAVORITEN.**

Premium-Hotline +49 · 30 · 20 30 9 2000 · besucherservice@konzerthaus.de



**30. NOVEMBER 2018
20 UHR I KONZERTHAUS
ANTONELLO MANACORDA**

BEETHOVEN Sinfonie Nr. 8
SCHUBERT Sinfonie C-Dur

Beethoven & Schubert

BENEFIZ KONZERT

1. NOVEMBER 2018, 18:30 UHR

Konzerthaus Berlin, Gendarmenmarkt

Ticketpreis: 15 Euro plus Vorverkaufsgebühr



Deutsche
Multiple Sklerose
Gesellschaft
Bundesverband e.V.

Beethoven

zugunsten der Deutschen Multiple Sklerose Gesellschaft, Bundesverband e.V.

Spendenkonto: IBAN: DE17 2512 0510 0000 4040 40

■ Antonio Vivaldi

Concerto für zwei Violinen, Streicher und
Basso continuo a-Moll op. 3 Nr. 8 RV 522

■ Ludwig van Beethoven

Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92

■ Deutsches NeuroOrchester

Stefan Willich, Dirigent

Muriel Stoppe, Violine

Klaus V. Toyka, Violine



Deutsches
Neuro
Orchester

GEFÖRDERT DURCH
DIE GEMEINNÜTZIGE
Hertie
Stiftung



Tickethotline ☎ 030 203092101
oder unter www.konzerthaus.de



C. BECHSTEIN



FOTO: UWE ARENS

C. Bechstein Klavierabend

FREITAG, 30. NOVEMBER 2018, 20 UHR
KONZERTHAUS BERLIN, KLEINER SAAL

Denys Proshayev Nadia Mokhtari

Französisch-russisches Duo der Extraklasse spielt Werke von Bach, Schnittke und Beethoven

KARTEN

Karten (PK1 25 Euro / PK2 20 Euro) unter Telefon 030 203 092 101 oder unter www.konzerthaus.de. Alle Preise zuzüglich Vorverkaufsgebühren. Ermäßigte Karten für Schüler und Studenten gibt es nur an der Abendkasse zu 10 Euro.

VERANSTALTUNGSORT

Konzerthaus Berlin, Gendarmenmarkt, 10117 Berlin

WEITERE INFORMATIONEN

www.konzerthaus.de · www.bechstein.de
www.facebook.com/BechsteinPianos

MIT FREUNDLICHER
UNTERSTÜTZUNG VON



VOICES

Stimmen aus Neuseeland

OF AOTEROA

31. Oktober 2. November
Hamburg Berlin
Laeiszhalle Konzerthaus
20 Uhr 20 Uhr

TICKETS

WWW.VOICESNZ.COM/DE

„Berauschend, exotisch,
einfach wunderschön.“



*Ein außergewöhnliches Programm
des preisgekrönten Ensembles
Voices New Zealand,
in dem der pazifische Ursprung
des Ensembles mit dem klassischen,
europäischen Chorrepertoire auf
wundersame Weise verschmilzt.*

VORMERKEN UND VORFREUEN AUF DEZEMBER 2018



PERAHIA SPIELT BEETHOVEN

Eine ganz besondere Gelegenheit: Sämtliche Beethoven-Klavierskonzerte an drei Abenden sowie weitere Werke des Komponisten mit Ausnahmepianist Murray Perahia und der Academy of St Martin in the Fields.

Sonntag 02.12.2018 · 20.00 Uhr
Dienstag 04.12.2018 · 20.00 Uhr
Donnerstag 06.12.2018 · 20.00 Uhr



WEIHNACHTSORATORIUM

Was wäre Weihnachten ohne Johann Sebastian Bachs „WO“? Das Konzerthausorchester, ein Sängersolistenquartett und der berühmte Leipziger Thomanerchor unter Gotthold Schwarz bringen festliche Stimmung in den Großen Saal.

Freitag 07.12.2018 · 20.00 Uhr
Sonnabend 08.12.2018 · 20.00 Uhr
Sonntag 09.12.2018 · 16.00 Uhr



JUNIOR: DES KAISERS NEUE KLEIDER

Eine Märchenstunde mit Musik und Tanz zum Advent: Unsere heitere Produktion um Hans Christian Andersens eitlen Kaiser ist etwas für die ganze Familie mit Kindern ab 6.

Sonntag 09.12.2018 · 16.00 Uhr
Sonnabend 15.12.2018 · 16.00 Uhr
Sonntag 16.12.2018 · 11.00 und 16.00 Uhr



HOMMAGE AN DIE WIENER PHILHARMONIKER

Zehn Tage Wiener Philharmoniker: Mit den Dirigenten Riccardo Muti und Franz Welser-Möst, mit Mozart, Bruckner, Brahms und Kammermusikensembles, die das vielfältige musikalische Erbe des Traditionsklangkörpers zeigen.

14. bis 23.12.2018 · 20.00 Uhr



SILVESTERKONZERT

Unter dem Motto „Wien – Berlin“ verabschiedet sich das Konzerthausorchester unter Mario Venzago von 2018. Moderator Christoph Wagner-Trenkwitz hält souverän Kurs zwischen Donau und Spree, Johann Strauß und Paul Lincke.

Montag 31.12.2018 · 19.00 Uhr



MEIN KONZERTHAUS

... für alle, die mehr wollen

IHRE VORTEILE

- Kostenlose Mitgliedschaft
- Willkommensgeschenk nach Neuregistrierung
- Speichern und teilen Sie Ihre gemerkten Konzerte
- Erhalten Sie Ermäßigungscodes für ausgesuchte Eigenveranstaltungen
- Entdecken Sie besondere Vorteile bei vielen Konzerthaus-Partnern
- Steigen Sie zum Premiumkunden auf und erhalten Sie noch mehr Angebote

MEIN KONZERTHAUS finden Sie auf konzerthaus.de



Abenteuerlust sucht Follower.

Mit Lufthansa zu
über 400 Zielen weltweit.

Nonstop you



Lufthansa