

INSTRUMENTENVORSTELLUNG · AB 6 JAHRE

# Orgel für „pfiffige“ Kinder

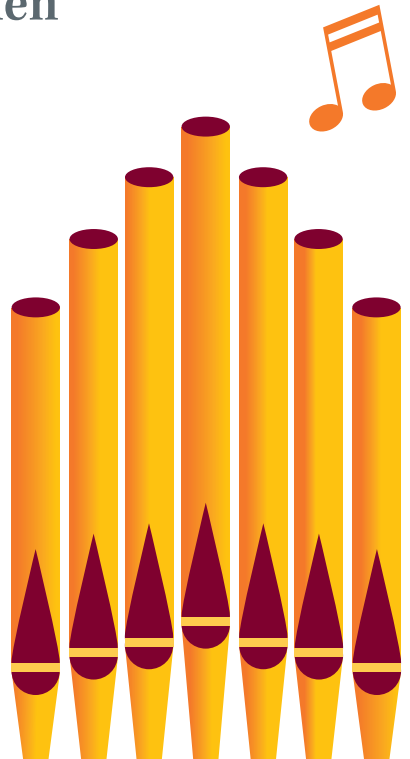
Ein Besuch bei der Königin der Instrumente  
zum Zuhören und Mitspielen

Großer Saal

DAGMAR KUNZE *Moderation und Orgel*

SUSANNE RICHTER *Stimme*

Dauer: ca. 1 Stunde ohne Pause





Die meisten Orgeln stehen in Kirchen, weil die Geschichte der Orgel eng mit der Kirche verbunden ist. Seit es Konzertsäle gibt, finden sich auch dort oft große und kleinere Orgeln, denn manchmal ist auch für die Aufführung von Orchester- und Chorwerken das Mitspielen dieses Instruments vom Komponisten vorgeschrieben.

Das Konzerthaus Berlin hat eine ganz große, wunderschöne Orgel, die von der Dresdner Firma Jehmlich gebaut wurde. Orgeln besitzen je nach Größe viele Klangregister und Tastaturen (Manuale und Pedale). Unsere Orgel hat 74 Register, vier Manuale und die Pedaltastatur. Innen drin ist sie wie ein kleines Haus aufgebaut – mit verschiedenen Kammern und Leitern, über die der Orgelstimmer zu allen Bereichen, Registern und Pfeifen gelangen kann. Die Töne werden in Orgeln durch sogenannte Pfeifen erzeugt, in welche die Luft hinein geblasen wird. Das geschieht mit einem Blasebalg. Der wurde früher von Menschenhand betätigt, was ganz schön anstrengend war. Heute macht das die Kraft eines Elektromotors. Unsere große Orgel hat insgesamt 5811 Pfeifen.

Darüber hinaus gibt es im Konzerthaus auch noch kleinere Orgeln, zum Beispiel die »Prinzessin«. Das ist eine fahrbare, sehr hübsche Orgel mit zwei Manualen und 12 Registern, die hin und wieder in Kammerkonzerten im Kleinen Saal zum Einsatz kommt. Außerdem findet das sogenannte Orgelpositiv – eine noch kleinere Orgel – in manchen Konzerten Verwendung.

In der „Orgel für ‚pfiffige‘ Kinder“ wird die Orgel im Großen Saal vorgestellt.

Wind-  
lade

③

Tasten  
am  
Spieltisch

⑥

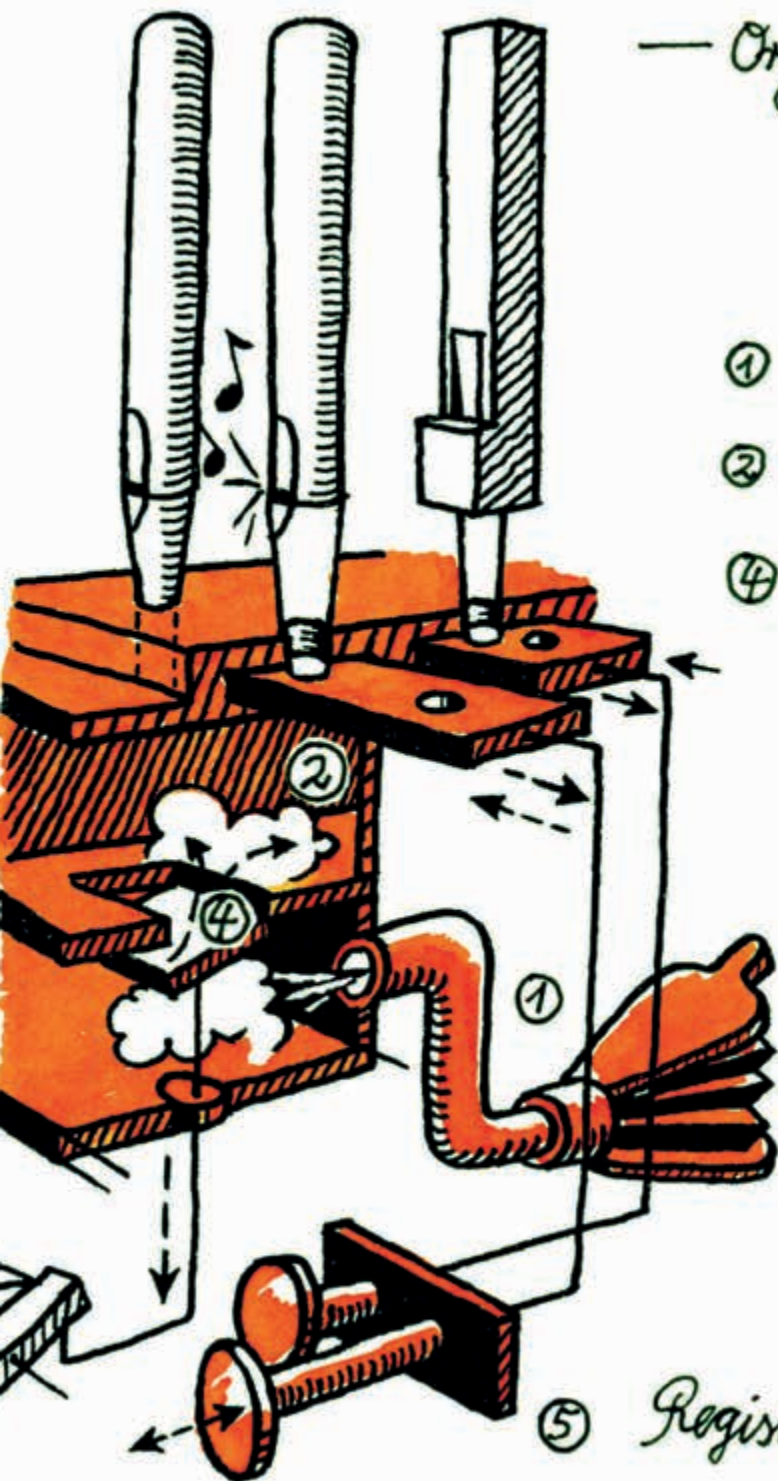


— Orgelpfeifen

① Windkanal

② Tonkammer

④ Tonventil



⑤ Registerzug

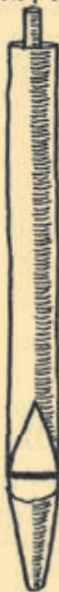
Prinzipal



Flöte



Viola di Gamba  
Rohrflöte

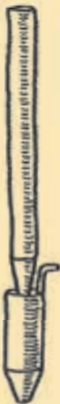


Kopfflöte



Rohr-  
schalmei Trompete

Dulzian



Limbe  
3fach



Vox  
humana

